

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

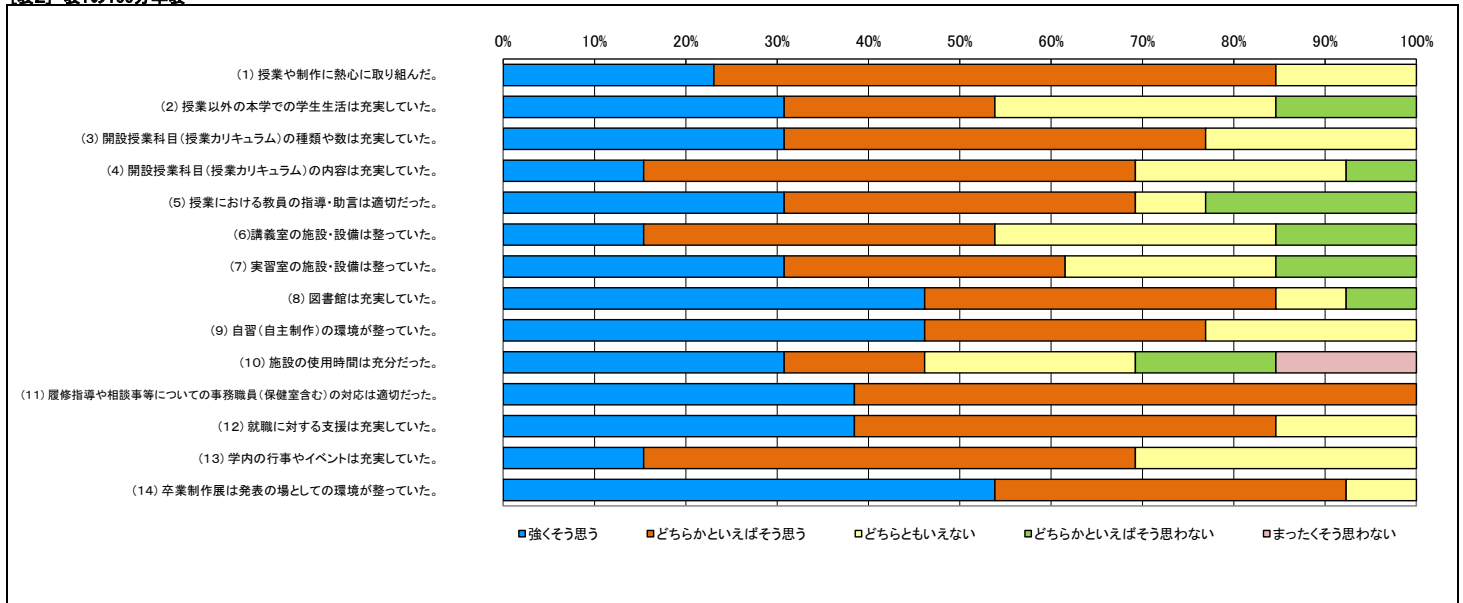
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 絵画

回答対象者(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 13名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		3	8	2	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		4	3	4	2	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		4	6	3	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		2	7	3	1	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		4	5	1	3	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		2	5	4	2	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		4	4	3	2	0
(8) 図書館は充実していた。		6	5	1	1	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		6	4	3	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		4	2	3	2	2
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		5	8	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		5	6	2	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		2	7	4	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		7	5	1	0	0
総計		58	75	34	13	2

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.1	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	3.7	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.1	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3.8	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	3.8	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.5	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.8	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.2	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	4.2	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	3.3	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.4	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	4.2	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.8	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	4.5	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

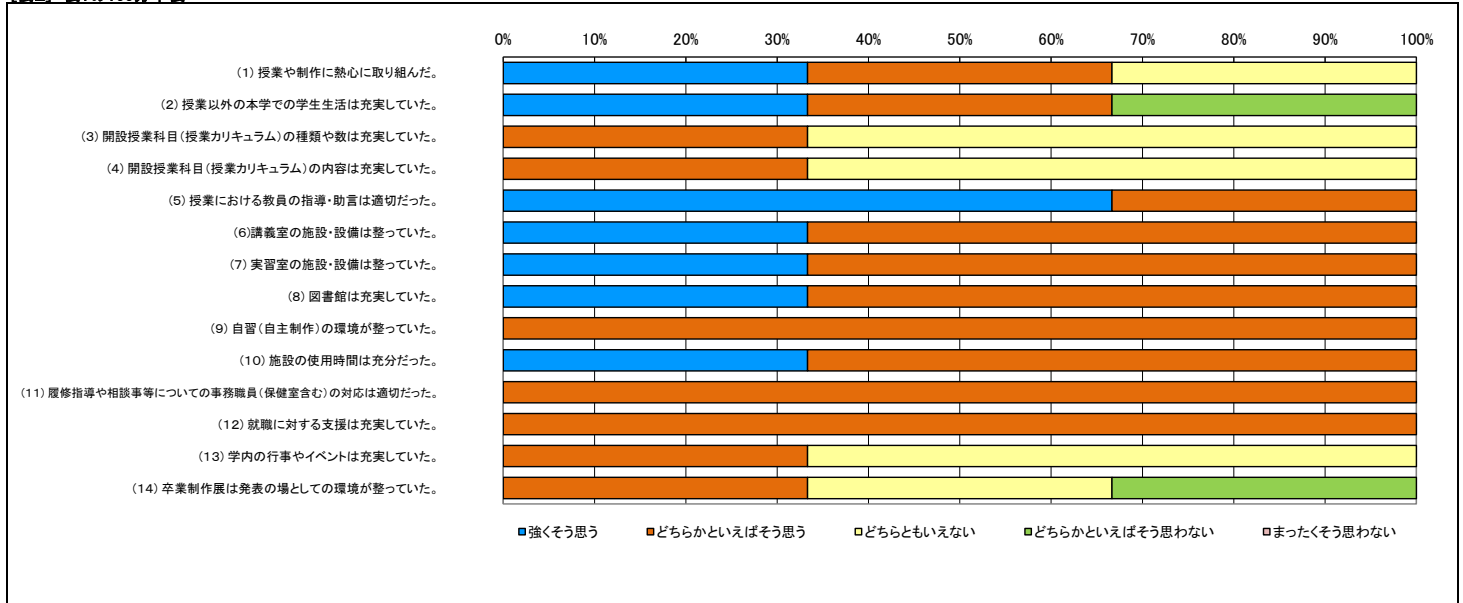
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 彫刻

