

横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 初年次教育

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		47	47	9	5	0	0	108
2.授業内容に興味・関心が持てた。		42	49	12	5	0	0	108
3.話はわかりやすかった。		50	39	17	2	0	0	108
4.授業で学ぶことは多かった。		54	46	7	1	0	0	108
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		48	51	8	1	0	0	108
6.授業の内容は良く理解できた。		45	43	15	5	0	0	108
7.授業は全体として満足である。		46	46	14	0	2	0	108
総計		332	321	82	19	2	0	756

表2 表1の100分率表

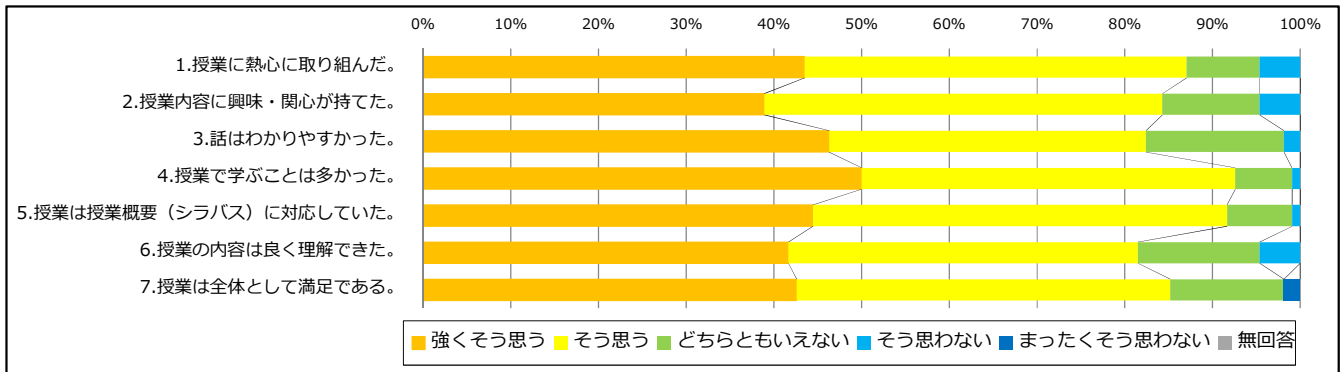


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

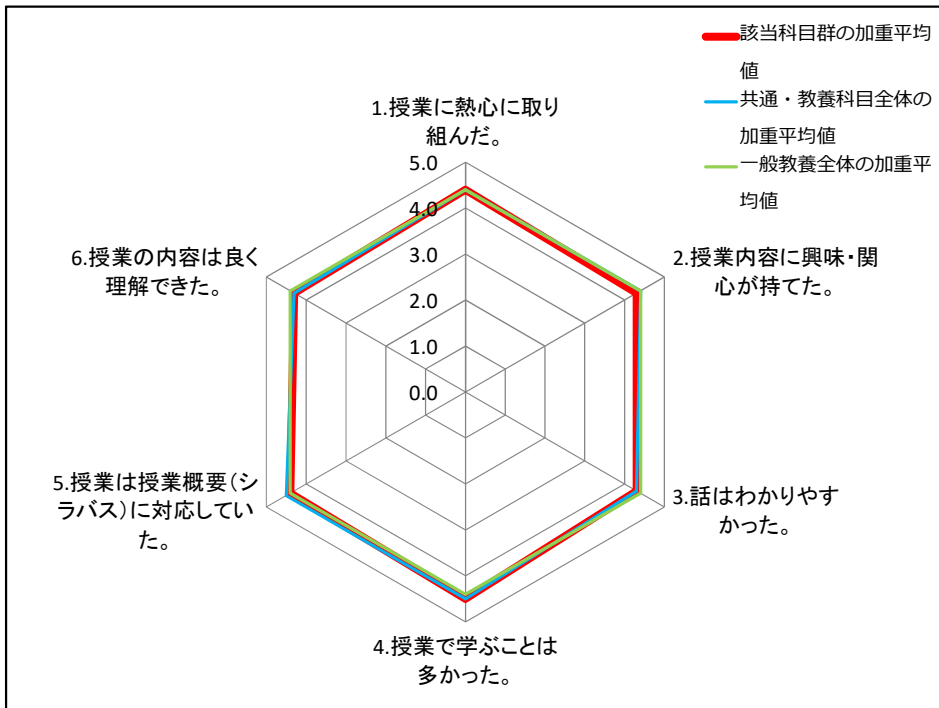
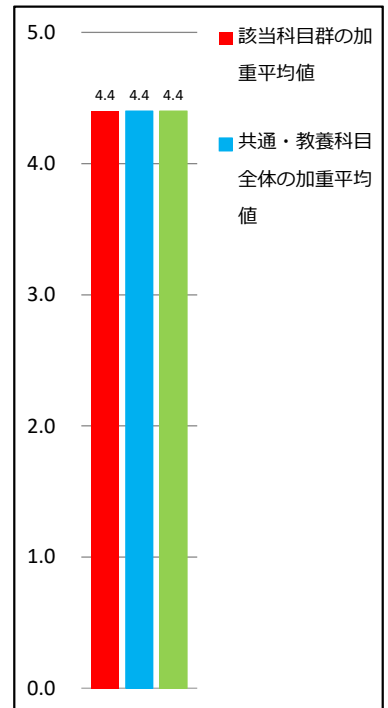


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 人文

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		51	51	10	0	1	0	113
2.授業内容に興味・関心が持てた。		68	38	6	0	1	0	113
3.話はわかりやすかった。		53	49	9	1	1	0	113
4.授業で学ぶことは多かった。		72	36	4	0	1	0	113
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		63	43	5	1	1	0	113
6.授業の内容は良く理解できた。		55	49	8	0	1	0	113
7.授業は全体として満足である。		61	46	5	0	1	0	113
総計		423	312	47	2	7	0	791

表2 表1の100分率表

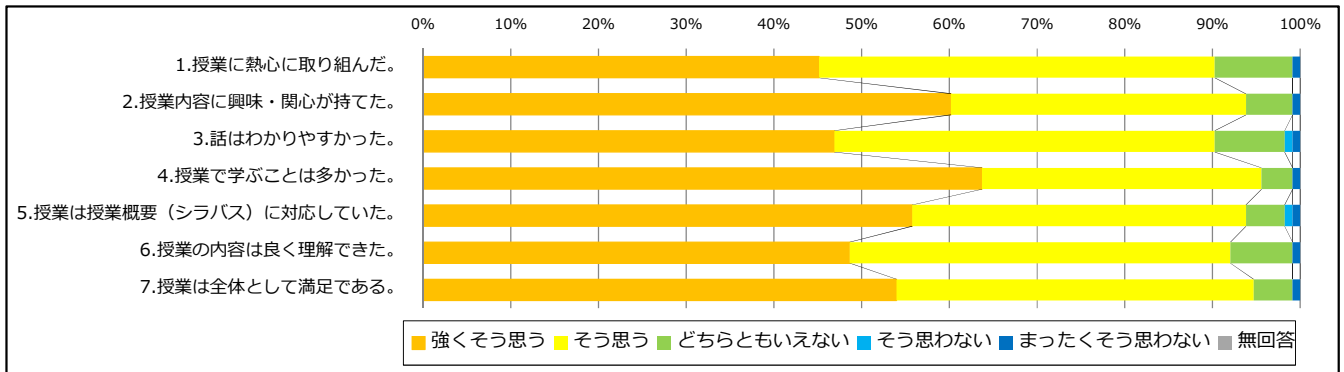


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.4	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

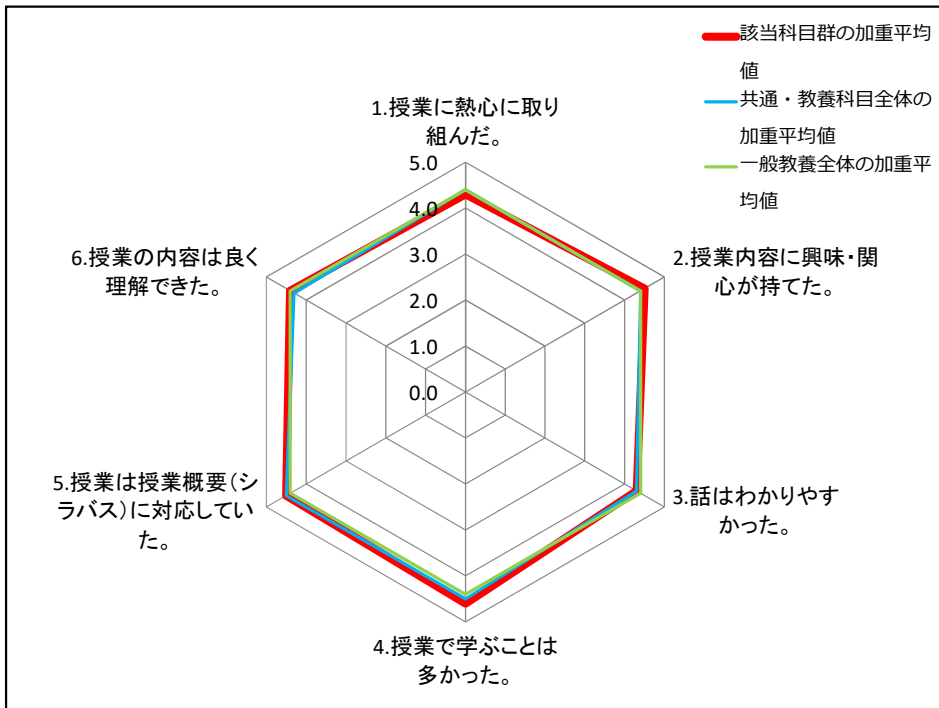
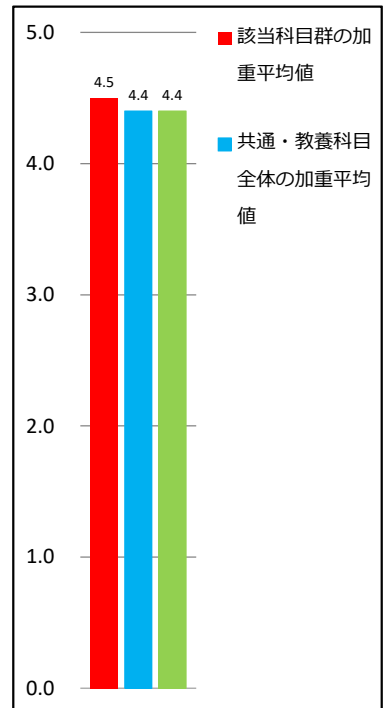


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 社会・歴史

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		29	53	9	5	0	0	96
2.授業内容に興味・関心が持てた。		31	56	7	2	0	0	96
3.話はわかりやすかった。		30	50	12	4	0	0	96
4.授業で学ぶことは多かった。		38	47	9	2	0	0	96
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		42	44	8	2	0	0	96
6.授業の内容は良く理解できた。		34	44	12	4	2	0	96
7.授業は全体として満足である。		41	48	7	0	0	0	96
総計		245	342	64	19	2	0	672

表2 表1の100分率表

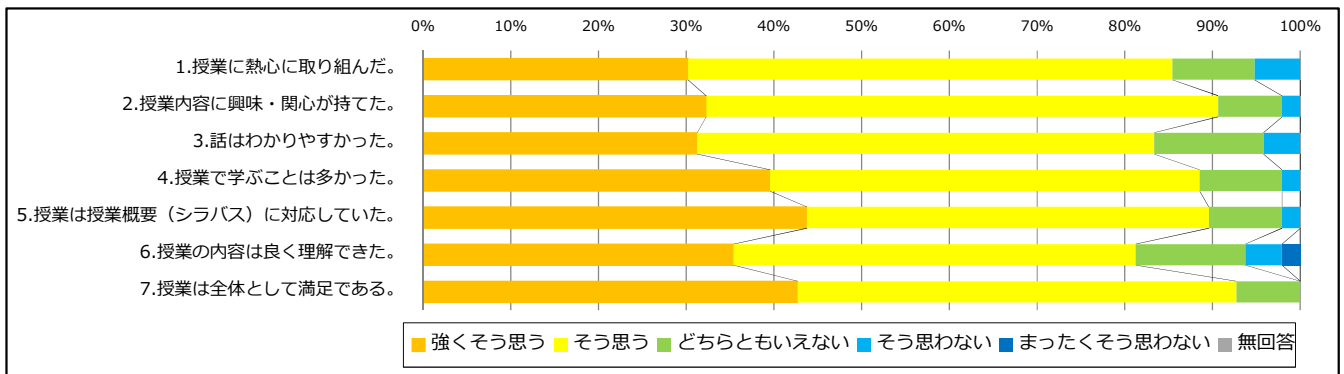


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.1	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.1	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.3	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.3	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.1	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

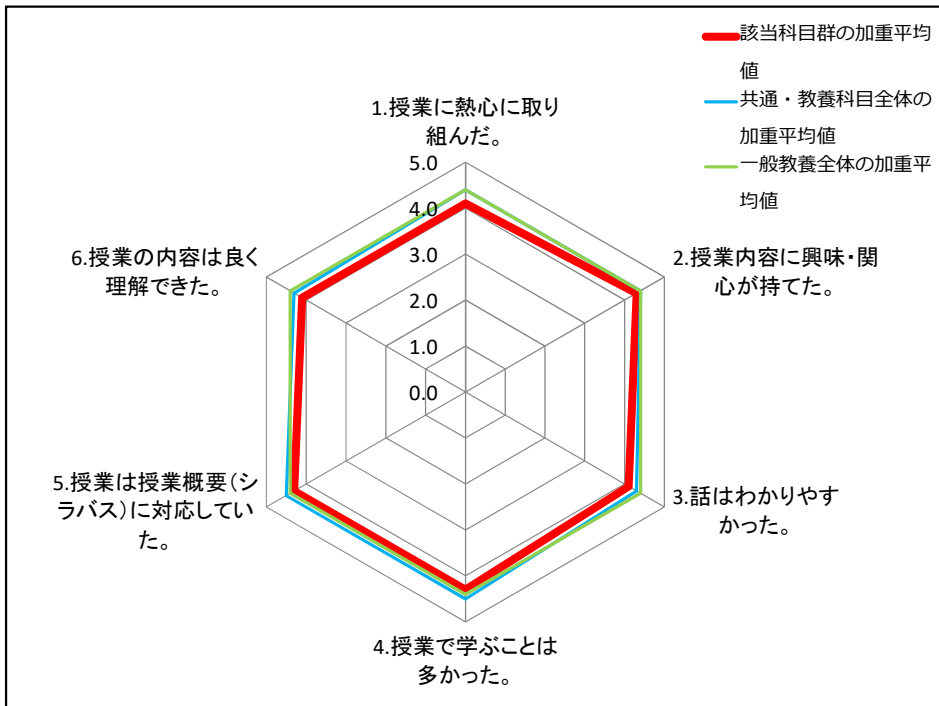
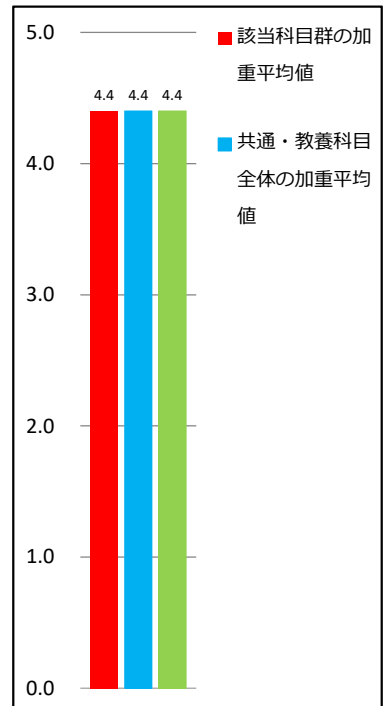


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 外国語

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		2	2	0	0	0	0	4
2.授業内容に興味・関心が持てた。		3	1	0	0	0	0	4
3.話はわかりやすかった。		3	1	0	0	0	0	4
4.授業で学ぶことは多かった。		3	1	0	0	0	0	4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		3	1	0	0	0	0	4
6.授業の内容は良く理解できた。		3	1	0	0	0	0	4
7.授業は全体として満足である。		2	2	0	0	0	0	4
総計		19	9	0	0	0	0	28

表2 表1の100分率表

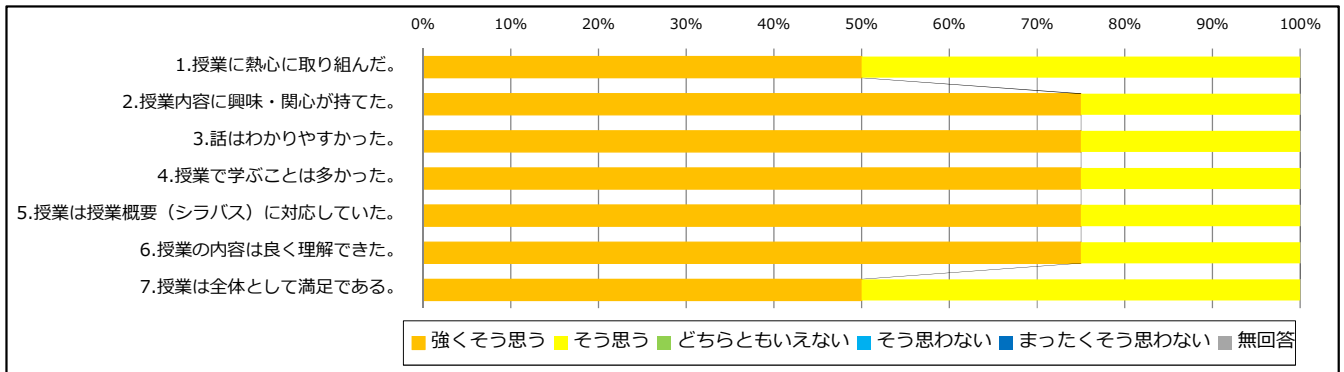


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.8	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.8	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.8	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.8	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.8	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

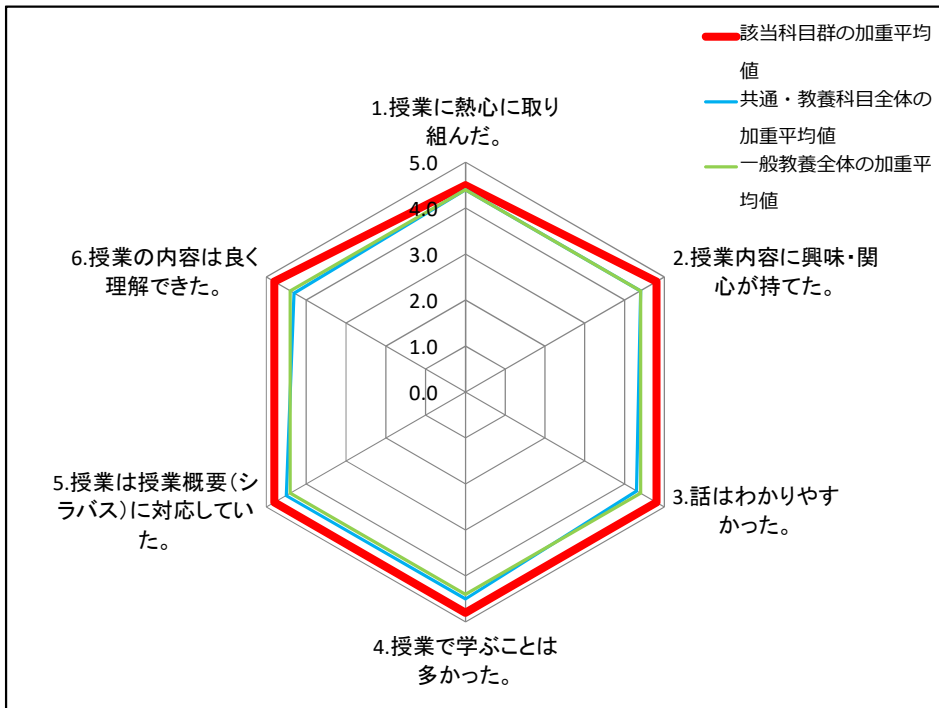
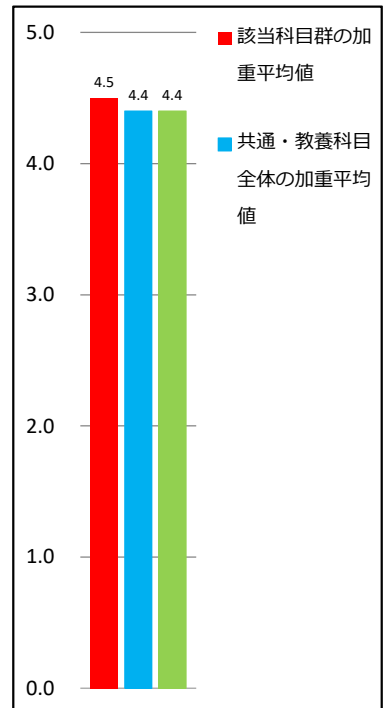


