

横浜美術大学 履修証明プログラム

＜2024年度 開講授業科目一覧＞

前期 科目等履修生 履修登録出願の受付期間は 2024年2月14日（火）～2月20日（火）

後期 科目等履修生 履修登録出願の受付期間は 2024年6月13日（木）～6月20日（木）

以下の全ての科目は、希望者数により抽選を行う可能性があります。

	授業科目名	開講期	授業科目名	開講期
講義系	美学概論	前期・後期	環境デザイン論	前期・後期
	造形図法	〃	プロダクトデザイン論	〃
	美術解剖学	〃	アートマネジメント論	前期
	現代美術論	前期【遠隔】	博物館概論	後期
	近代デザイン史	前期・後期	西洋美術史Ⅰ	前期【遠隔】
	デザインマネジメント論	〃	西洋美術史Ⅱ	後期
	デザイン論 ※	〃	西洋美術史特論	前期
	デザイン特論	後期	西洋工芸史	前期・後期
	映像論	前期	日本美術史Ⅰ	前期
	絵本論	前期・後期	日本美術史Ⅱ	後期
	アニメーション論	後期【遠隔】	東洋美術史 ※	前期
	身体表象論	前期・後期	現代アート経済論	前期・後期【遠隔】
	工芸論	〃	クリエイターサバイバル論	前期【遠隔】
	ファッション文化論	後期		
実技系	造形表現(彫刻A) ※	前期・後期	造形表現(工芸B) ※	前期
	造形表現(彫刻B) ※	〃	日本画 ※	後期
	造形表現(描画A) ※	〃	版画 ※	〃
	造形表現(描画C) ※	後期		
	造形表現(工芸A) ※	〃		

※のついた科目は、教室のスペース等の関係により抽選になる可能性が特に高い科目です。

抽選は4月初旬の予定ですが、抽選に外れた場合は、入金いただいた金額を全額返金いたします。予めご了承ください。

注意：授業によっては対面と遠隔の混合の場合もあるため、授業実施方法の詳細は各科目のシラバスをご確認ください。