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 3名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		1	1	1	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		1	1	0	1	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		0	1	2	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		0	1	2	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		2	1	0	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		1	2	0	0	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		1	2	0	0	0
(8) 図書館は充実していた。		1	2	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		0	3	0	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		1	2	0	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		0	3	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		0	3	0	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		0	1	2	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		0	1	1	1	0
総計		8	24	8	2	0

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.0	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	3.7	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	3.3	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3.3	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.7	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	4.3	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	4.3	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.3	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	4.0	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.3	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.0	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	4.0	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.3	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3.0	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

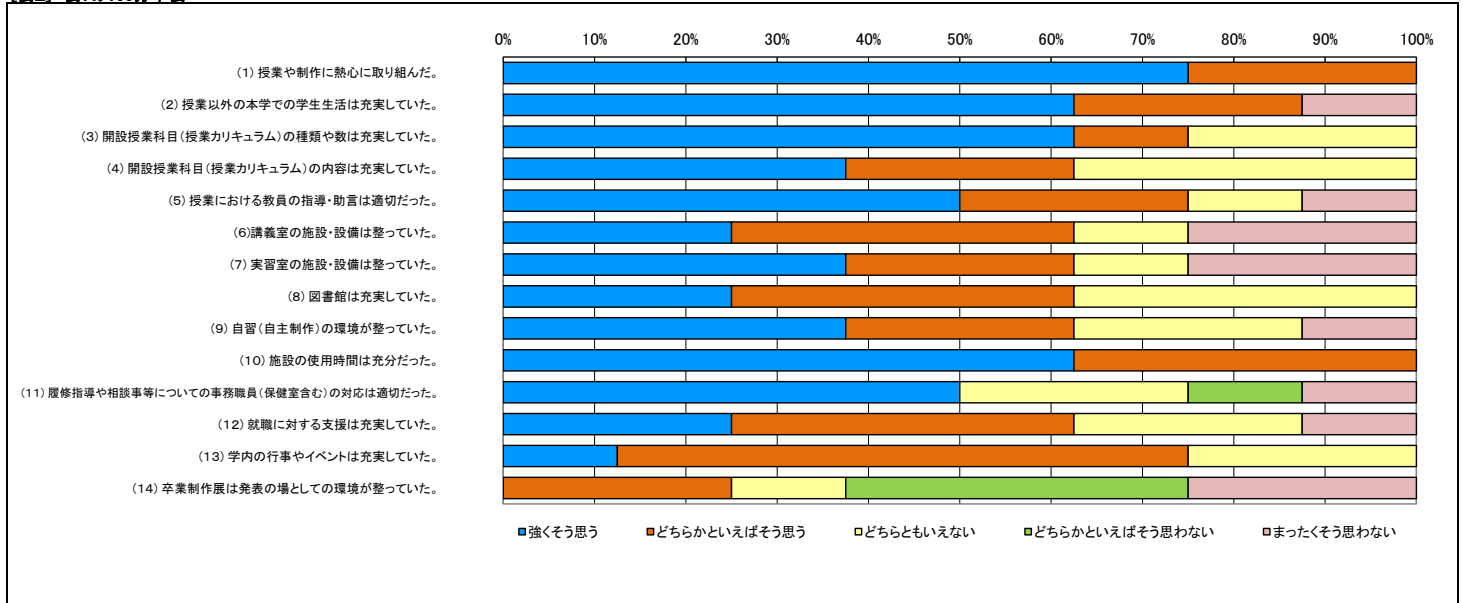
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] クラフト

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 8名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	6	2	0	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	5	2	0	0	1	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	5	1	2	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3	2	3	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4	2	1	0	1	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	2	3	1	0	2	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3	2	1	0	2	0
(8) 図書館は充実していた。	2	3	3	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	3	2	2	0	1	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。	5	3	0	0	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4	0	2	1	1	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。	2	3	2	0	1	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	1	5	2	0	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	0	2	1	3	2	0
総計	45	32	20	4	11	0