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 造形

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		5	2	0	0	0	0	7
2.授業内容に興味・関心が持てた。		5	2	0	0	0	0	7
3.話はわかりやすかった。		5	2	0	0	0	0	7
4.授業で学ぶことは多かった。		5	2	0	0	0	0	7
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		5	2	0	0	0	0	7
6.授業の内容は良く理解できた。		5	2	0	0	0	0	7
7.授業は全体として満足である。		5	2	0	0	0	0	7
総計		35	14	0	0	0	0	49

表2 表1の100分率表

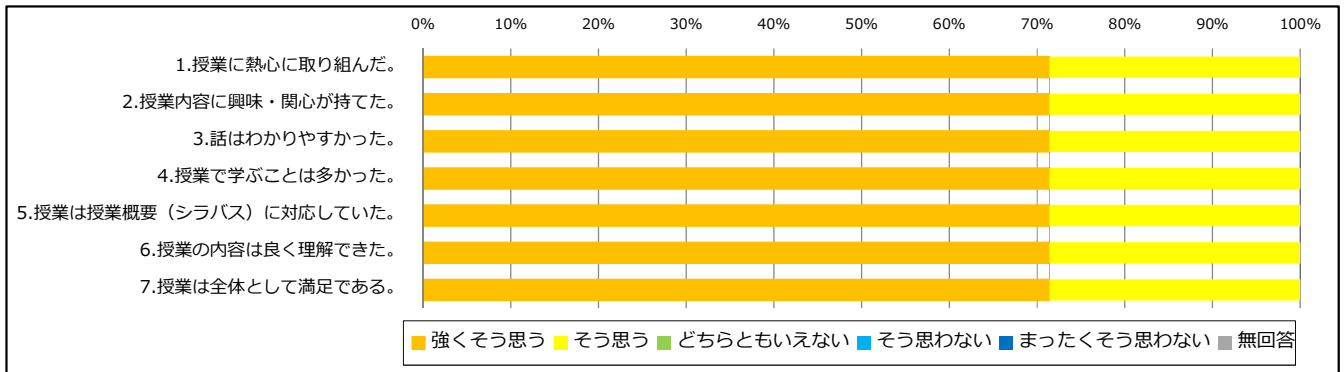


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.7	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.7	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.7	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

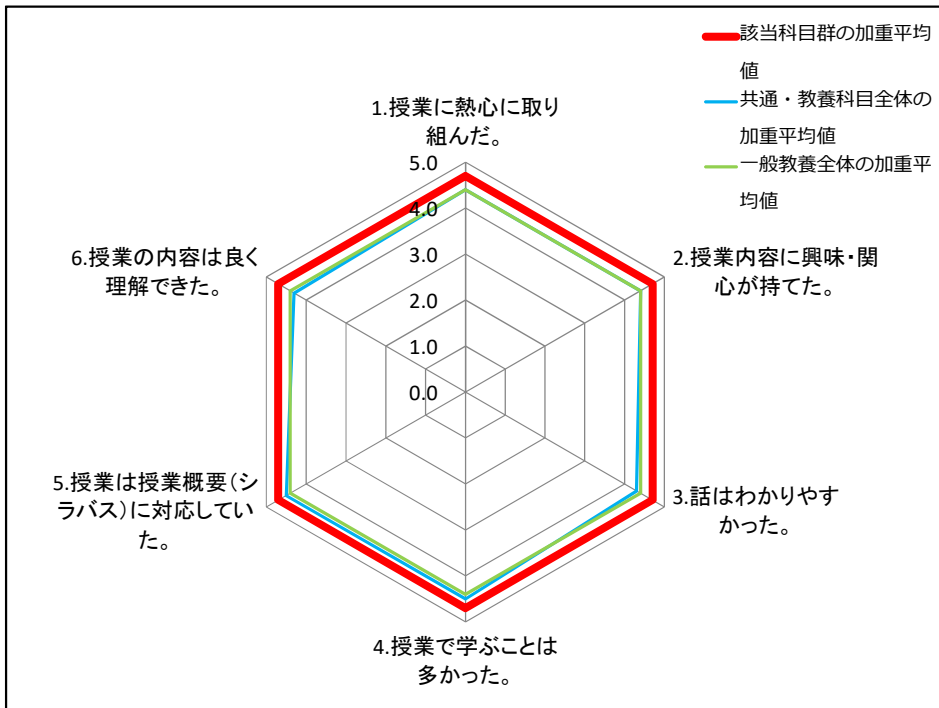
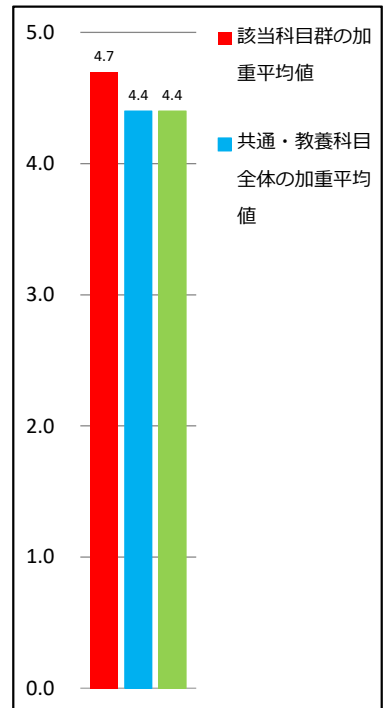


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] メディア表現

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		75	67	13	1	1	0	157
2.授業内容に興味・関心が持てた。		65	82	8	2	0	0	157
3.話はわかりやすかった。		56	78	18	3	2	0	157
4.授業で学ぶことは多かった。		87	63	5	1	1	0	157
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		78	69	10	0	0	0	157
6.授業の内容は良く理解できた。		64	65	22	5	1	0	157
7.授業は全体として満足である。		68	74	11	3	1	0	157
総計		493	498	87	15	6	0	1099

表2 表1の100分率表

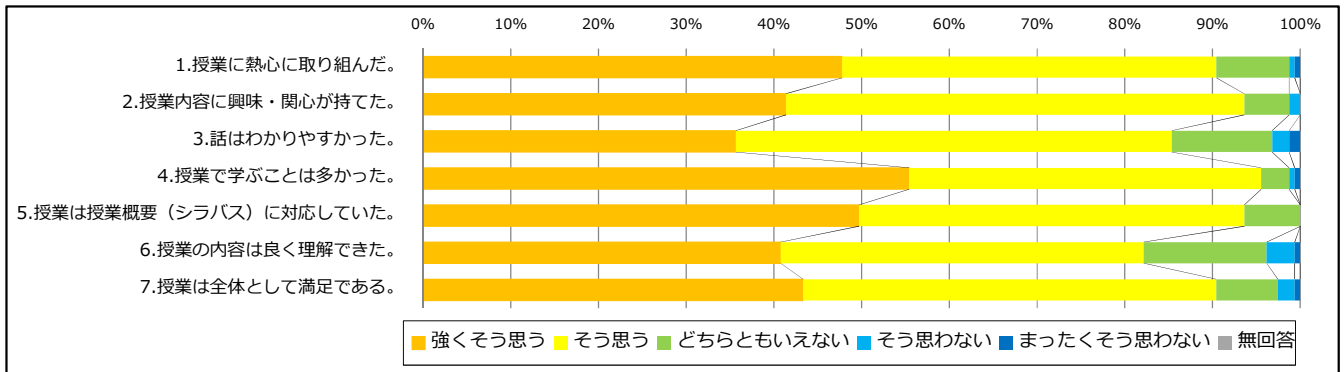


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.2	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.2	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

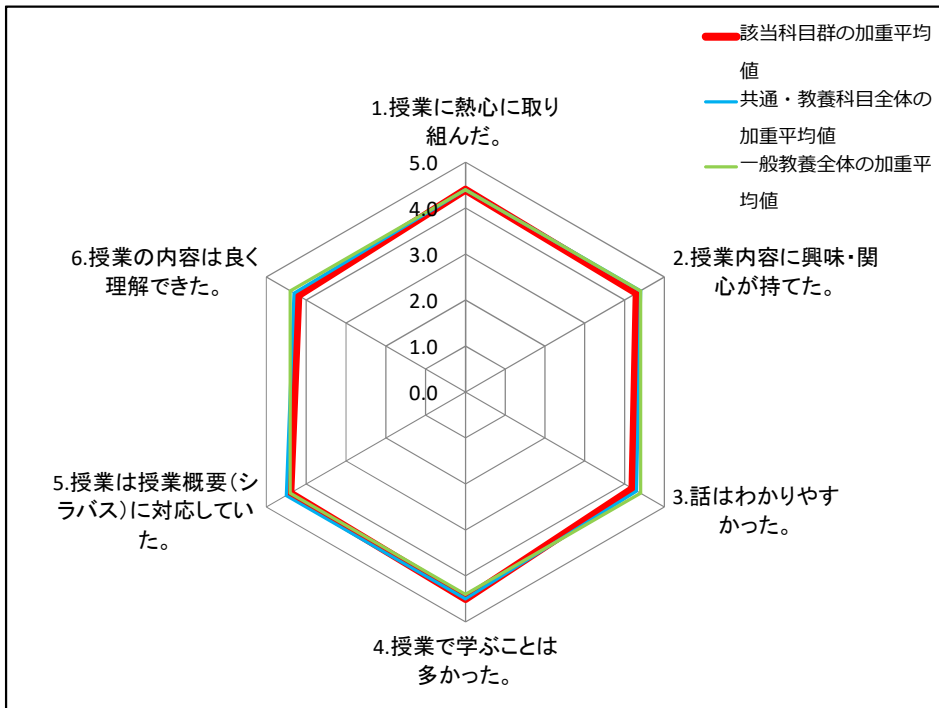
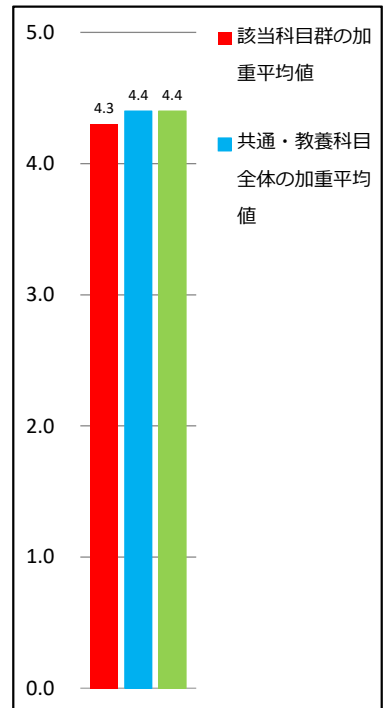


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 総合

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		105	90	22	3	0	0	220
2.授業内容に興味・関心が持てた。		122	85	13	0	0	0	220
3.話はわかりやすかった。		106	98	14	1	1	0	220
4.授業で学ぶことは多かった。		133	76	10	0	1	0	220
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		119	89	11	0	1	0	220
6.授業の内容は良く理解できた。		120	80	18	1	1	0	220
7.授業は全体として満足である。		122	82	14	2	0	0	220
総計		827	600	102	7	4	0	1540

表2 表1の100分率表

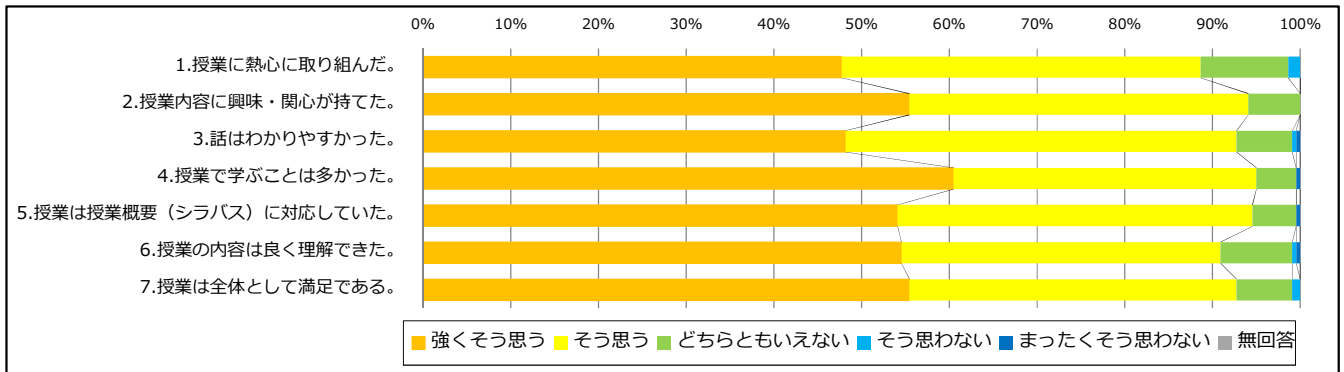


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.4	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.4	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

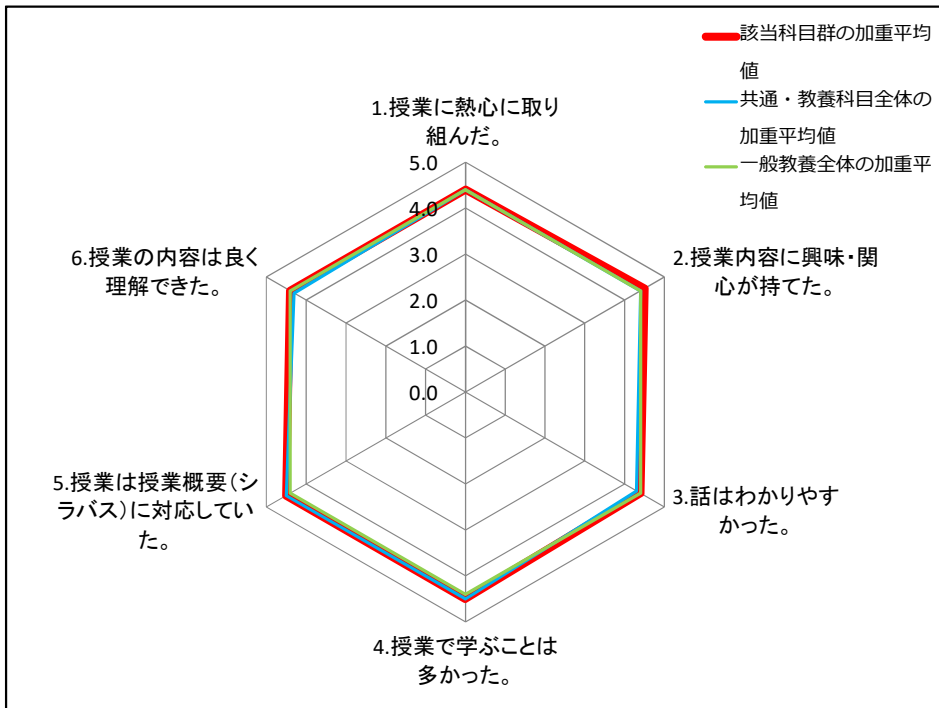
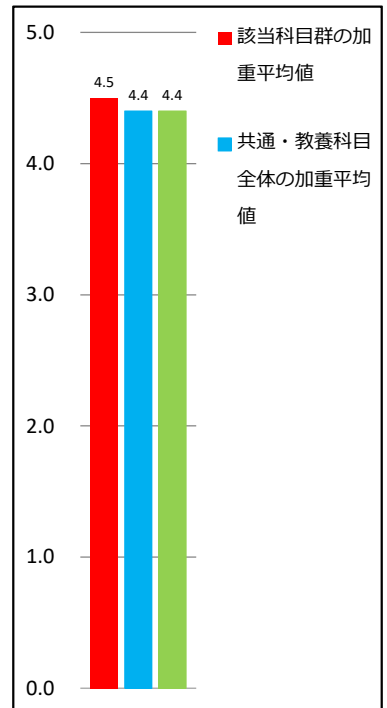


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 教養（美術）

[科目群] 美術理論

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		342	272	42	2	1	0	659
2.授業内容に興味・関心が持てた。		398	231	21	8	1	0	659
3.話はわかりやすかった。		331	283	35	9	1	0	659
4.授業で学ぶことは多かった。		411	219	23	5	1	0	659
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		395	243	16	4	1	0	659
6.授業の内容は良く理解できた。		354	247	44	10	4	0	659
7.授業は全体として満足である。		409	223	18	7	2	0	659
総計		2640	1718	199	45	11	0	4613

表2 表1の100分率表

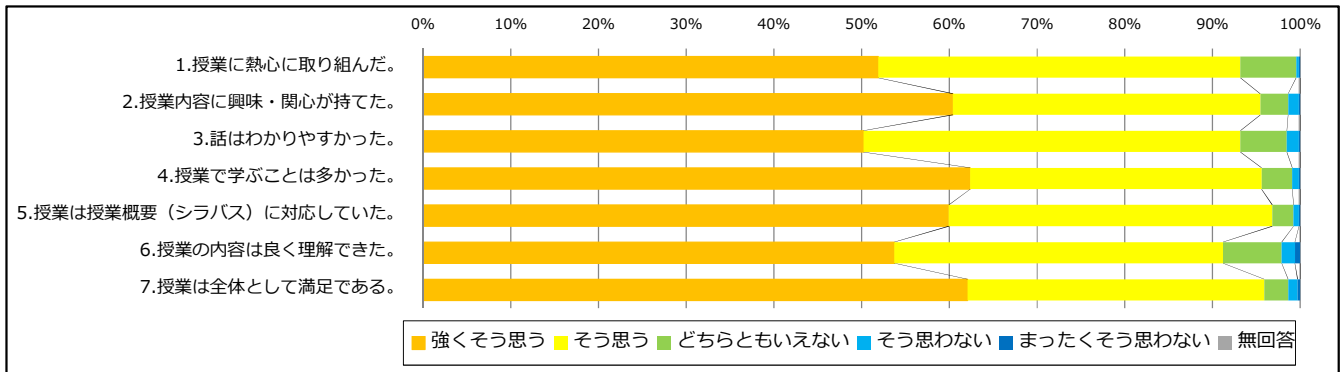


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	教養（美術）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.5
3.話はわかりやすかった。	4.4	4.3	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.5	4.5
6.授業の内容は良く理解できた。	4.4	4.3	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.4	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