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.8	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.3	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.4	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4.0	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.0	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.4	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.5	3.5
(8) 図書館は充実していた。	3.9	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	3.8	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.6	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	3.6	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	3.6	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.9	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	2.4	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

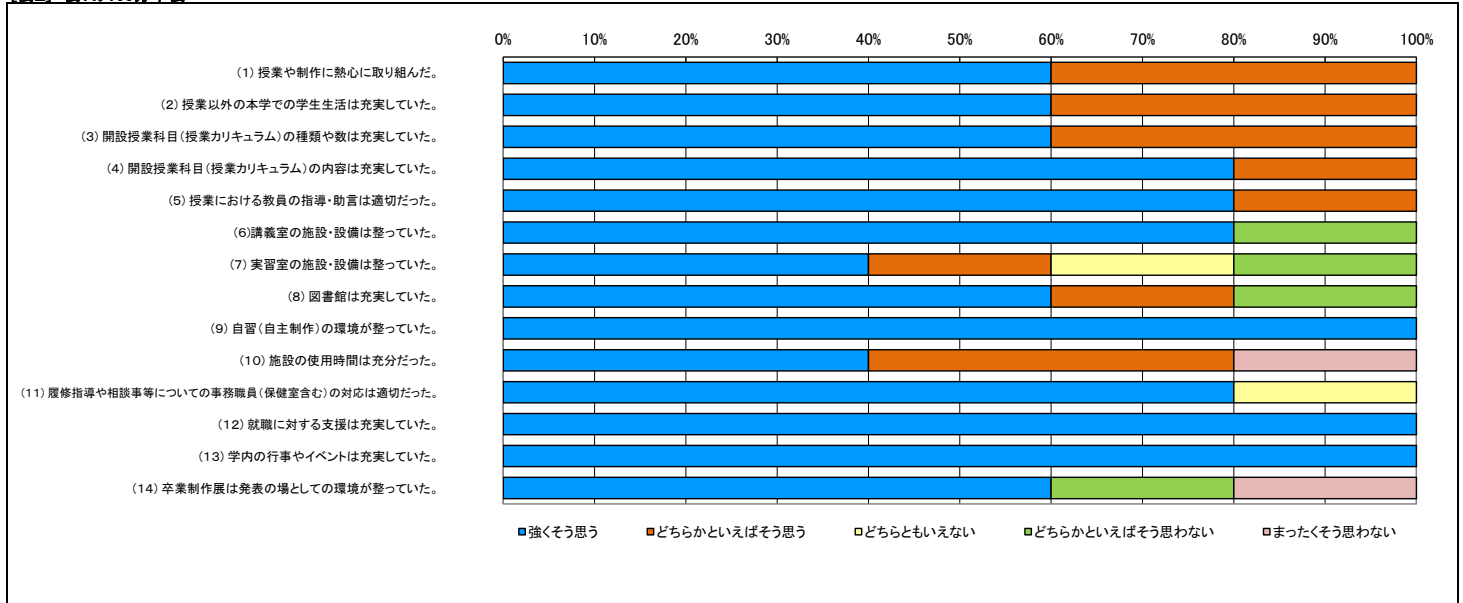
美術学部 美術・デザイン学科 [専攻] プロダクトデザイン

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 5名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	3	2	0	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	3	2	0	0	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	3	2	0	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4	1	0	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4	1	0	0	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	4	0	0	1	0	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	2	1	1	1	0	0
(8) 図書館は充実していた。	3	1	0	1	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	5	0	0	0	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。	2	2	0	0	1	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4	0	1	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。	5	0	0	0	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5	0	0	0	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3	0	0	1	1	1
総計	50	12	2	4	2	2

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.6	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.6	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.6	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4.8	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.8	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	4.4	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.8	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.2	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	5.0	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	3.8	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.6	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	5.0	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5.0	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3.6	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

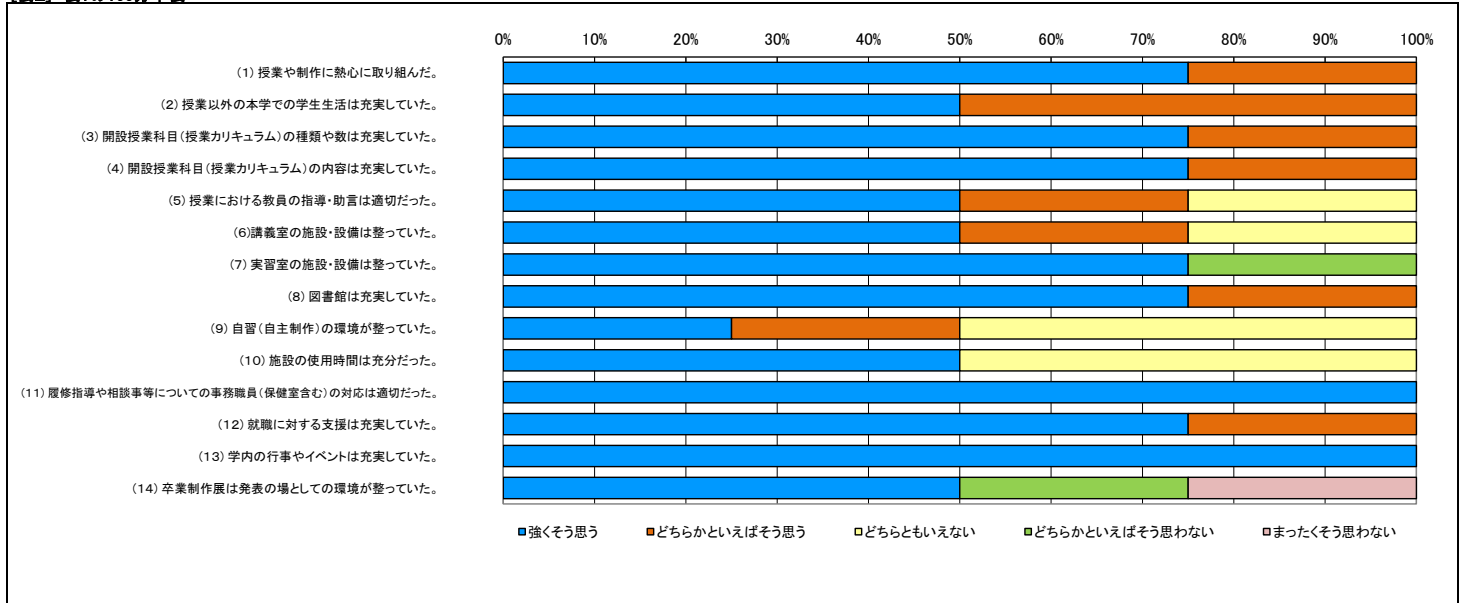
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] テキスタイルデザイン

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 4名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		3	1	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		2	2	0	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		3	1	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		3	1	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		2	1	1	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		2	1	1	0	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		3	0	0	1	0
(8) 図書館は充実していた。		3	1	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		1	1	2	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		2	0	2	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		4	0	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		3	1	0	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		4	0	0	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		2	0	0	1	1
総計		37	10	6	2	1

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.8	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.5	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.8	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4.8	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.3	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	4.3	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	4.3	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.8	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	3.8	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.0	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	5.0	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	4.8	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5.0	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3.3	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

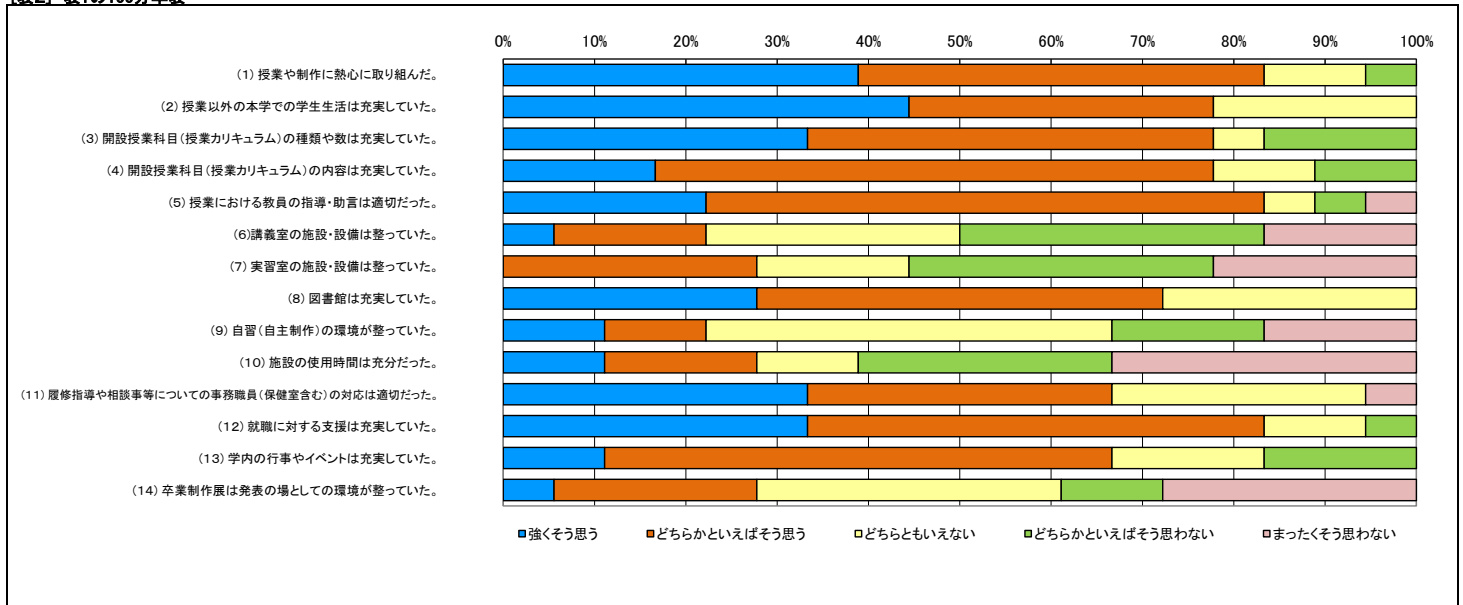
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] ビジュアルコミュニケーションデザイン