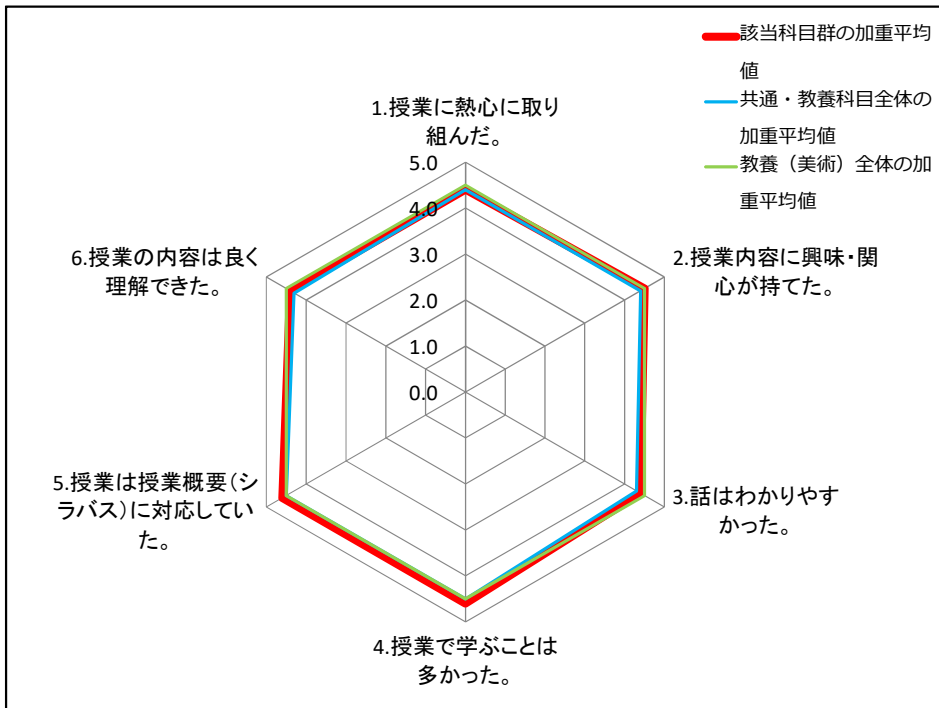
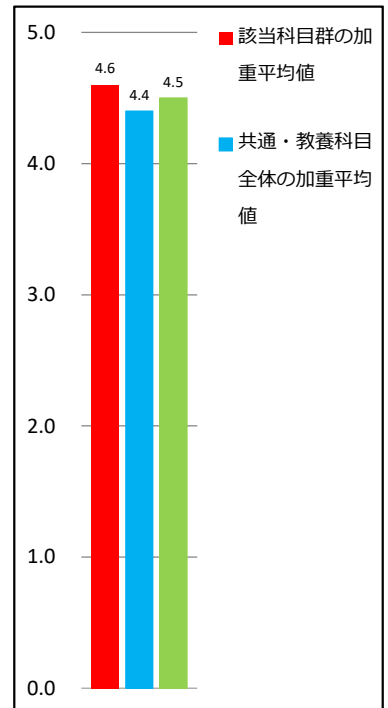


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 専門教養

[科目群] 美術史

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		145	136	26	13	0	0	320
2.授業内容に興味・関心が持てた。		145	132	25	13	5	0	320
3.話はわかりやすかった。		131	139	28	14	8	0	320
4.授業で学ぶことは多かった。		170	121	18	4	7	0	320
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		174	123	12	5	6	0	320
6.授業の内容は良く理解できた。		130	137	35	12	6	0	320
7.授業は全体として満足である。		154	128	28	2	8	0	320
総計		1049	916	172	63	40	0	2240

表2 表1の100分率表

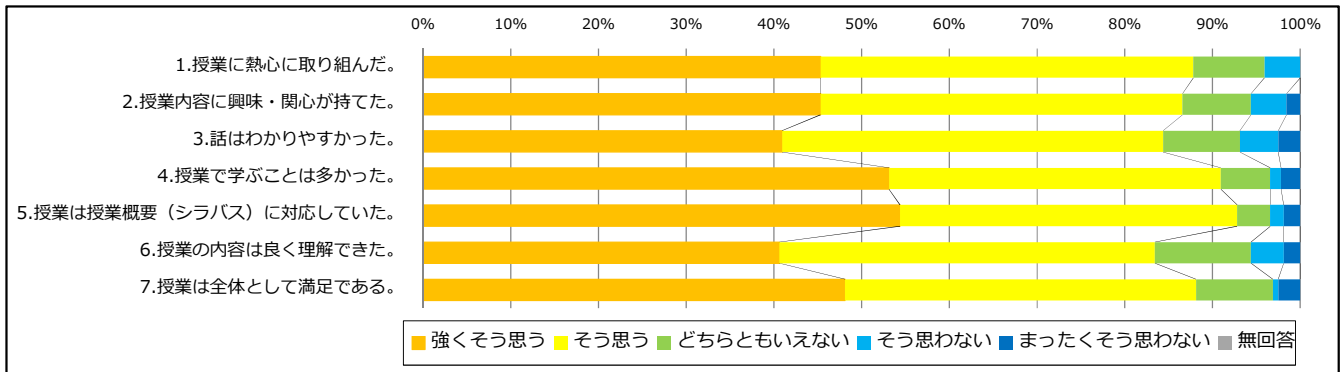


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通・教養科目全体の加重平均値	専門教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.3
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.2	4.4	4.3
3.話はわかりやすかった。	4.2	4.3	4.3
4.授業で学ぶことは多かった。	4.4	4.5	4.3
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.3
6.授業の内容は良く理解できた。	4.2	4.3	4.3
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.4	4.3

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

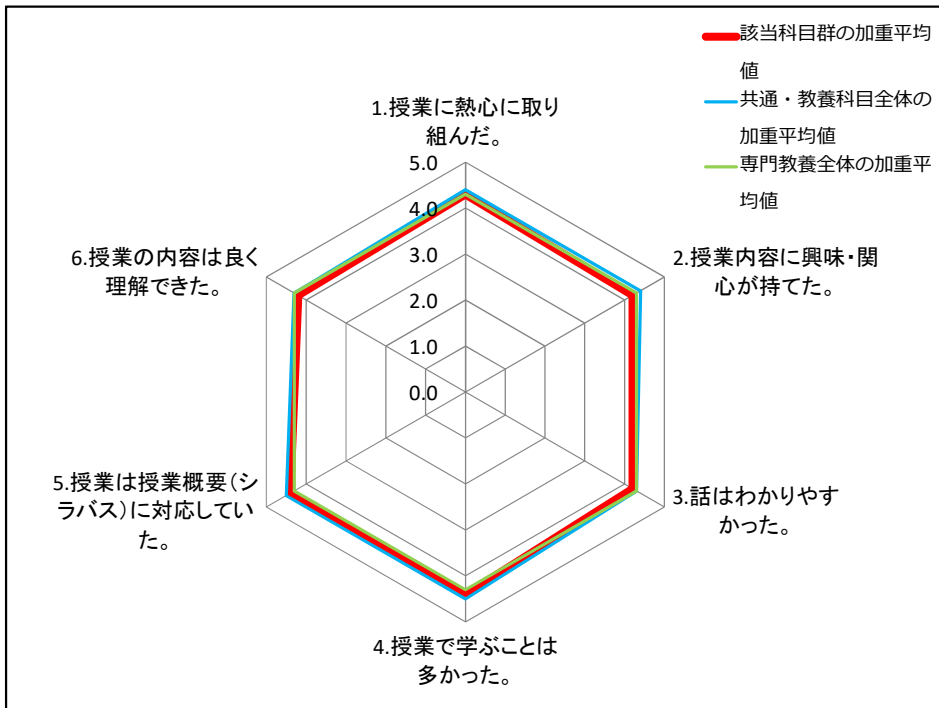
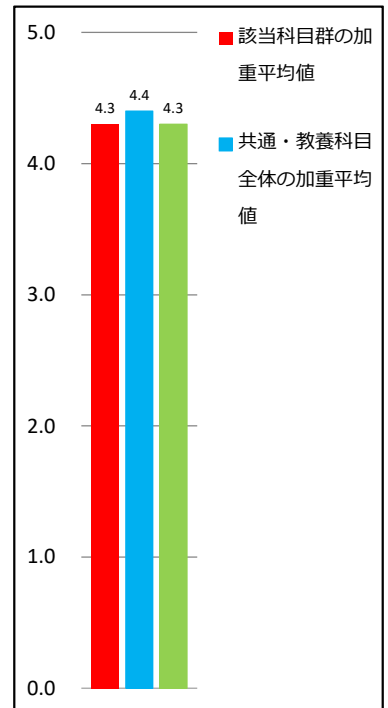


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 一般教養

[科目群] 初年次教育

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		65	50	3	1	1	0	120
2.授業内容に興味・関心が持てた。		61	53	4	2	0	0	120
3.話はわかりやすかった。		67	42	6	4	1	0	120
4.授業で学ぶことは多かった。		72	40	6	1	1	0	120
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		70	44	4	2	0	0	120
6.授業の内容は良く理解できた。		66	47	6	1	0	0	120
7.授業は全体として満足である。		71	44	2	2	1	0	120
総計		472	320	31	13	4	0	840

表2 表1の100分率表

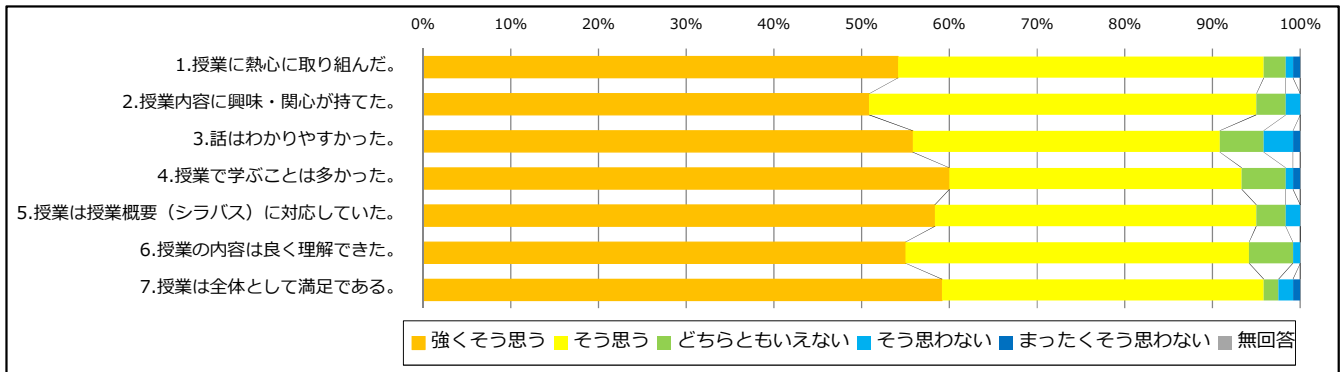


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.5	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.4	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.5	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

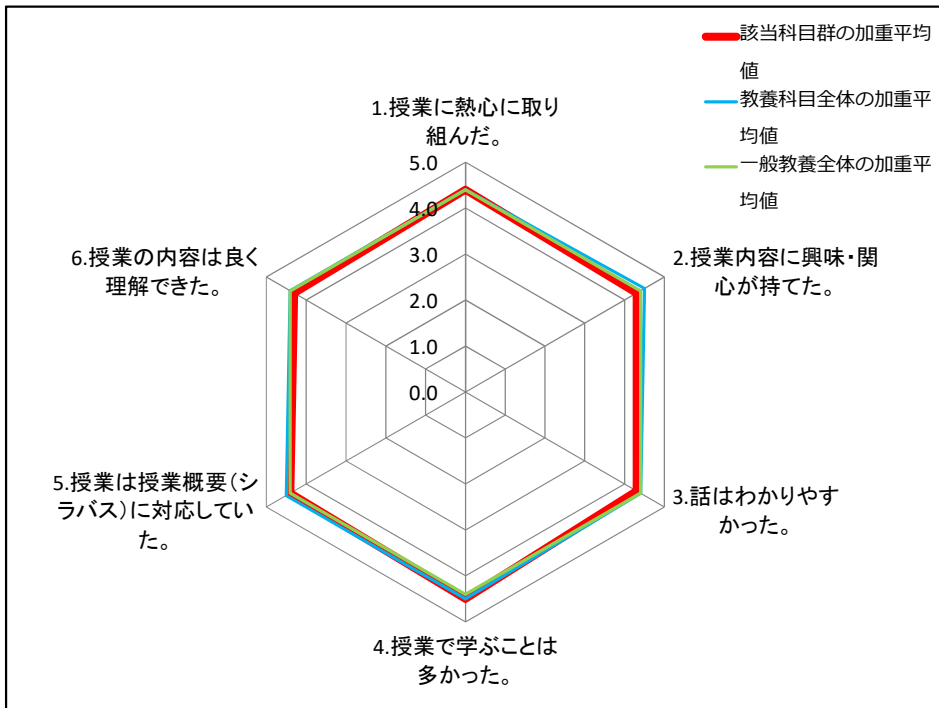
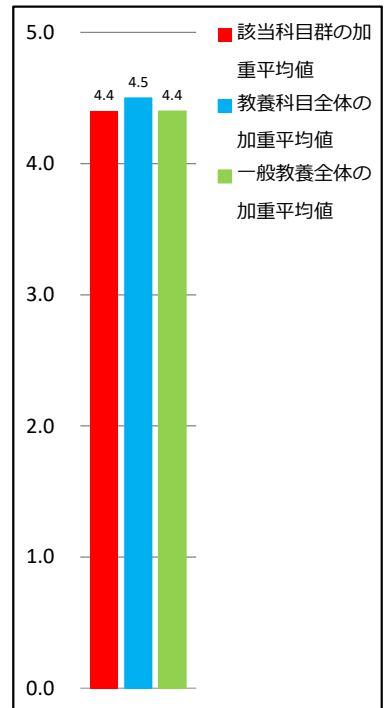


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 一般教養

[科目群] 社会・歴史

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		7	8	4	0	0	0	19
2.授業内容に興味・関心が持てた。		10	8	1	0	0	0	19
3.話はわかりやすかった。		9	8	2	0	0	0	19
4.授業で学ぶことは多かった。		12	6	1	0	0	0	19
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		10	7	2	0	0	0	19
6.授業の内容は良く理解できた。		8	9	2	0	0	0	19
7.授業は全体として満足である。		11	7	1	0	0	0	19
総計		67	53	13	0	0	0	133

表2 表1の100分率表

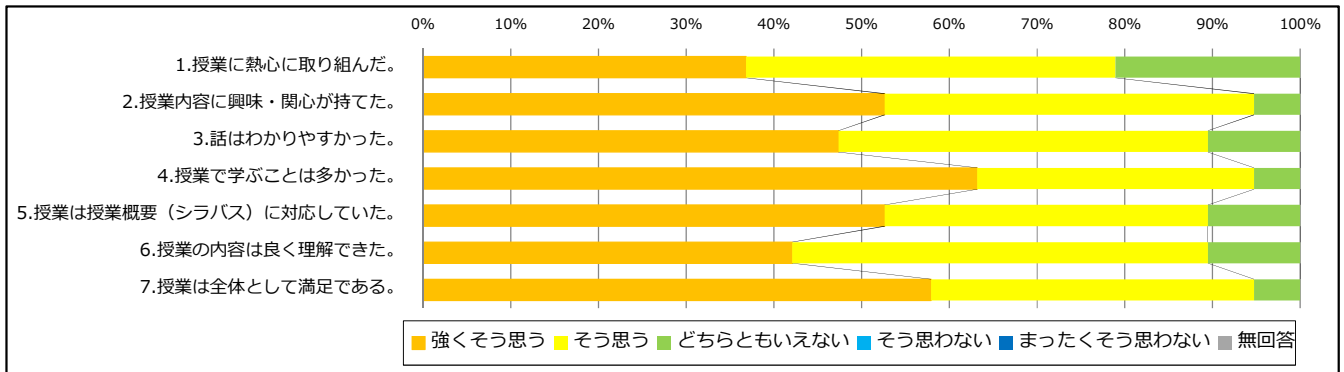


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.1	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.5	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.1	4.4	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.3	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.3	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.1	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.5	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

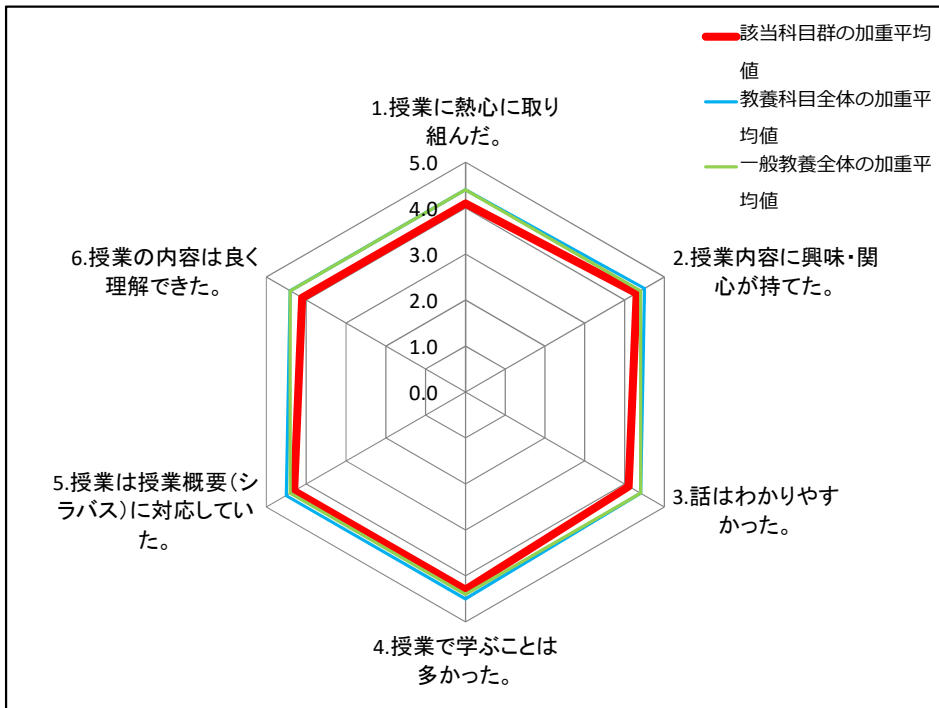
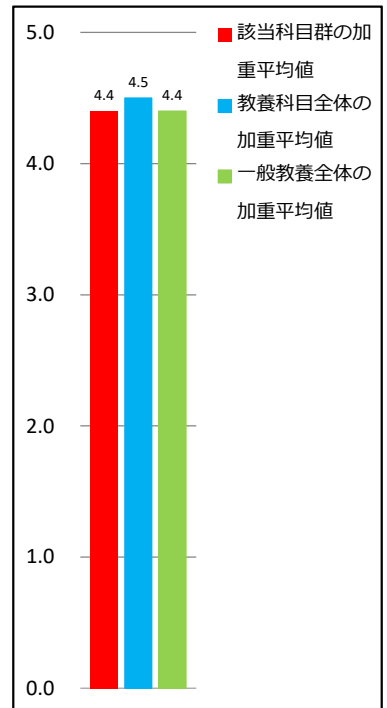


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 教養（一般）

[科目群] 自然科学

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		6	12	0	0	0	0	18
2.授業内容に興味・関心が持てた。		10	8	0	0	0	0	18
3.話はわかりやすかった。		7	9	1	1	0	0	18
4.授業で学ぶことは多かった。		10	8	0	0	0	0	18
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		9	9	0	0	0	0	18
6.授業の内容は良く理解できた。		9	7	1	1	0	0	18
7.授業は全体として満足である。		9	9	0	0	0	0	18
総計		60	62	2	2	0	0	126

表2 表1の100分率表

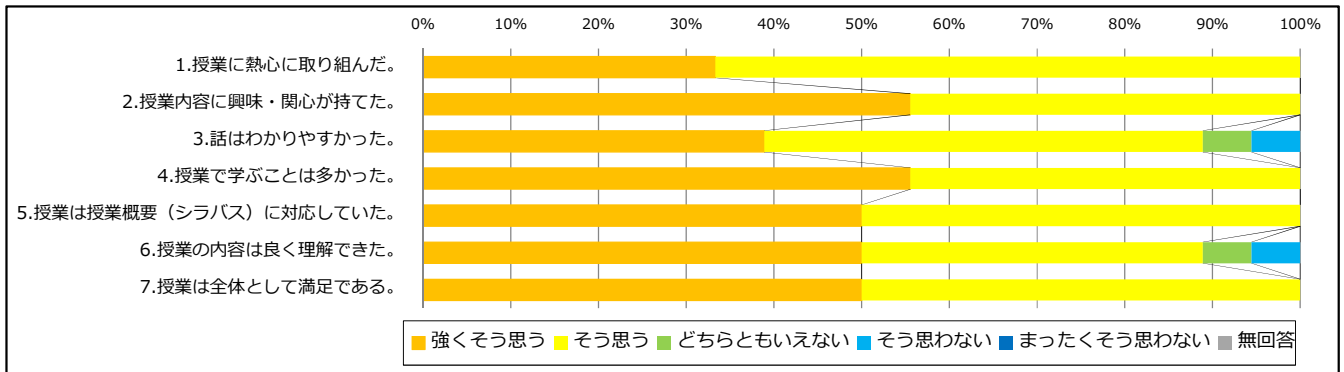


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	教養（一般）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.5	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.2	4.4	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