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 18名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	7	8	2	1	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	8	6	4	0	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	6	8	1	3	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3	11	2	2	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4	11	1	1	1	1
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	1	3	5	6	3	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	0	5	3	6	4	0
(8) 図書館は充実していた。	5	8	5	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	2	2	8	3	3	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。	2	3	2	5	6	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	6	6	5	0	1	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。	6	9	2	1	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	2	10	3	3	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	1	4	6	2	5	0
総計	53	94	49	33	23	0

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.2	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.2	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	3.9	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3.8	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	3.9	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	2.6	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	2.5	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.0	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	2.8	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	2.4	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	3.9	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	4.1	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.6	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	2.7	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

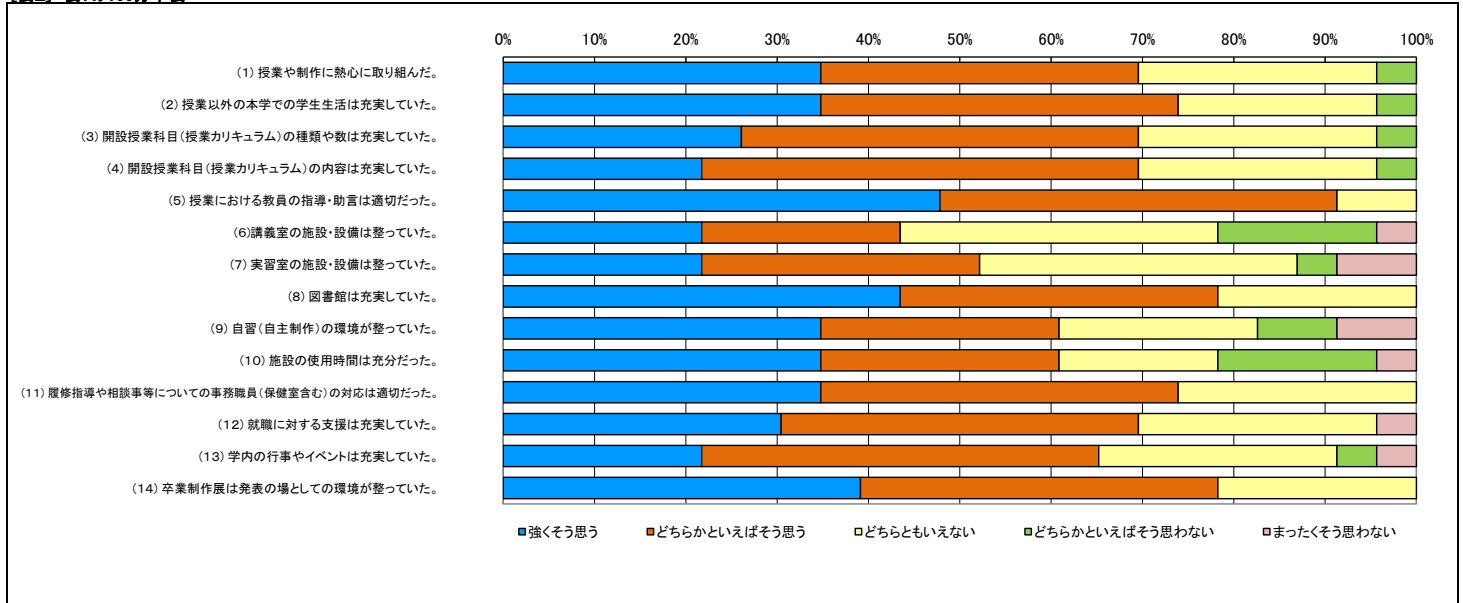
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 映像メディアデザイン

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 23名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	8	8	6	1	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	8	9	5	1	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	6	10	6	1	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	5	11	6	1	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	11	10	2	0	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	5	5	8	4	1	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	5	7	8	1	2	0
(8) 図書館は充実していた。	10	8	5	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	8	6	5	2	2	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。	8	6	4	4	1	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	8	9	6	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。	7	9	6	0	1	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5	10	6	1	1	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	9	9	5	0	0	0
総計	103	117	78	16	8	0

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.0	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.0	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	3.9	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3.9	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.4	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.4	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.5	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.2	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	3.7	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	3.7	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.1	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	3.9	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.7	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	4.2	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