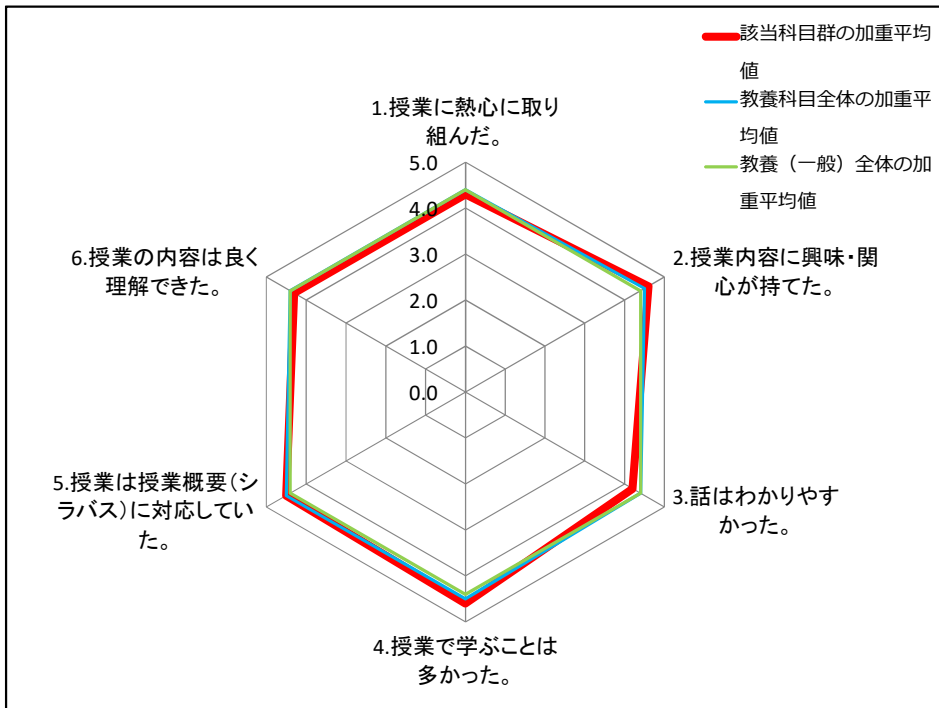
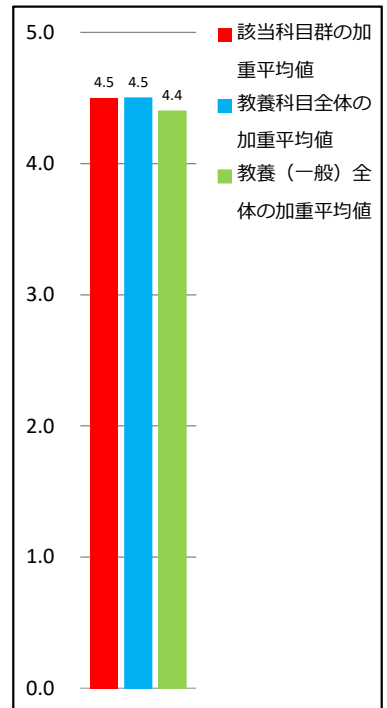


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 教養（美術）

[科目群] 美術理論

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		5	3	1	0	0	0	9
2.授業内容に興味・関心が持てた。		6	3	0	0	0	0	9
3.話はわかりやすかった。		6	3	0	0	0	0	9
4.授業で学ぶことは多かった。		6	3	0	0	0	0	9
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		6	3	0	0	0	0	9
6.授業の内容は良く理解できた。		6	1	2	0	0	0	9
7.授業は全体として満足である。		6	2	1	0	0	0	9
総計		41	18	4	0	0	0	63

表2 表1の100分率表

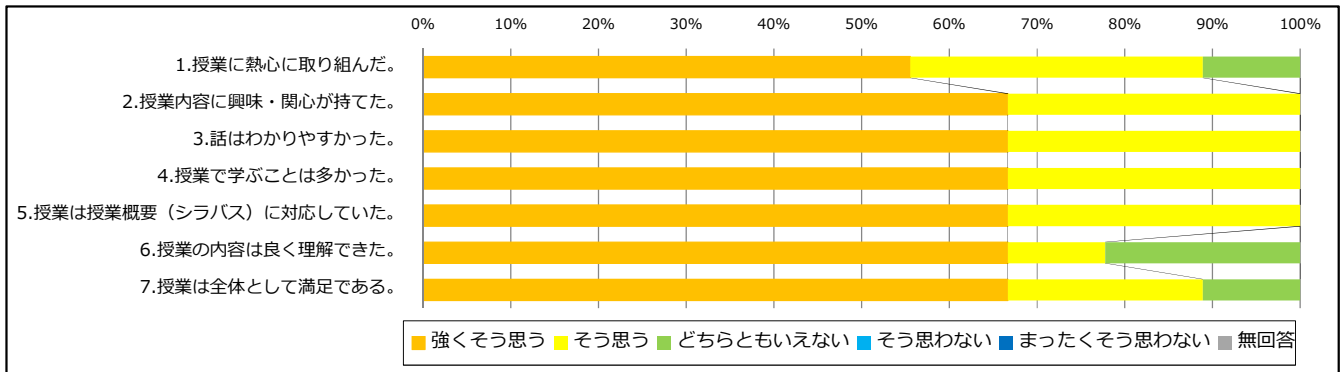


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	教養（美術）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.5	4.5
3.話はわかりやすかった。	4.4	4.4	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.5	4.5
6.授業の内容は良く理解できた。	4.4	4.4	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

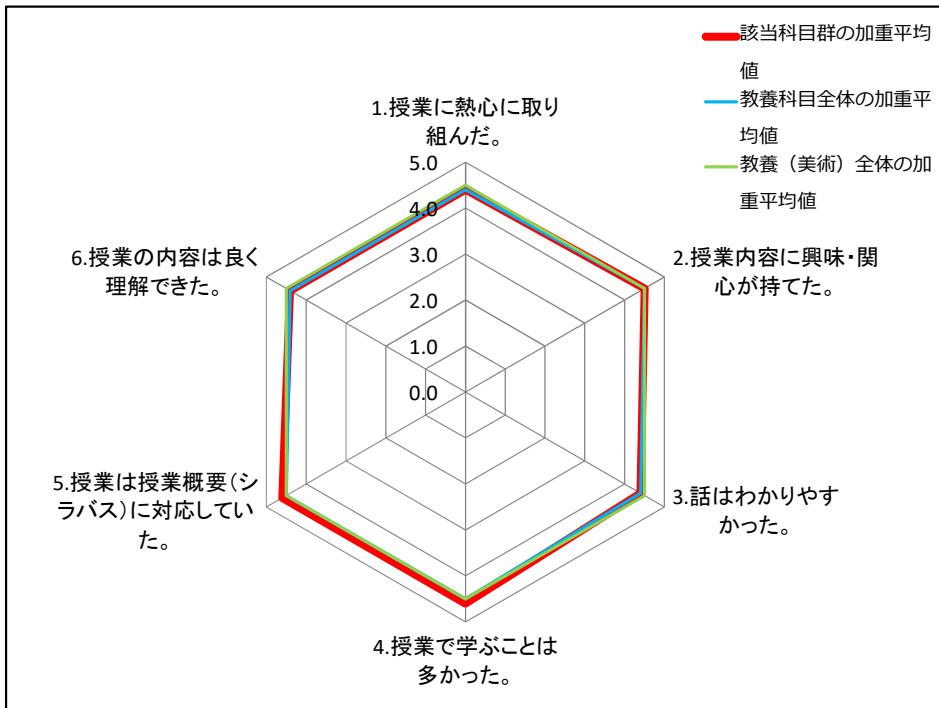
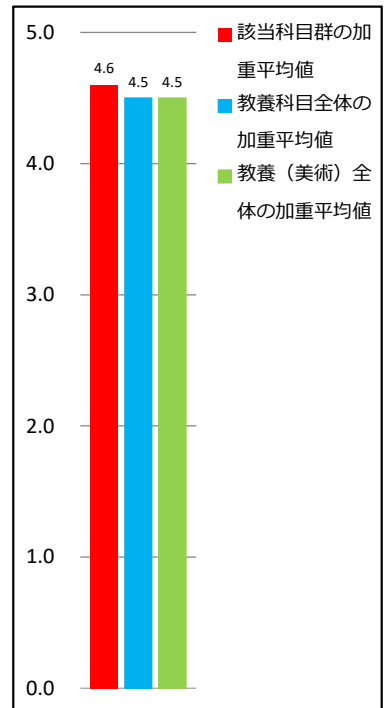


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] デジタル・リテラシー

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		1	0	0	0	0	0	1
2.授業内容に興味・関心が持てた。		1	0	0	0	0	0	1
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		1	0	0	0	0	0	1
4.授業で学ぶことは多かった。		1	0	0	0	0	0	1
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		1	0	0	0	0	0	1
6.授業で適切な助言が得られた。		1	0	0	0	0	0	1
7.授業は全体として満足である。		1	0	0	0	0	0	1
総計		7	0	0	0	0	0	7

表2 表1の100分率表

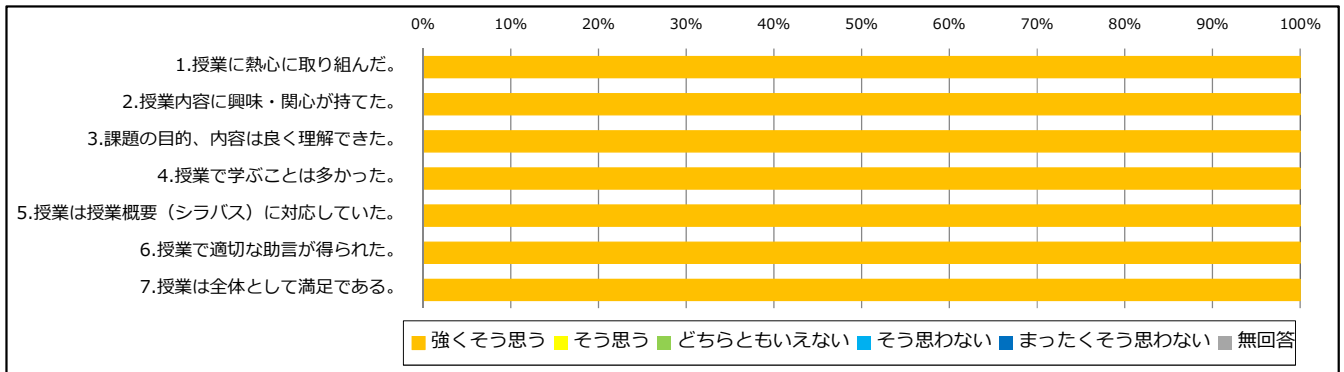


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	5.0	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	5.0	4.6	4.6
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	5.0	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	5.0	4.6	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	5.0	4.6	4.6
6.授業で適切な助言が得られた。	5.0	4.5	4.6
7.授業は全体として満足である。	5.0	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

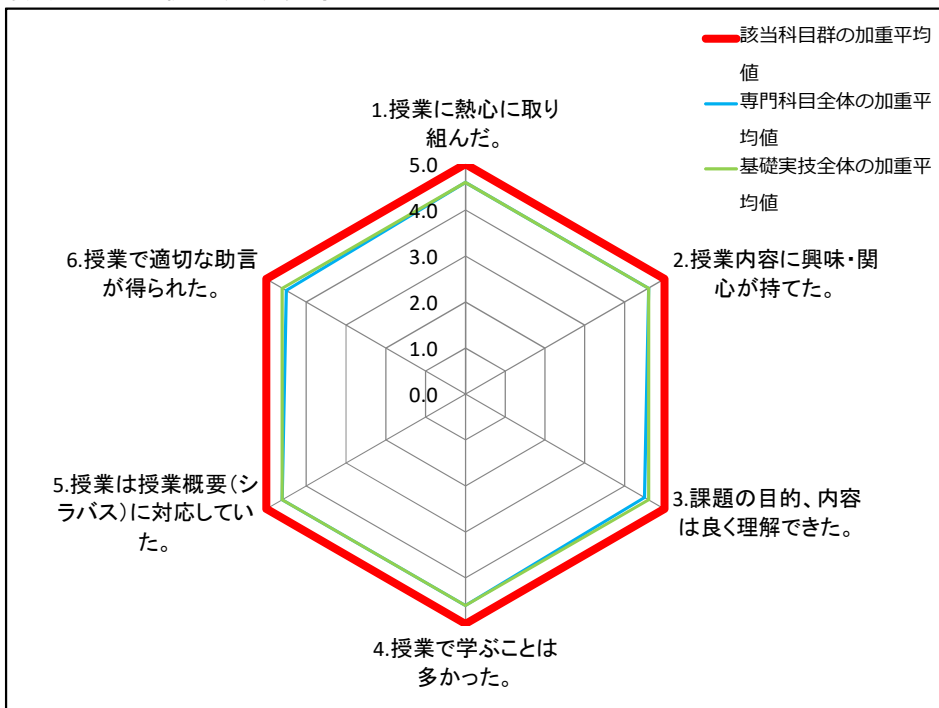
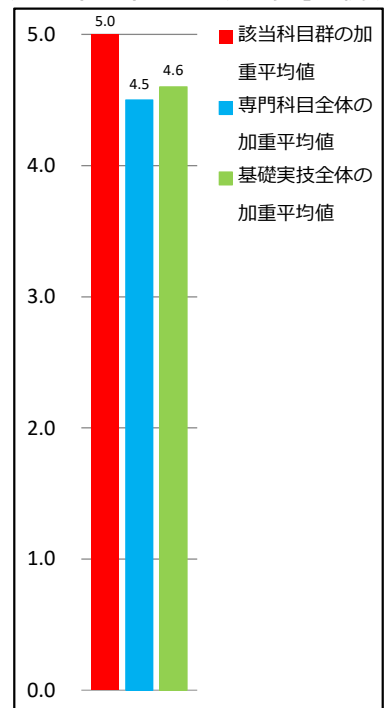


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 共通・教養基礎

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		444	201	16	4	2	0	667
2.授業内容に興味・関心が持てた。		427	206	27	3	4	0	667
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		411	227	23	5	1	0	667
4.授業で学ぶことは多かった。		446	186	27	5	3	0	667
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		428	218	18	2	1	0	667
6.授業で適切な助言が得られた。		389	246	25	5	2	0	667
7.授業は全体として満足である。		432	203	23	6	3	0	667
総計		2977	1487	159	30	16	0	4669

表2 表1の100分率表

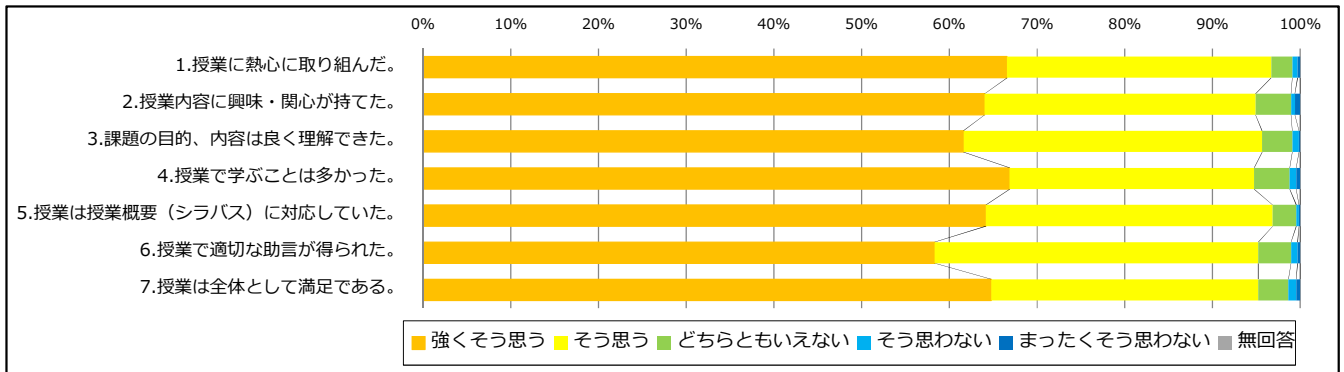


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.6
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.6	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.6
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.6
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

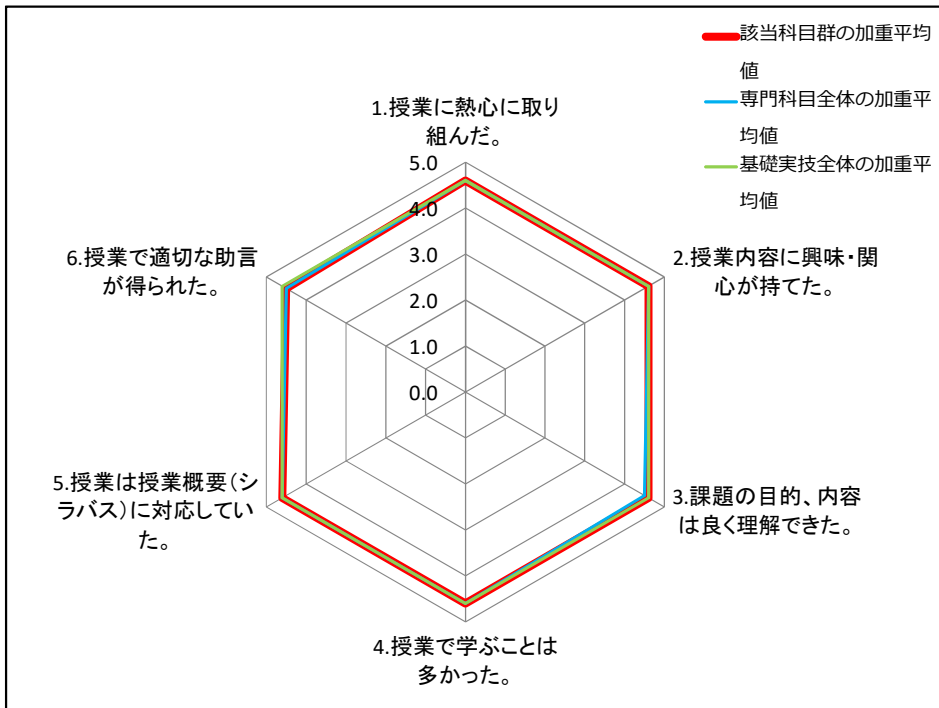
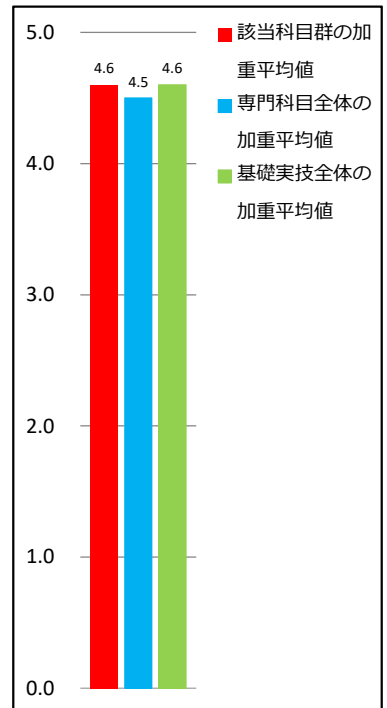


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 選択実技【コンテクスト・アーツ】

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		10	4	0	0	0	0	14
2.授業内容に興味・関心が持てた。		12	2	0	0	0	0	14
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		7	7	0	0	0	0	14
4.授業で学ぶことは多かった。		10	4	0	0	0	0	14
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		8	6	0	0	0	0	14
6.授業で適切な助言が得られた。		9	5	0	0	0	0	14
7.授業は全体として満足である。		8	6	0	0	0	0	14
総計		64	34	0	0	0	0	98

表2 表1の100分率表

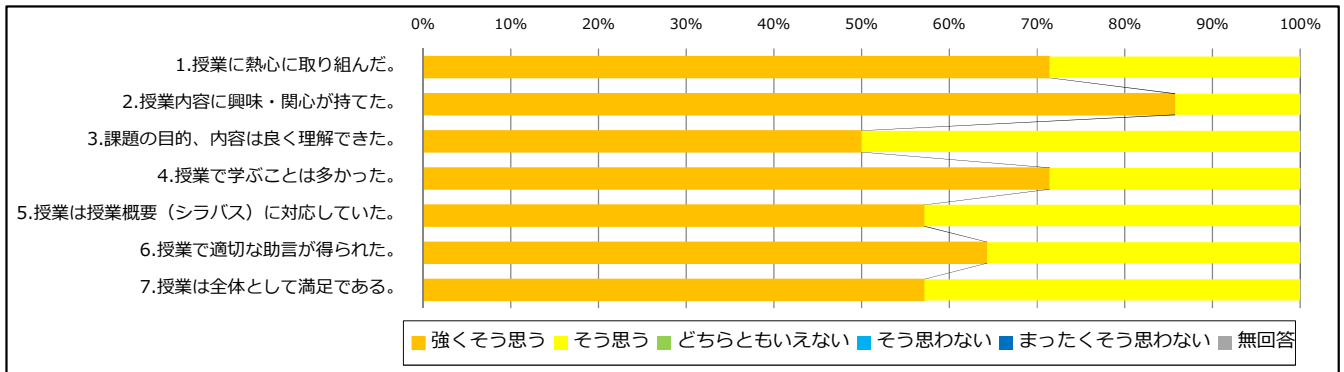


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.9	4.6	4.6
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.6
6.授業で適切な助言が得られた。	4.6	4.5	4.6
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

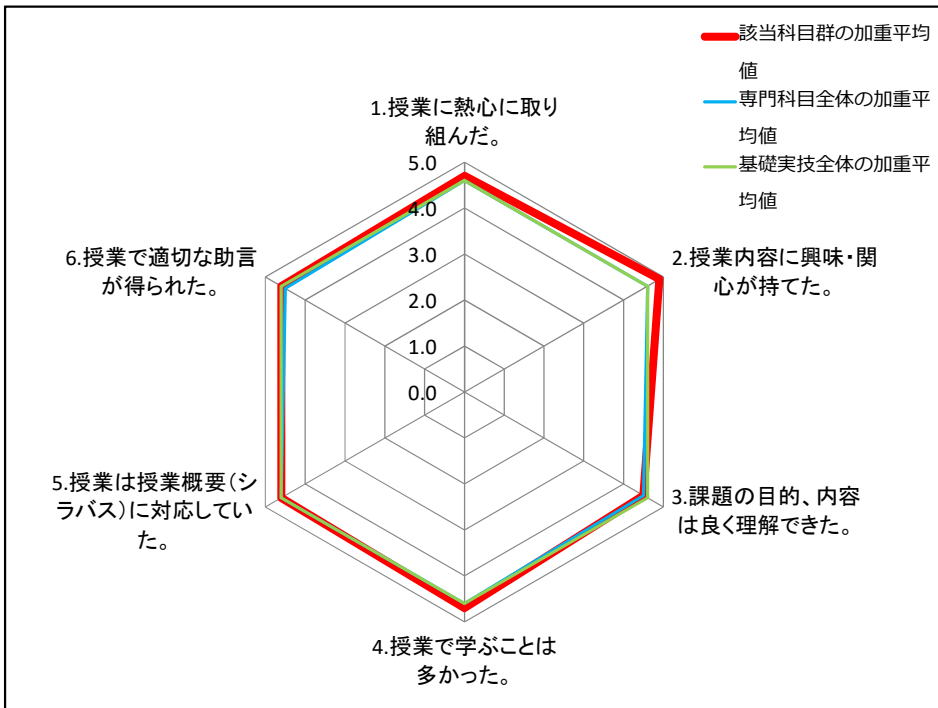
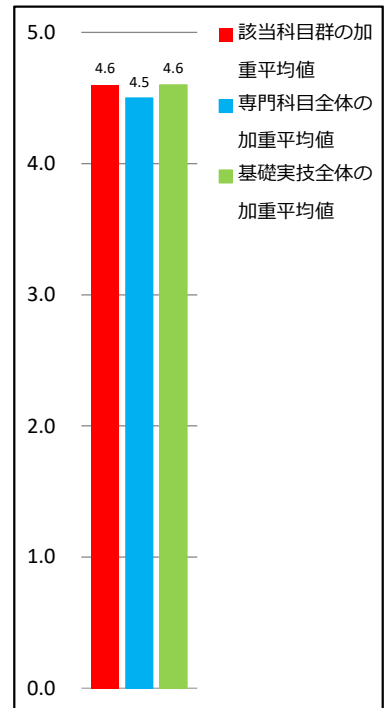


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 選択実技【造形表現】

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		22	7	2	0	0	0	31
2.授業内容に興味・関心が持てた。		23	7	1	0	0	0	31
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		22	8	1	0	0	0	31
4.授業で学ぶことは多かった。		24	6	1	0	0	0	31
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		22	8	1	0	0	0	31
6.授業で適切な助言が得られた。		20	10	1	0	0	0	31
7.授業は全体として満足である。		25	5	1	0	0	0	31
総計		158	51	8	0	0	0	217

表2 表1の100分率表

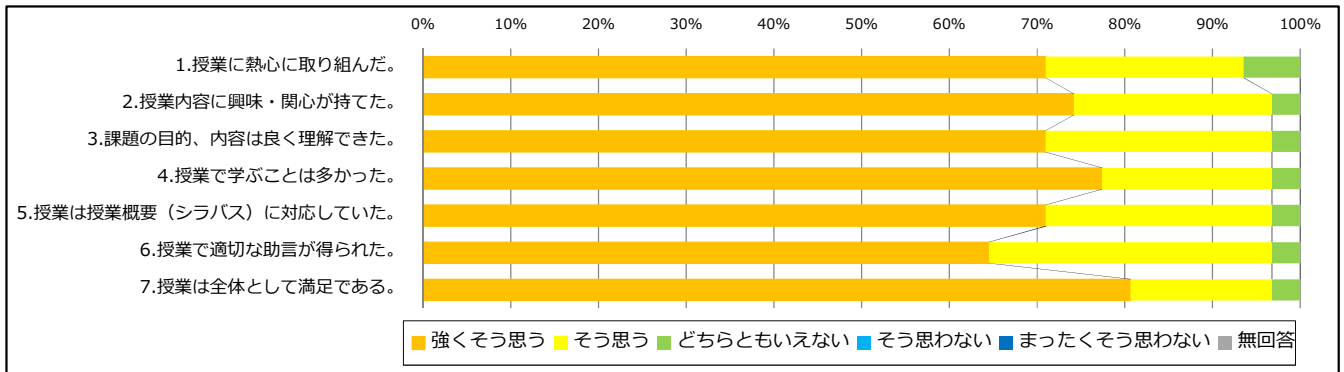


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.6
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.7	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.6	4.6
6.授業で適切な助言が得られた。	4.6	4.5	4.6
7.授業は全体として満足である。	4.8	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

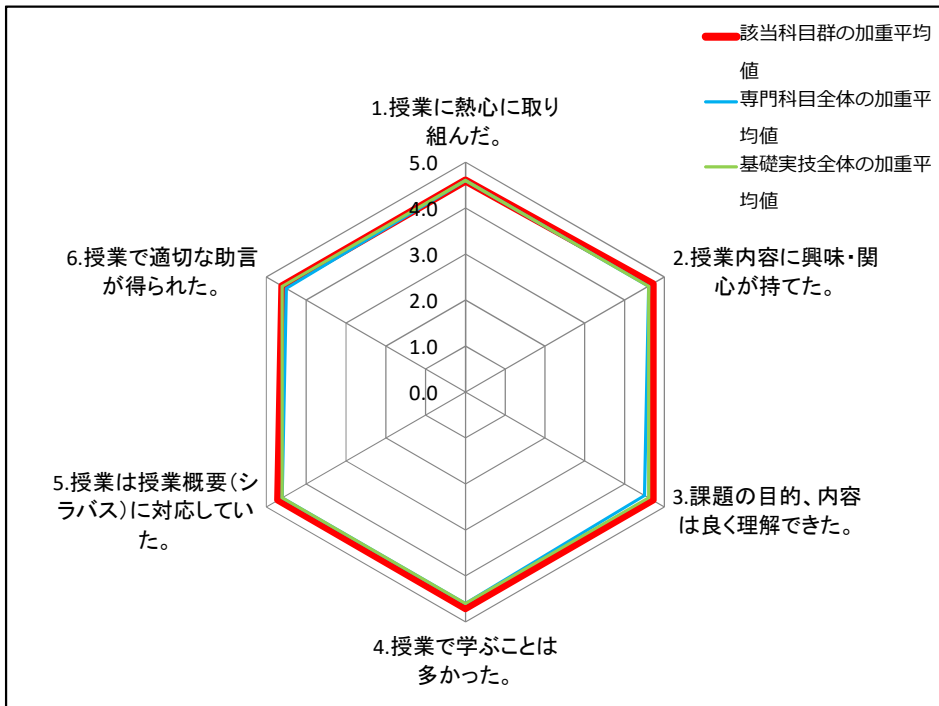
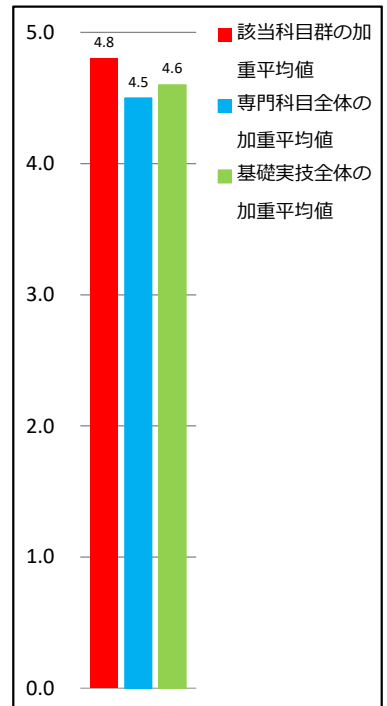


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] コンテキスト・アーツ

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		1	0	1	0	0	0	2
2.授業内容に興味・関心が持てた。		1	1	0	0	0	0	2
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		1	0	1	0	0	0	2
4.授業で学ぶことは多かった。		2	0	0	0	0	0	2
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		2	0	0	0	0	0	2
6.授業で適切な助言が得られた。		1	1	0	0	0	0	2
7.授業は全体として満足である。		1	1	0	0	0	0	2
総計		9	3	2	0	0	0	14

表2 表1の100分率表

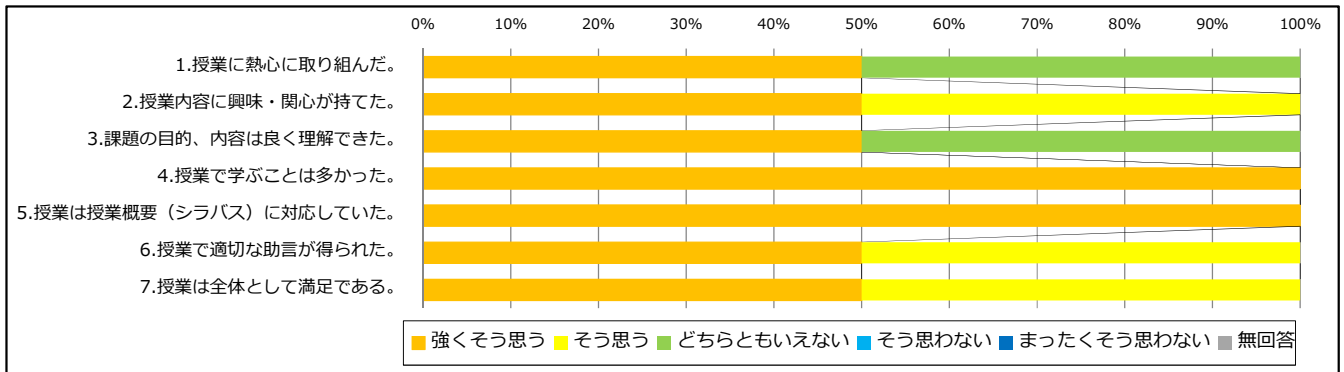


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.0	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.6
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.0	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	5.0	4.6	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	5.0	4.6	4.6
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.6
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

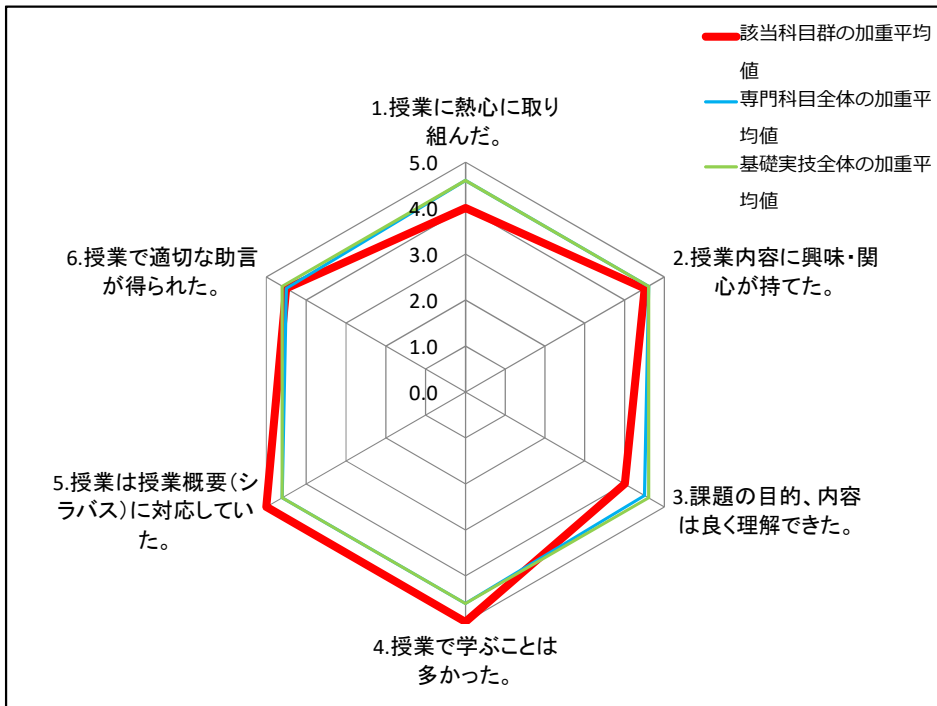
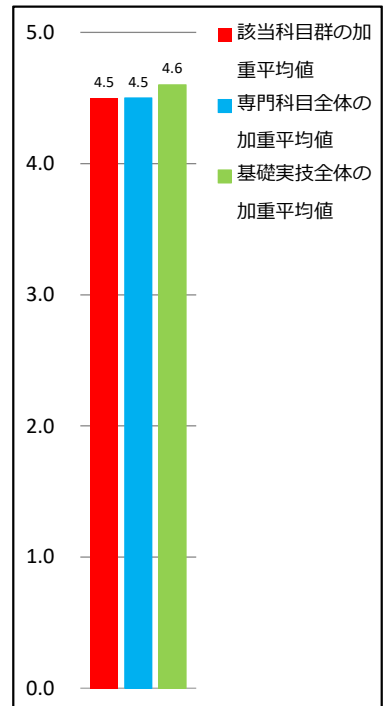


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 絵画

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		53	21	1	1	0	0	76
2.授業内容に興味・関心が持てた。		49	25	1	0	1	0	76
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		38	30	7	1	0	0	76
4.授業で学ぶことは多かった。		52	21	3	0	0	0	76
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		49	25	2	0	0	0	76
6.授業で適切な助言が得られた。		44	30	2	0	0	0	76
7.授業は全体として満足である。		46	22	8	0	0	0	76
総計		331	174	24	2	1	0	532

表2 表1の100分率表

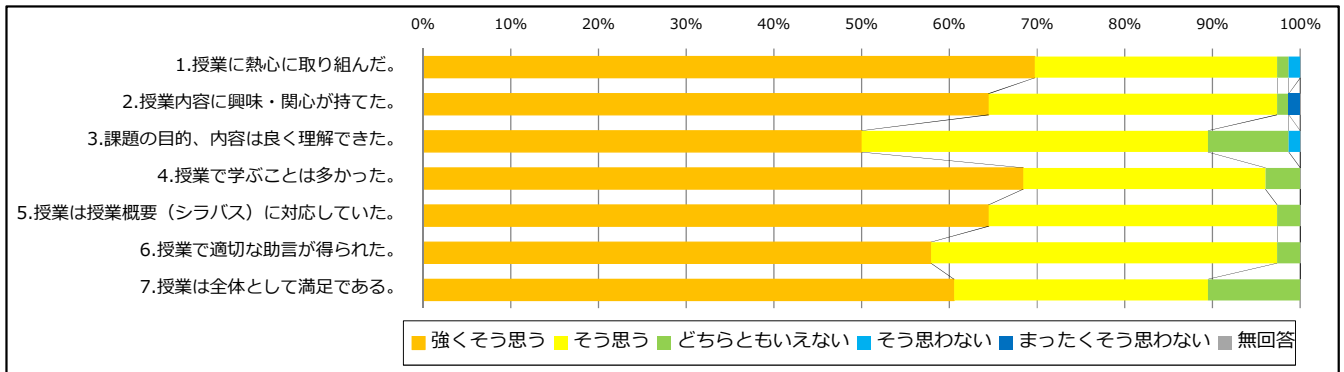


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.6	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

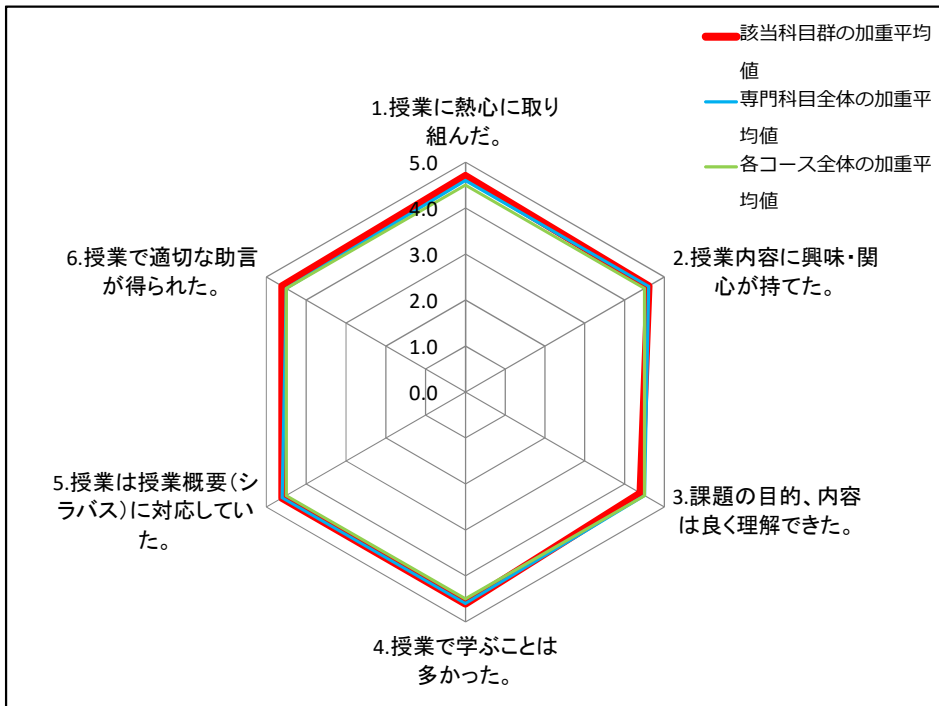
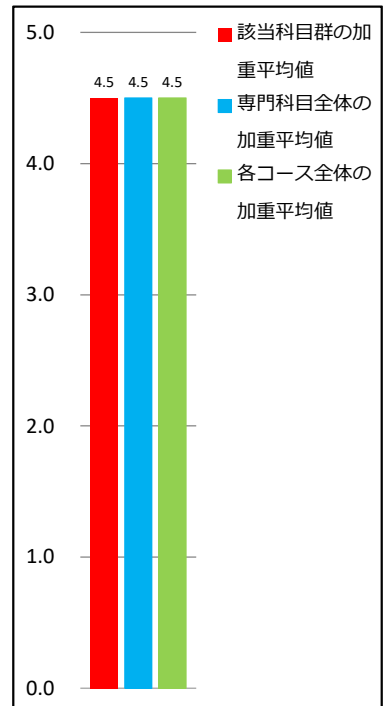