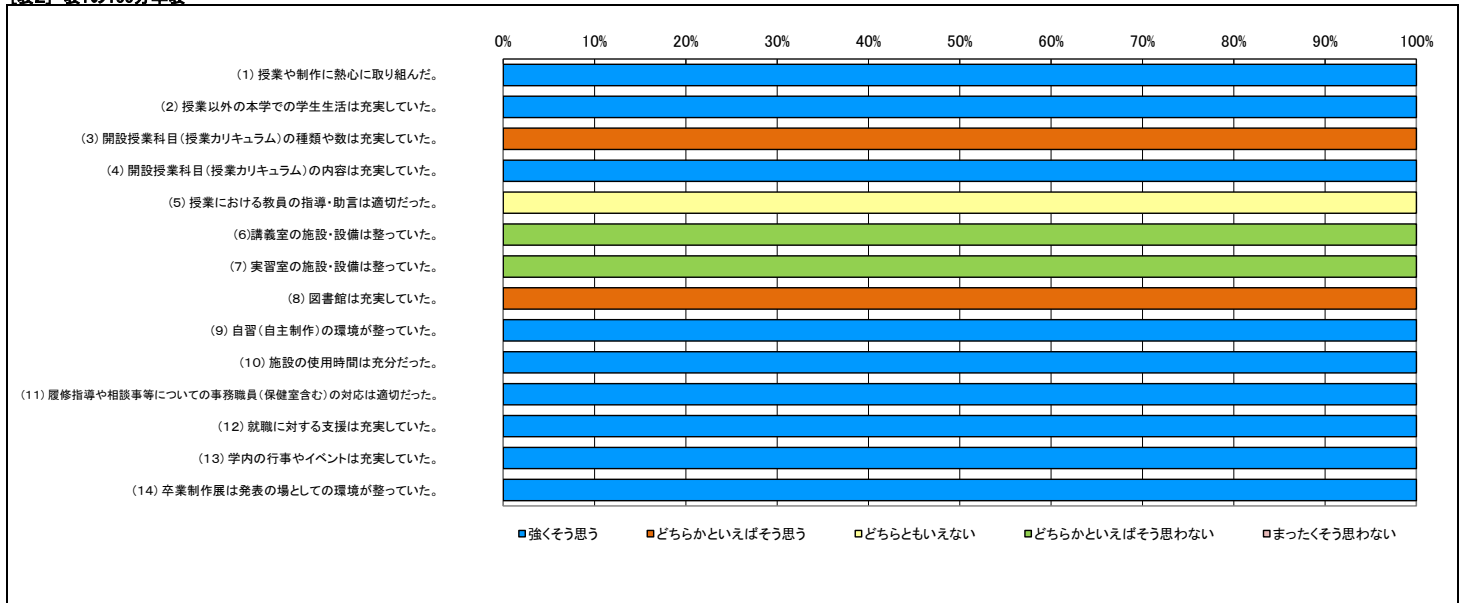
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 写真

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 1名

【表1】アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		1	0	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		1	0	0	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		0	1	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		1	0	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		0	0	1	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		0	0	0	1	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		0	0	0	1	0
(8) 図書館は充実していた。		0	1	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		1	0	0	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		1	0	0	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		1	0	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		1	0	0	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		1	0	0	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		1	0	0	0	0
総計		9	2	1	2	0

【表2】表1の100分率表



【表3】平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	5.0	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	5.0	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.0	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	5.0	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	3.0	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	2.0	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	2.0	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.0	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	5.0	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	5.0	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	5.0	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	5.0	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5.0	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	5.0	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

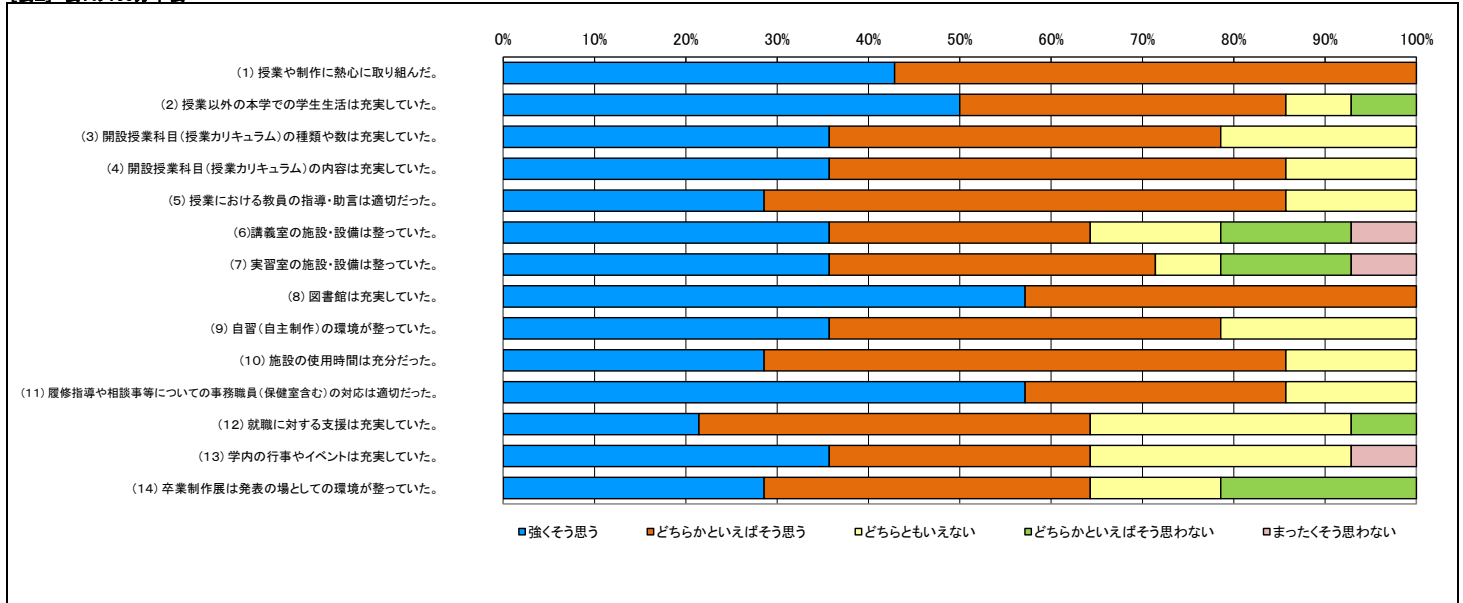
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] イラストレーション