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 彫刻

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		21	3	0	1	0	0	25
2.授業内容に興味・関心が持てた。		23	1	1	0	0	0	25
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		17	7	0	1	0	0	25
4.授業で学ぶことは多かった。		21	3	1	0	0	0	25
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		20	5	0	0	0	0	25
6.授業で適切な助言が得られた。		19	5	1	0	0	0	25
7.授業は全体として満足である。		20	4	1	0	0	0	25
総計		141	28	4	2	0	0	175

表2 表1の100分率表

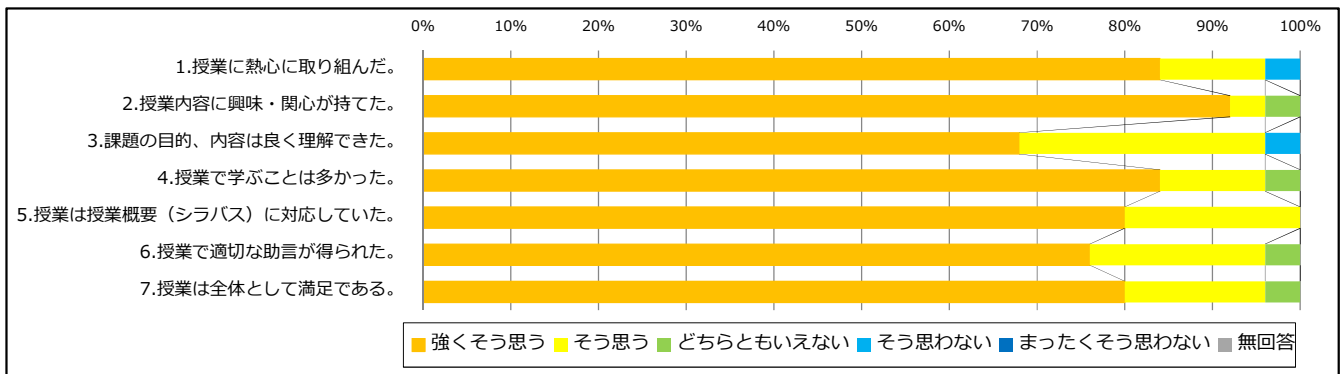


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.8	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.9	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.6	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.8	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.8	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.7	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.8	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

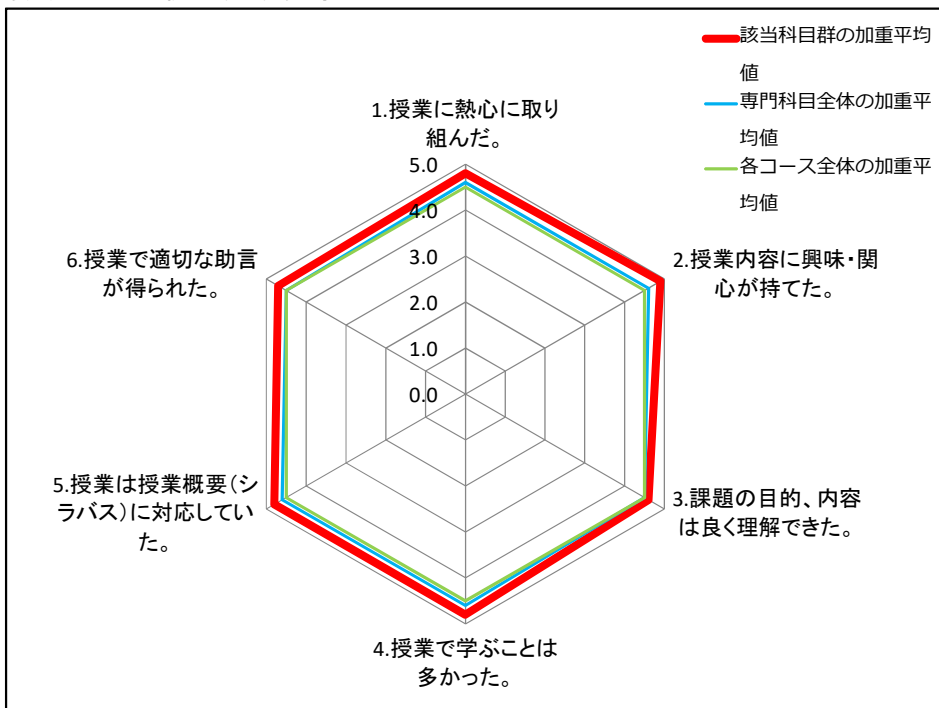
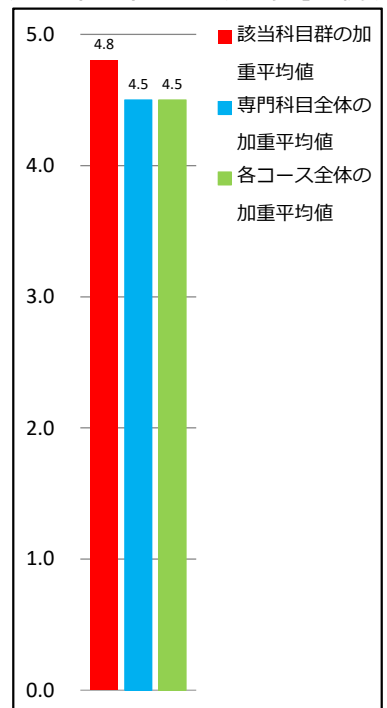


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] クラフト

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		35	8	1	0	0	0	44
2.授業内容に興味・関心が持てた。		34	8	2	0	0	0	44
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		23	17	3	0	1	0	44
4.授業で学ぶことは多かった。		33	9	1	1	0	0	44
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		27	15	1	1	0	0	44
6.授業で適切な助言が得られた。		27	15	1	1	0	0	44
7.授業は全体として満足である。		26	14	1	2	1	0	44
総計		205	86	10	5	2	0	308

表2 表1の100分率表

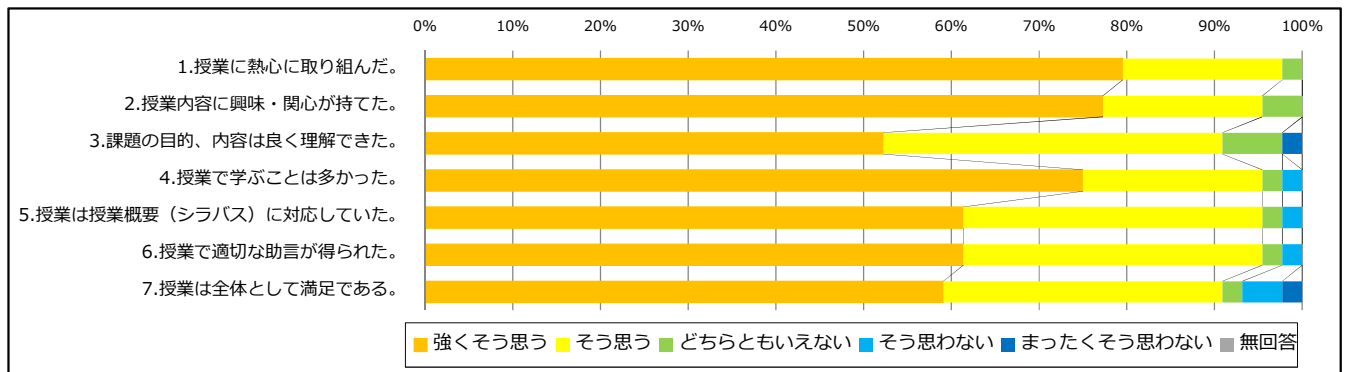


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.8	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

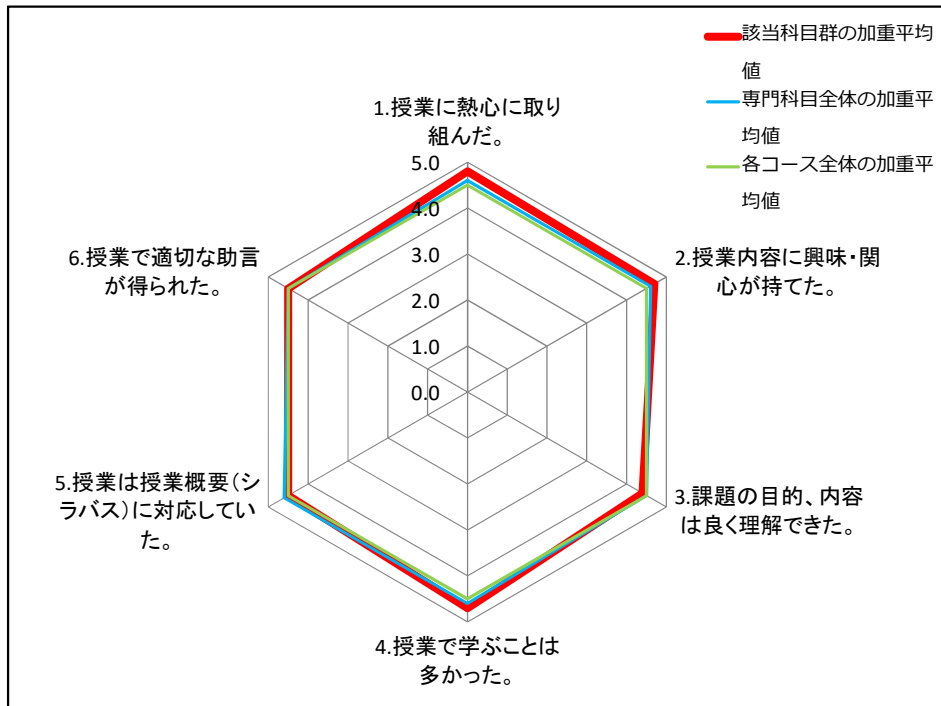
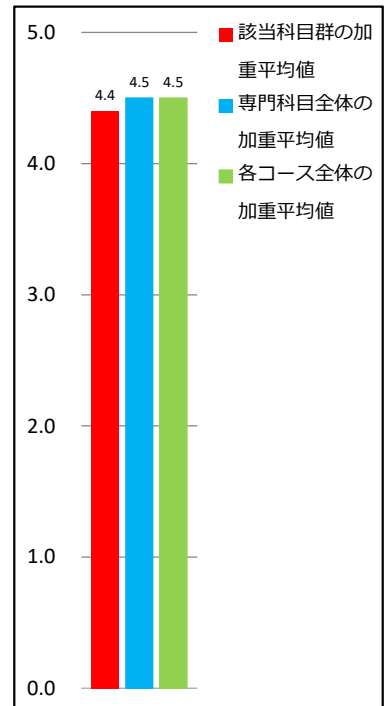


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] プロダクトデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		27	14	1	0	1	0	43
2.授業内容に興味・関心が持てた。		30	12	1	0	0	0	43
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		21	19	3	0	0	0	43
4.授業で学ぶことは多かった。		33	9	1	0	0	0	43
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		25	16	2	0	0	0	43
6.授業で適切な助言が得られた。		19	22	0	2	0	0	43
7.授業は全体として満足である。		32	8	3	0	0	0	43
総計		187	100	11	2	1	0	301

表2 表1の100分率表

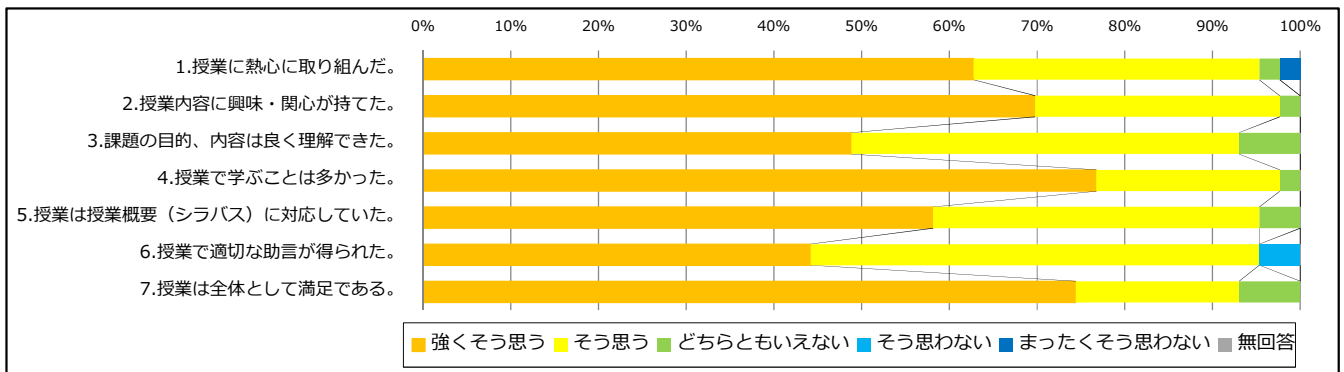


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.3	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.7	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

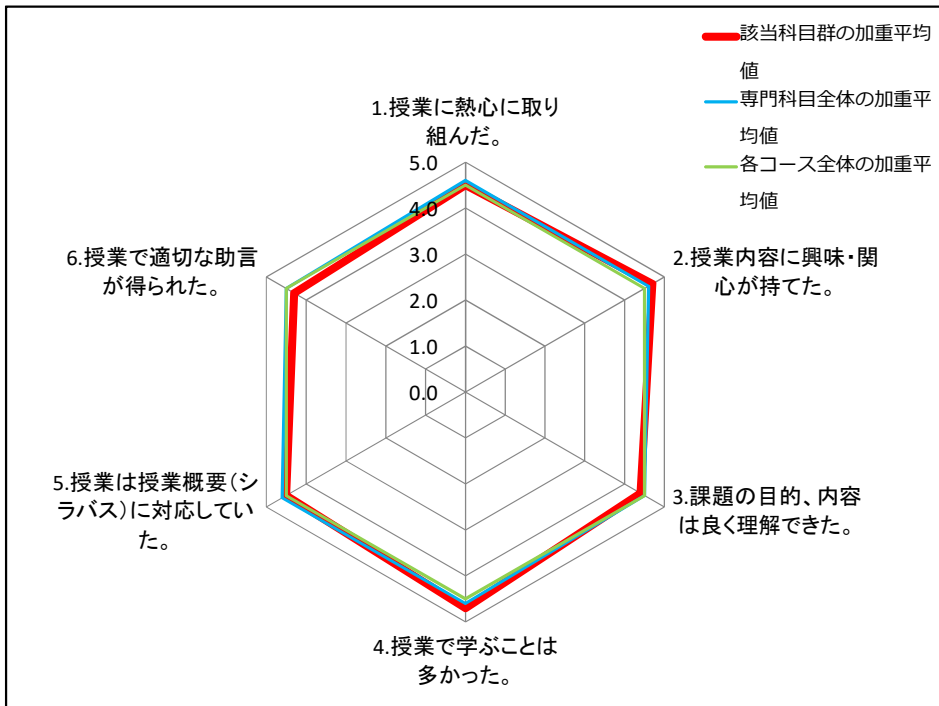
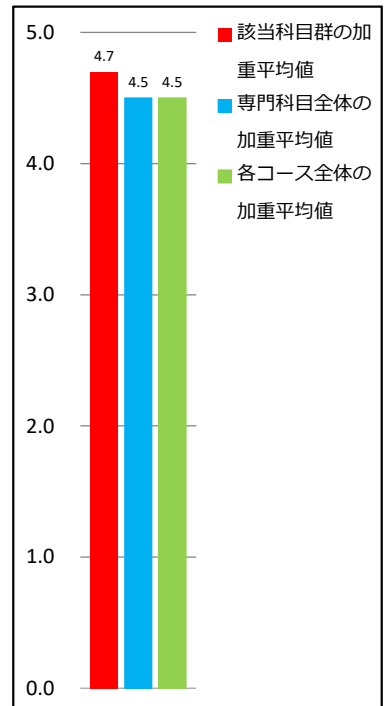


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] テキスタイルデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		26	10	0	0	0	0	36
2.授業内容に興味・関心が持てた。		26	9	1	0	0	0	36
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		23	11	1	1	0	0	36
4.授業で学ぶことは多かった。		29	7	0	0	0	0	36
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		25	11	0	0	0	0	36
6.授業で適切な助言が得られた。		26	10	0	0	0	0	36
7.授業は全体として満足である。		28	7	1	0	0	0	36
総計		183	65	3	1	0	0	252

表2 表1の100分率表

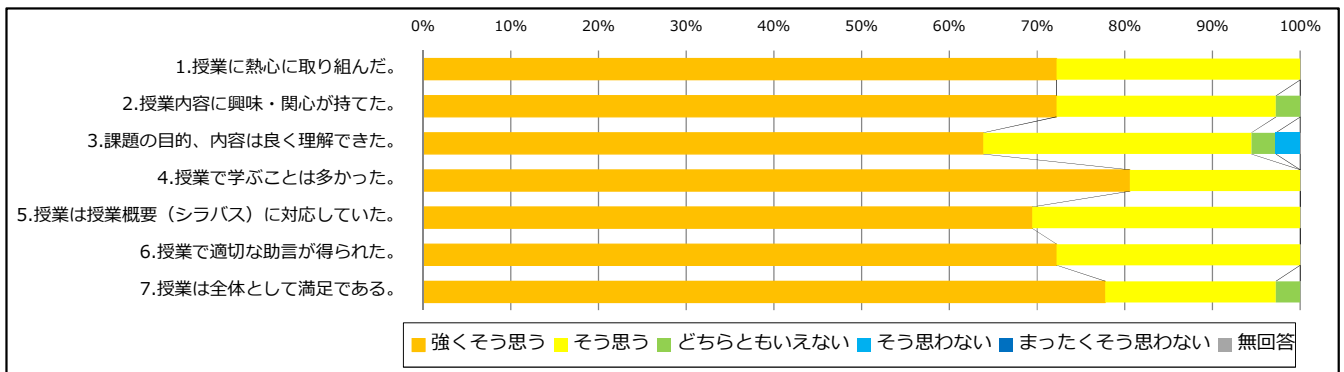


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.6	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.8	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.7	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.8	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

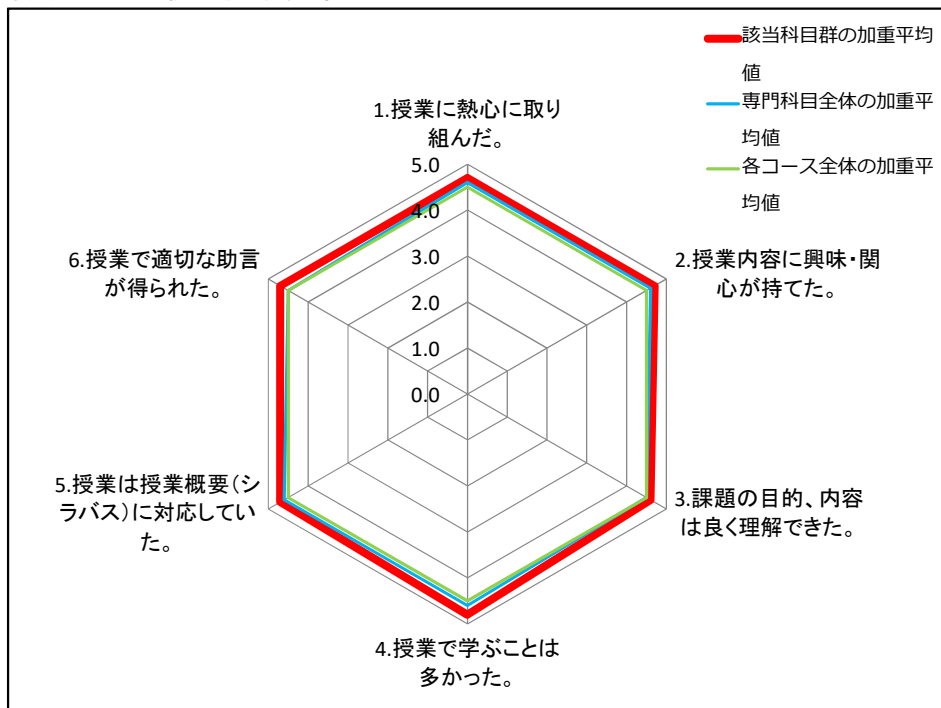
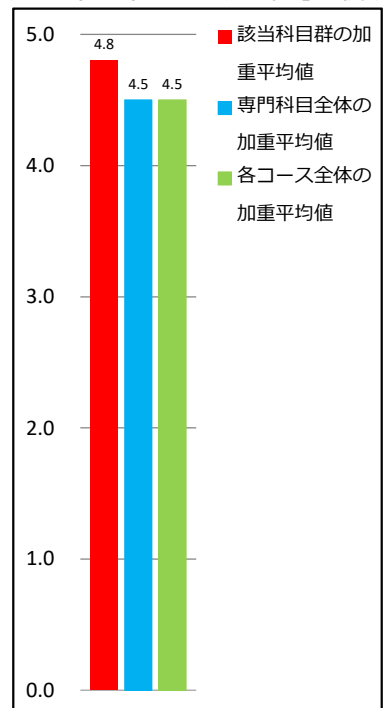