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 14名

[表1] アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	6	8	0	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	7	5	1	1	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	5	6	3	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	5	7	2	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4	8	2	0	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	5	4	2	2	1	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	5	5	1	2	1	0
(8) 図書館は充実していた。	8	6	0	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	5	6	3	0	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4	8	2	0	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	8	4	2	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。	3	6	4	1	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	5	4	4	0	1	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	4	5	2	3	0	0
総計	74	82	28	9	3	0

[表2] 表1の100分率表



[表3] 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.4	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	4.3	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.1	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4.2	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.1	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.7	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.8	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.6	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	4.1	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.1	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.4	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	3.8	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.9	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3.7	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

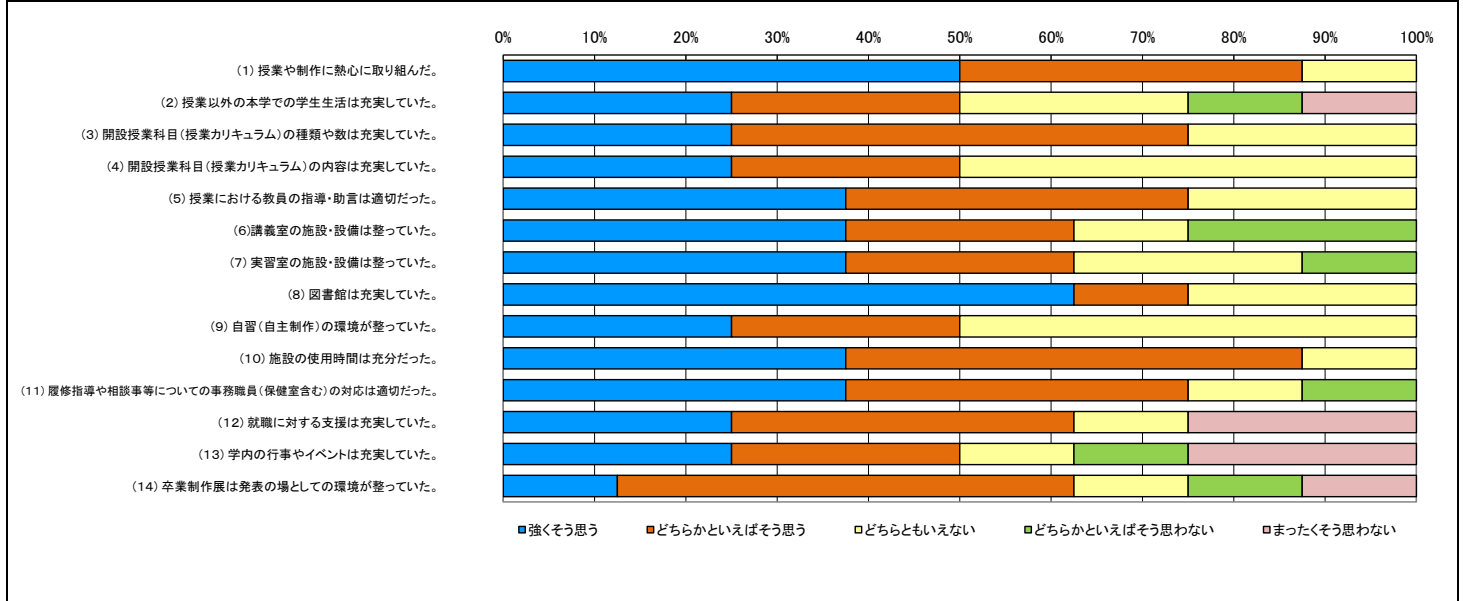
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 絵本

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 8名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		4	3	1	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		2	2	2	1	1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		2	4	2	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		2	2	4	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		3	3	2	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		3	2	1	2	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		3	2	2	1	0
(8) 図書館は充実していた。		5	1	2	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		2	2	4	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		3	4	1	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		3	3	1	1	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		2	3	1	0	2
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		2	2	1	1	2
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		1	4	1	1	1
総計		37	37	25	7	6

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	4.4	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	3.4	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.0	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	3.8	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.1	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.8	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	3.9	3.5
(8) 図書館は充実していた。	4.4	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	3.8	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.3	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	4.0	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	3.4	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	3.1	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	3.4	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