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] ビジュアルコミュニケーションデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		65	47	3	1	0	0	116
2.授業内容に興味・関心が持てた。		70	43	2	1	0	0	116
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		49	57	8	1	1	0	116
4.授業で学ぶことは多かった。		81	30	5	0	0	0	116
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		66	48	1	1	0	0	116
6.授業で適切な助言が得られた。		51	55	8	2	0	0	116
7.授業は全体として満足である。		67	37	11	1	0	0	116
総計		449	317	38	7	1	0	812

表2 表1の100分率表

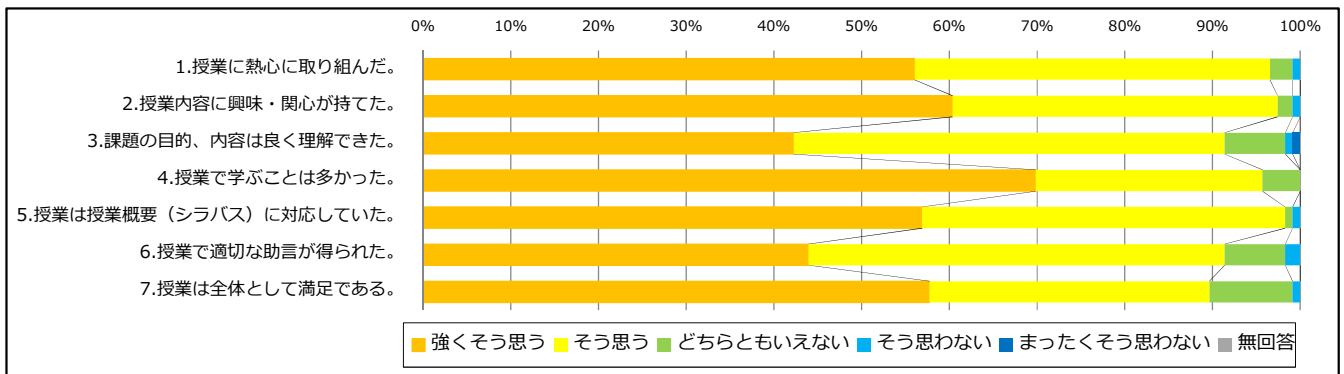


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.3	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.3	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

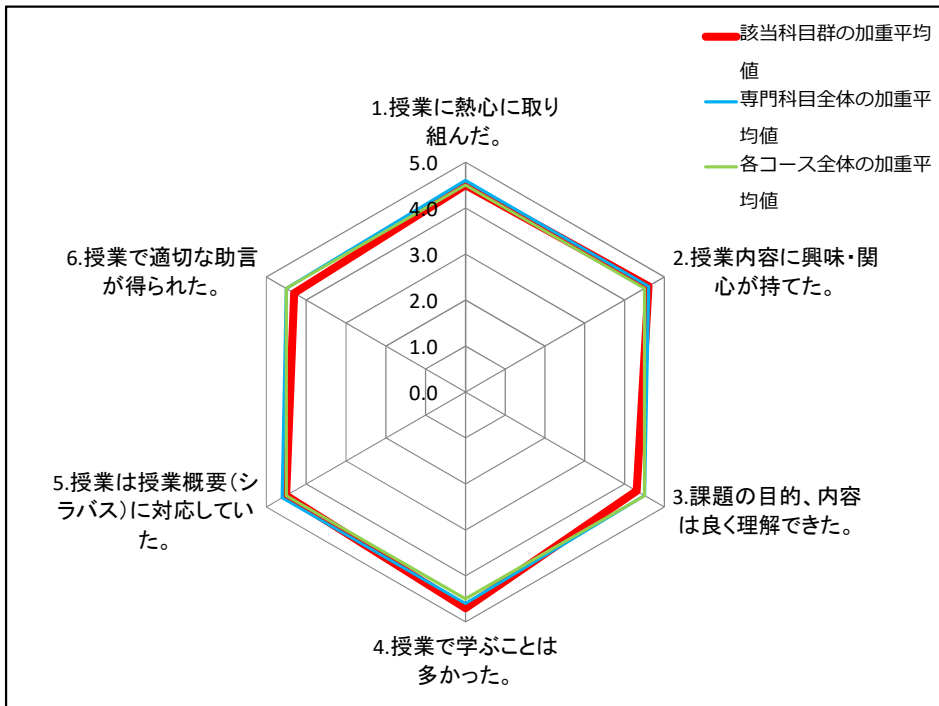
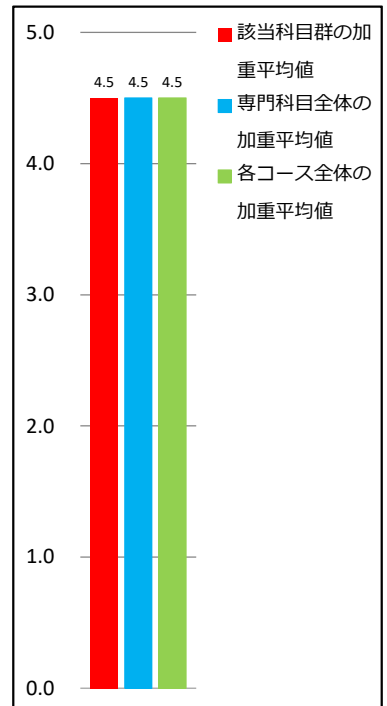


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 映像メディアデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		39	31	4	0	0	0	74
2.授業内容に興味・関心が持てた。		46	23	4	1	0	0	74
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		34	32	5	3	0	0	74
4.授業で学ぶことは多かった。		44	23	3	4	0	0	74
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		37	31	5	1	0	0	74
6.授業で適切な助言が得られた。		31	35	6	2	0	0	74
7.授業は全体として満足である。		38	25	8	3	0	0	74
総計		269	200	35	14	0	0	518

表2 表1の100分率表

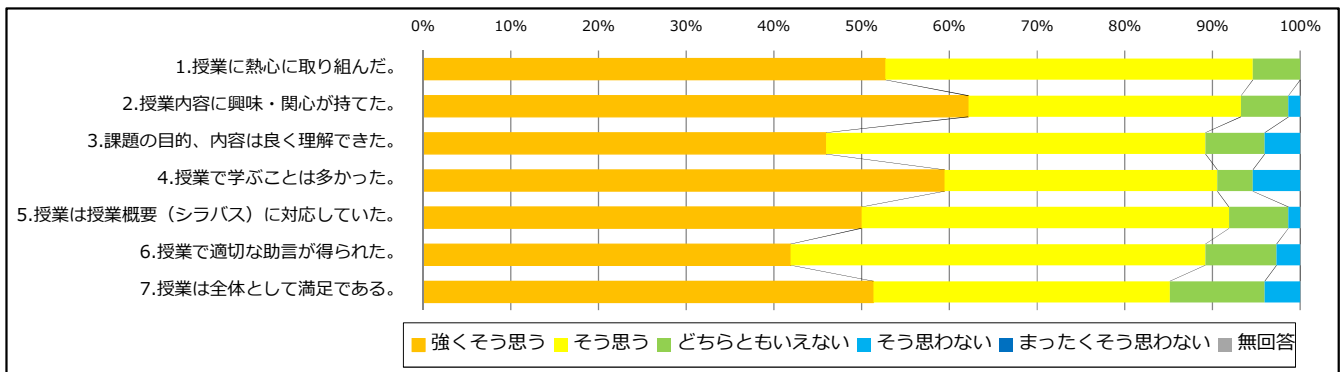


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.3	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.4	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.3	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

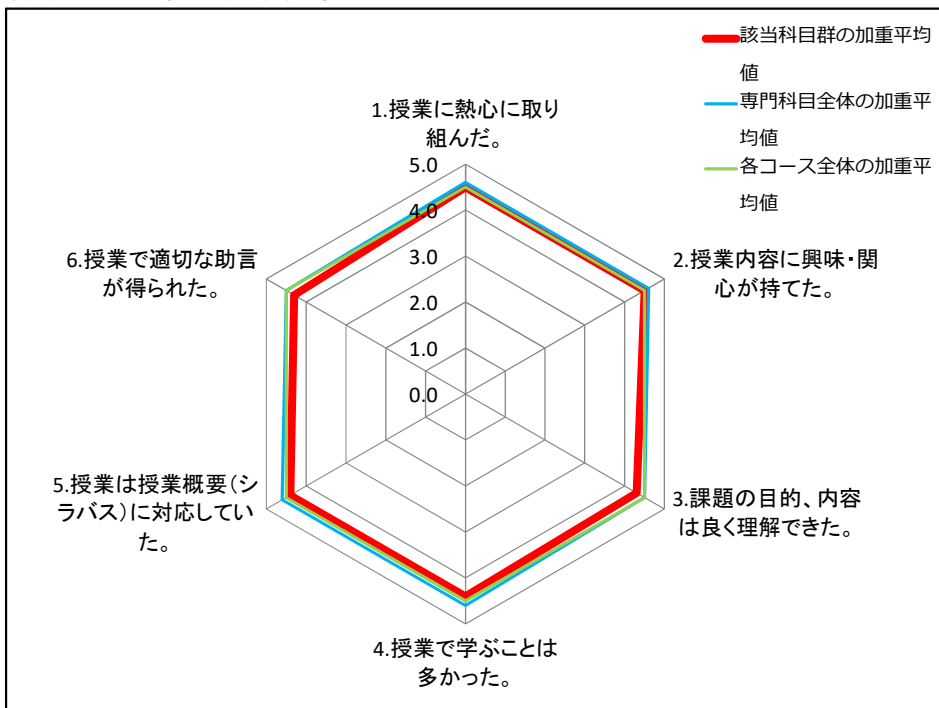
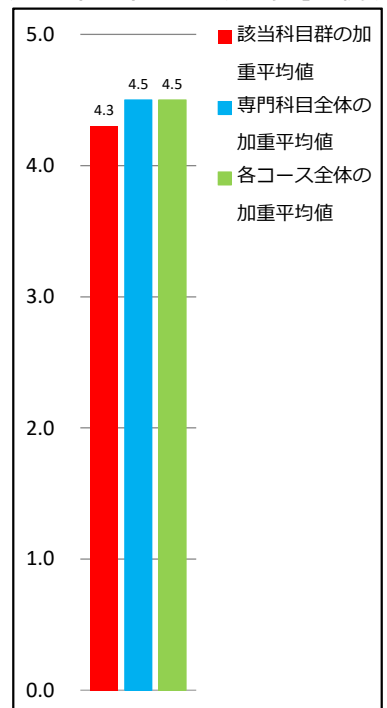


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] イラストレーション

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		94	33	7	2	0	0	136
2.授業内容に興味・関心が持てた。		85	45	4	2	0	0	136
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		79	50	2	2	3	0	136
4.授業で学ぶことは多かった。		86	47	1	2	0	0	136
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		82	51	1	2	0	0	136
6.授業で適切な助言が得られた。		75	56	3	1	1	0	136
7.授業は全体として満足である。		84	45	4	1	2	0	136
総計		585	327	22	12	6	0	952

表2 表1の100分率表

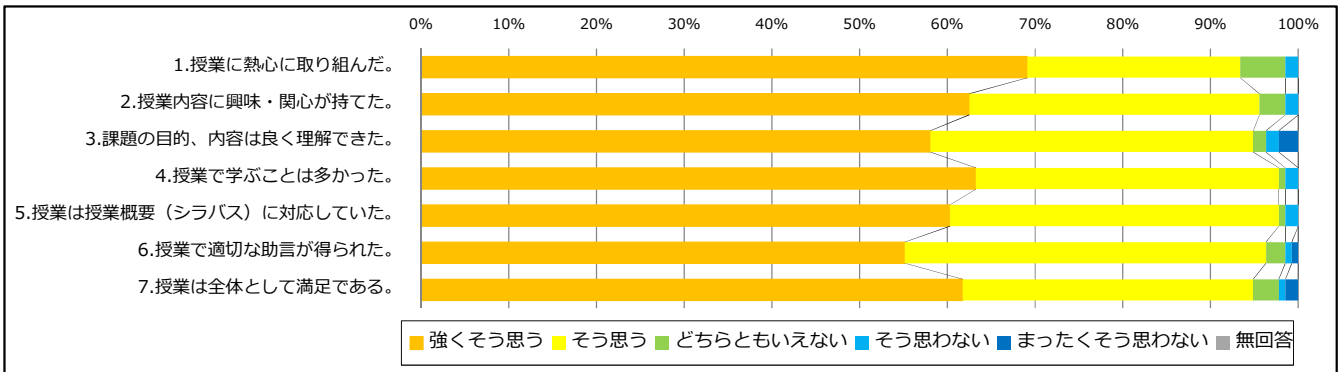


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

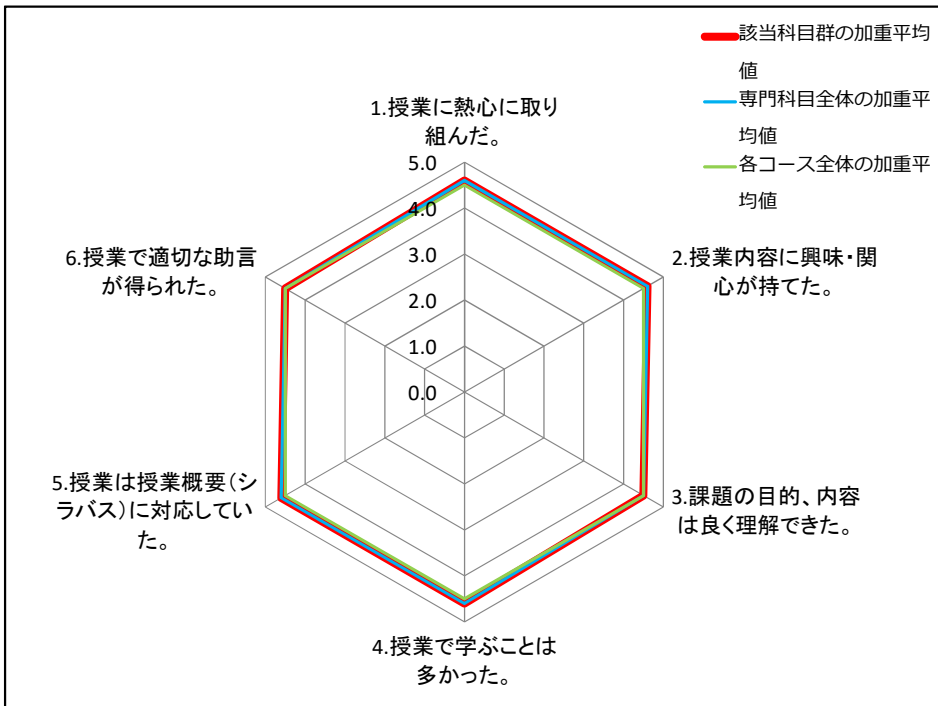
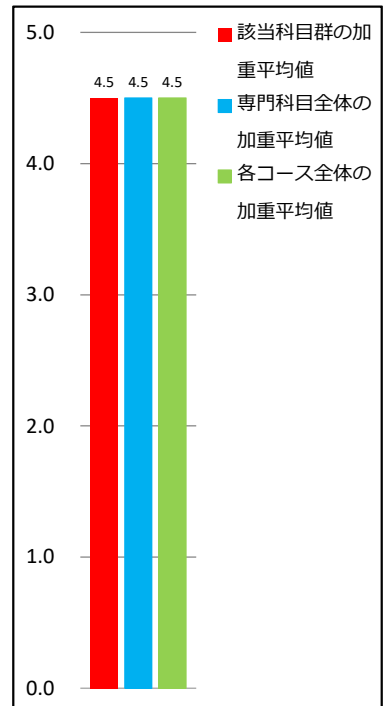


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 修復保存

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		13	2	0	0	0	0	15
2.授業内容に興味・関心が持てた。		13	2	0	0	0	0	15
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		12	3	0	0	0	0	15
4.授業で学ぶことは多かった。		13	2	0	0	0	0	15
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		12	3	0	0	0	0	15
6.授業で適切な助言が得られた。		11	3	1	0	0	0	15
7.授業は全体として満足である。		12	3	0	0	0	0	15
総計		86	18	1	0	0	0	105

表2 表1の100分率表

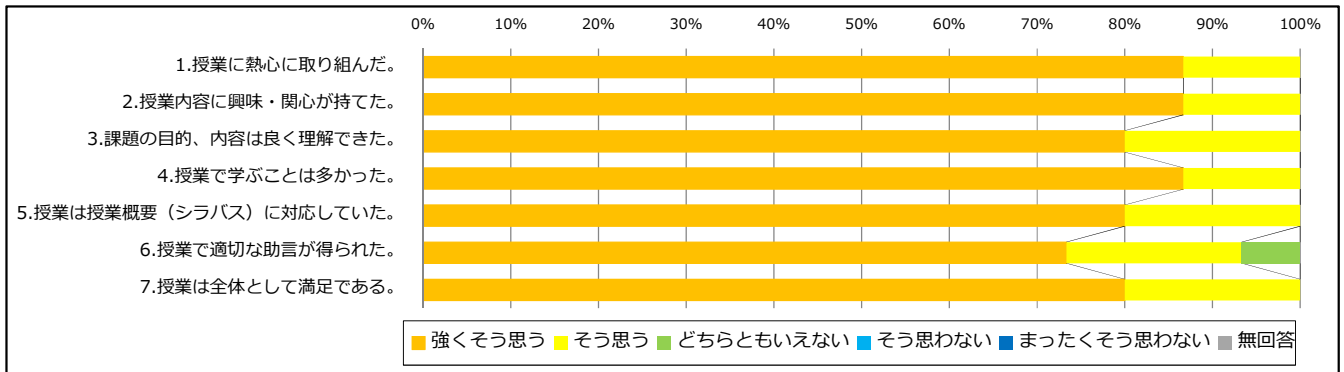


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.9	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.9	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.8	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.9	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.8	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.7	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.8	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