2019年度 横浜美術大学 卒業時アンケート 集計結果

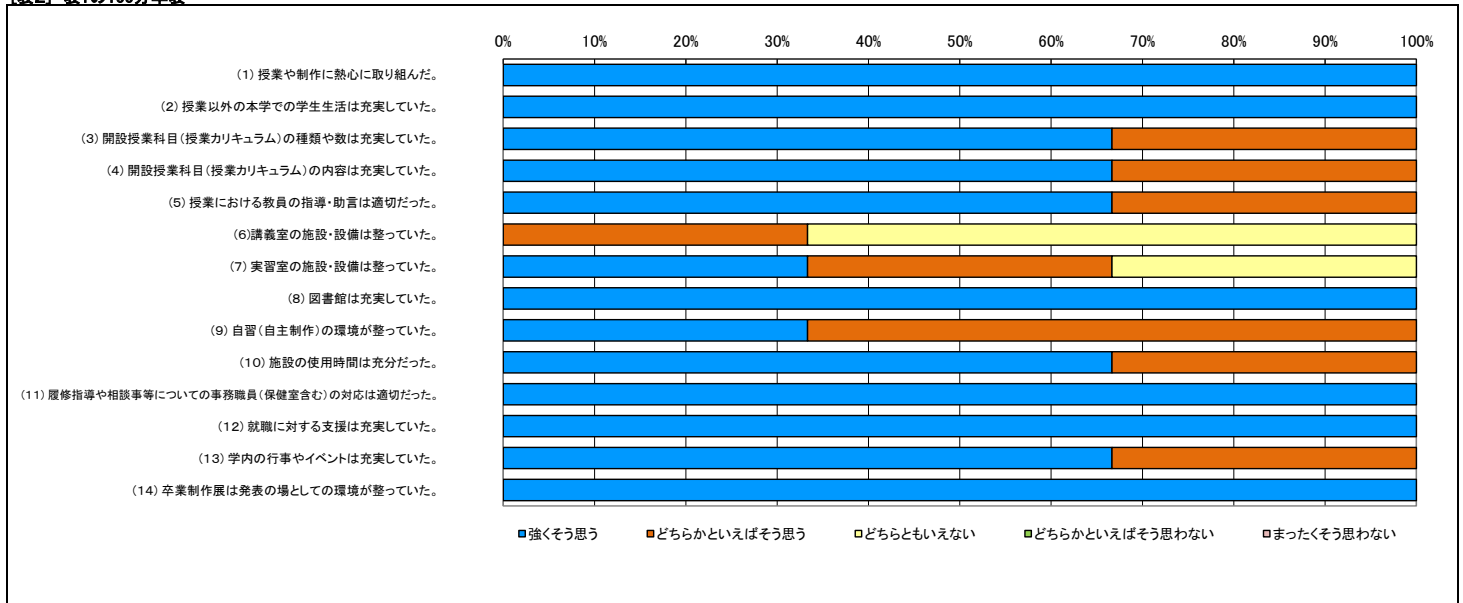
美術学部 美術・デザイン学科
[専攻] 修復保存

回答対象者数(全体) 115名
 卒業生数(全体) 106名
 回答者数(全専攻) 100名
 回答者数(専攻別) 3名

【表1】 アンケート項目別回答数表 「本学で学んだことを振り返り、該当する各欄にチェックしてください」

質問	回答	強くそう思う	どちらかといえばそう思う	どちらともいえない	どちらかといえばそう思わない	まったくそう思わない
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。		3	0	0	0	0
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。		3	0	0	0	0
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。		2	1	0	0	0
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。		2	1	0	0	0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。		2	1	0	0	0
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。		0	1	2	0	0
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。		1	1	1	0	0
(8) 図書館は充実していた。		3	0	0	0	0
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。		1	2	0	0	0
(10) 施設の使用時間は充分だった。		2	1	0	0	0
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。		3	0	0	0	0
(12) 就職に対する支援は充実していた。		3	0	0	0	0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。		2	1	0	0	0
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。		3	0	0	0	0
総計		30	9	3	0	0

【表2】 表1の100分率表



【表3】 平均値

質問	当該専攻での平均値	全体の平均値
(1) 授業や制作に熱心に取り組んだ。	5.0	4.3
(2) 授業以外の本学での学生生活は充実していた。	5.0	4.1
(3) 開設授業科目(授業カリキュラム)の種類や数は充実していた。	4.7	4.1
(4) 開設授業科目(授業カリキュラム)の内容は充実していた。	4.7	4.0
(5) 授業における教員の指導・助言は適切だった。	4.7	4.2
(6) 講義室の施設・設備は整っていた。	3.3	3.4
(7) 実習室の施設・設備は整っていた。	4.0	3.5
(8) 図書館は充実していた。	5.0	4.3
(9) 自習(自主制作)の環境が整っていた。	4.3	3.8
(10) 施設の使用時間は充分だった。	4.7	3.7
(11) 履修指導や相談事等についての事務職員(保健室含む)の対応は適切だった。	5.0	4.2
(12) 就職に対する支援は充実していた。	5.0	4.0
(13) 学内の行事やイベントは充実していた。	4.7	3.9
(14) 卒業制作展は発表の場としての環境が整っていた。	5.0	3.6

(注) 平均値とは回答に配点を乗じ、加重平均値を算出したもの。

強くそう思う 5点
 どちらかといえばそう思う 4点
 どちらともいえない 3点
 どちらかといえばそう思わない 2点
 まったくそう思わない 1点