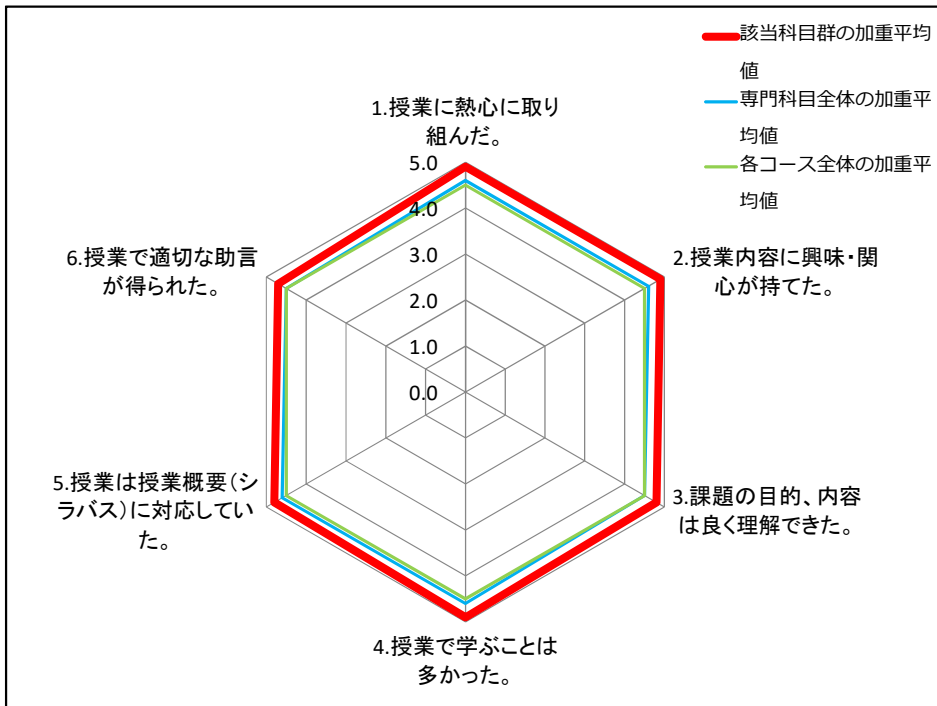
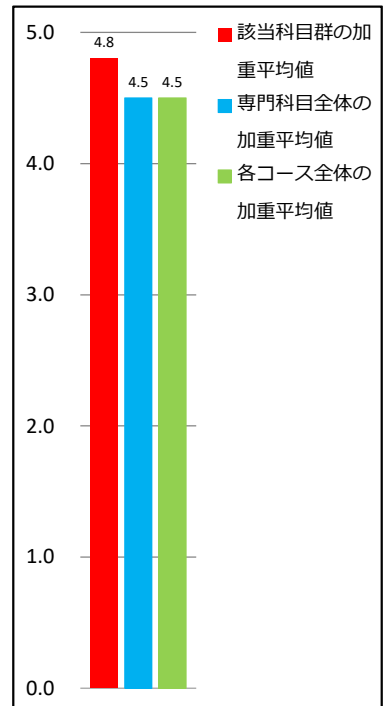


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] アニメーション

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		22	6	1	0	0	0	29
2.授業内容に興味・関心が持てた。		18	9	2	0	0	0	29
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		16	9	4	0	0	0	29
4.授業で学ぶことは多かった。		21	6	2	0	0	0	29
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		21	7	1	0	0	0	29
6.授業で適切な助言が得られた。		16	12	1	0	0	0	29
7.授業は全体として満足である。		17	9	3	0	0	0	29
総計		131	58	14	0	0	0	203

表2 表1の100分率表

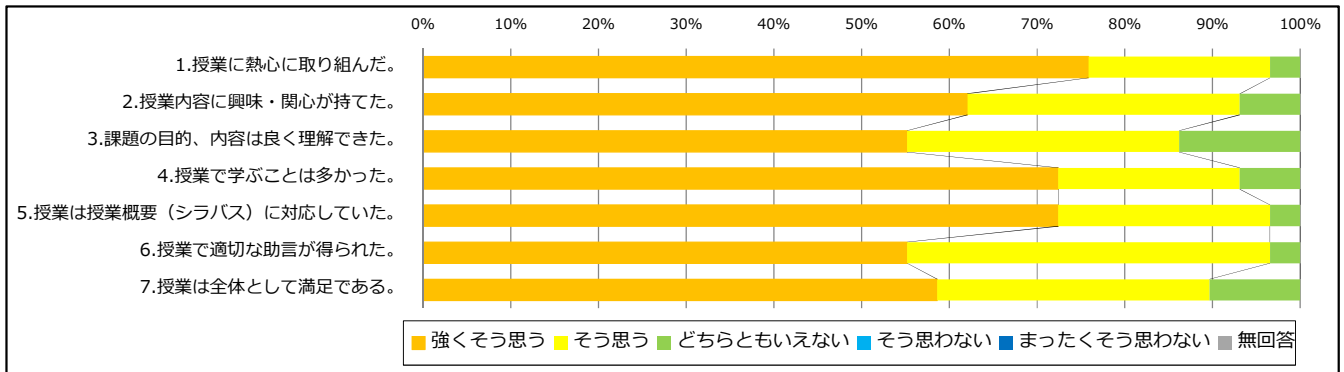


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

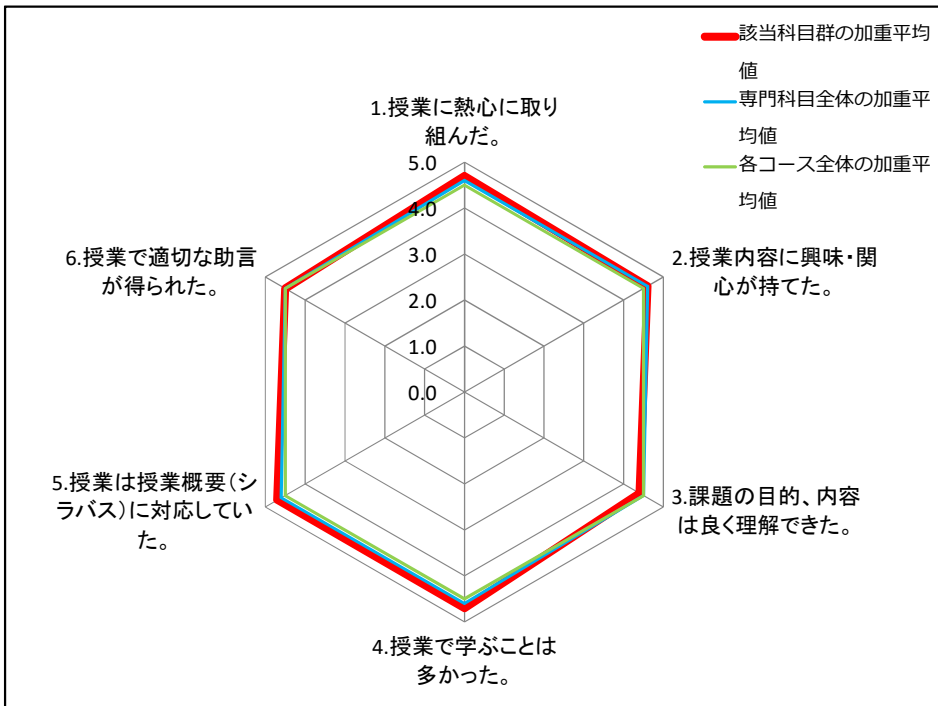
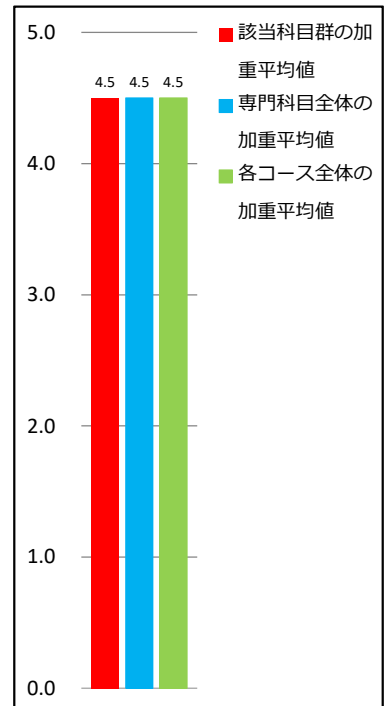


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度前期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 共通・教養

[科目群] 共通・教養

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		133	92	14	4	0	0	243
2.授業内容に興味・関心が持てた。		141	88	13	1	0	0	243
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		129	93	18	3	0	0	243
4.授業で学ぶことは多かった。		150	79	13	1	0	0	243
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		125	104	14	0	0	0	243
6.授業で適切な助言が得られた。		124	100	17	2	0	0	243
7.授業は全体として満足である。		130	89	20	4	0	0	243
総計		932	645	109	15	0	0	1701

表2 表1の100分率表

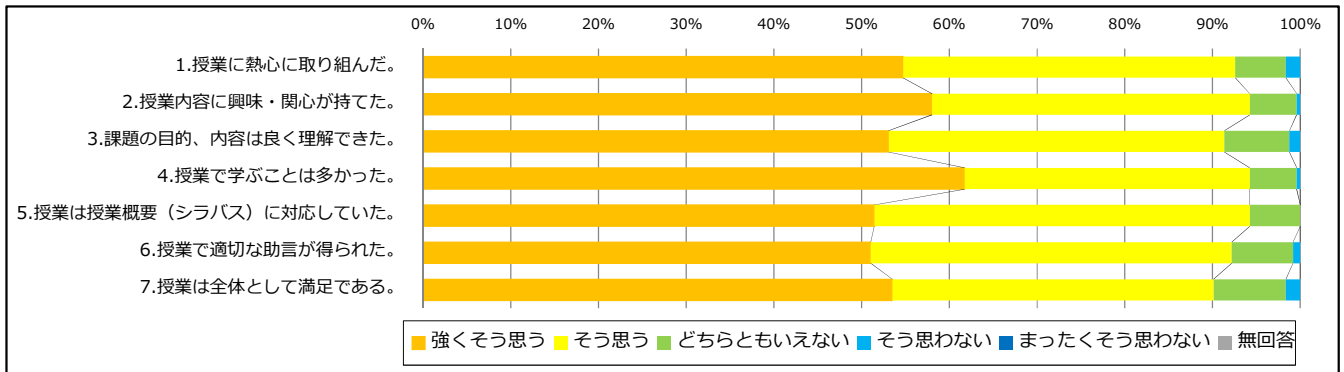


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	共通・教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.6	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.4	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
 「そう思う」 = 4点
 「どちらともいえない」 = 3点
 「そう思わない」 = 2点
 「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

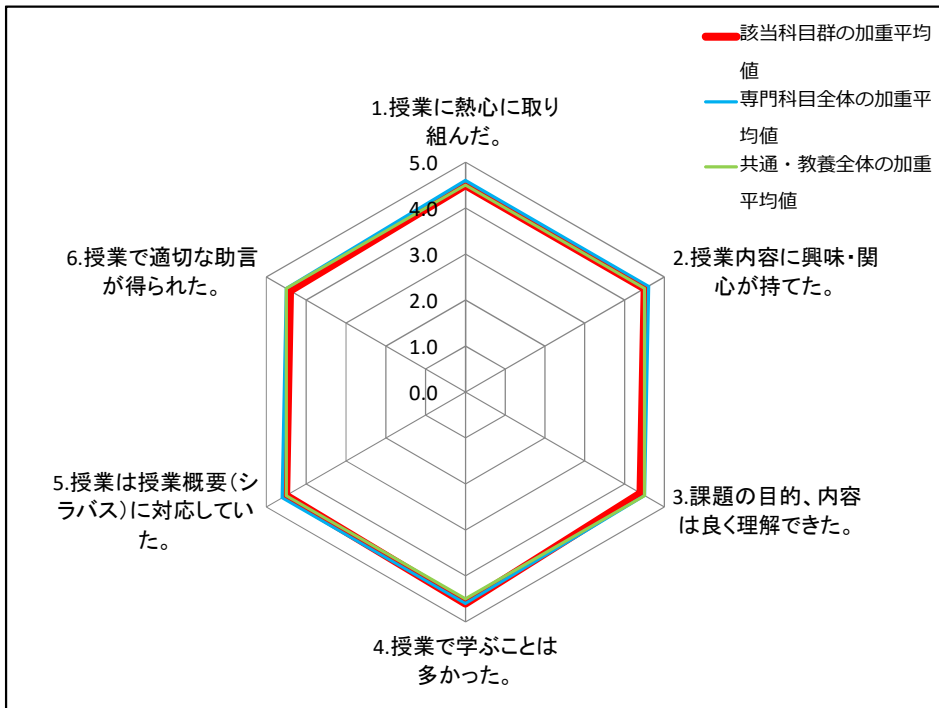
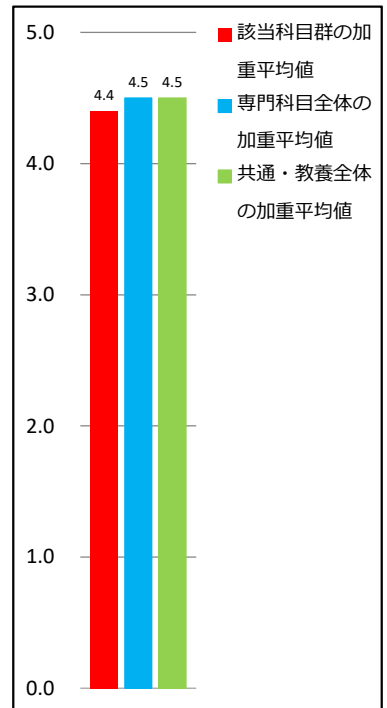


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教職課程科目 教職課程科目

[科目群] 教職課程

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		112	89	5	1	1	0	208
2.授業内容に興味・関心が持てた。		99	92	15	1	1	0	208
3.話はわかりやすかった。		87	98	15	5	3	0	208
4.授業で学ぶことは多かった。		121	79	6	0	2	0	208
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		106	91	10	0	1	0	208
6.授業の内容は良く理解できた。		96	90	18	2	2	0	208
7.授業は全体として満足である。		107	88	9	3	1	0	208
総計		728	627	78	12	11	0	1456

表2 表1の100分率表

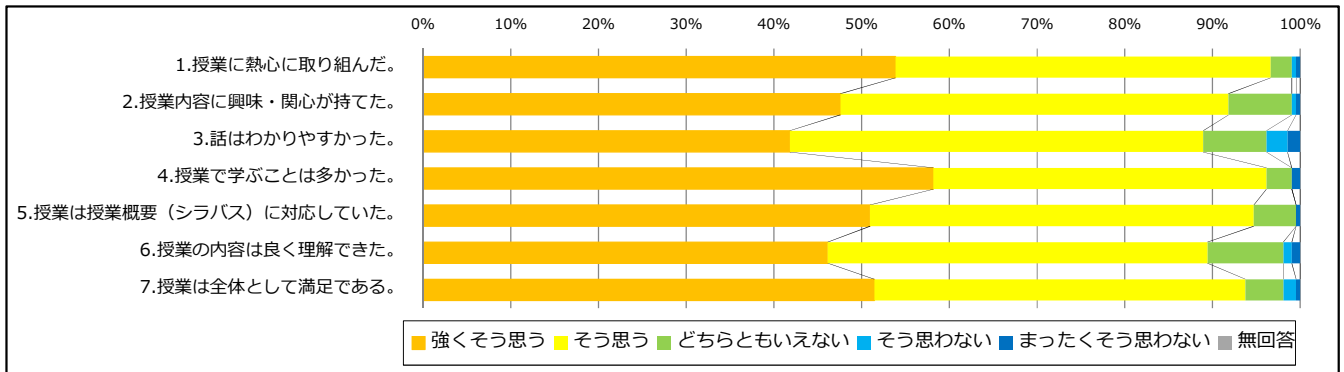


表3 平均値

質問	該当科目群の加重平均値	教職課程科目全体の加重平均値	教職課程科目全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.4	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.4	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.3	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

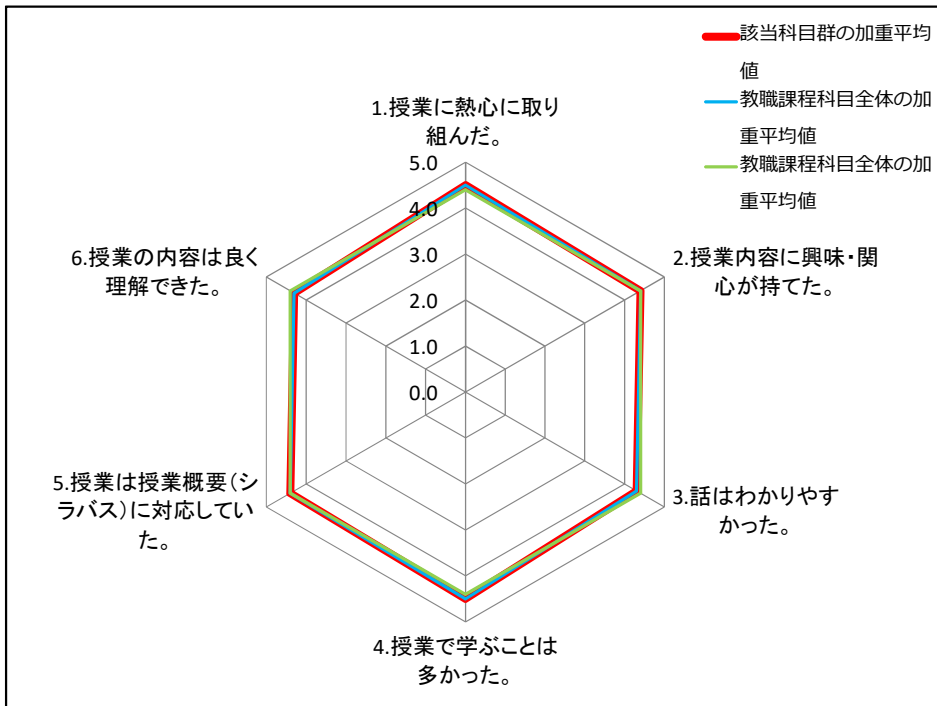
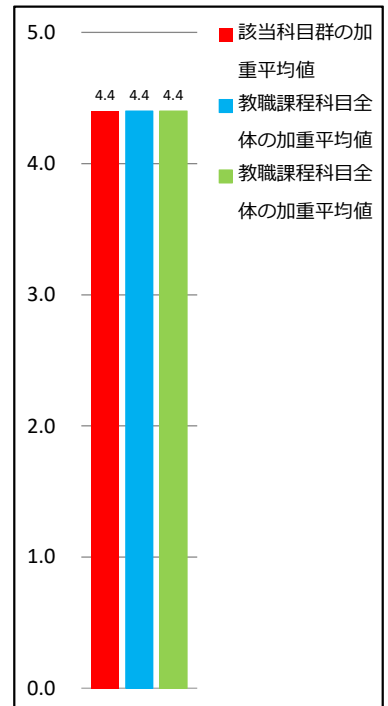


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 一般教養

[科目群] 人文

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		69	51	8	0	0	0	128
2.授業内容に興味・関心が持てた。		78	43	4	3	0	0	128
3.話はわかりやすかった。		67	46	12	2	1	0	128
4.授業で学ぶことは多かった。		79	43	5	1	0	0	128
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		78	44	5	1	0	0	128
6.授業の内容は良く理解できた。		76	44	7	1	0	0	128
7.授業は全体として満足である。		79	44	2	3	0	0	128
総計		526	315	43	11	1	0	896

表2 表1の100分率表

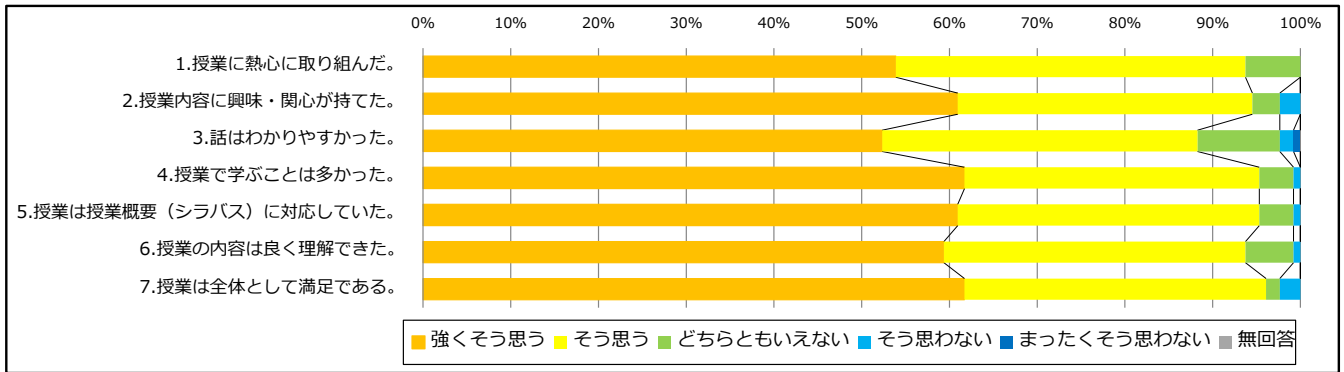


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.4	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.5	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

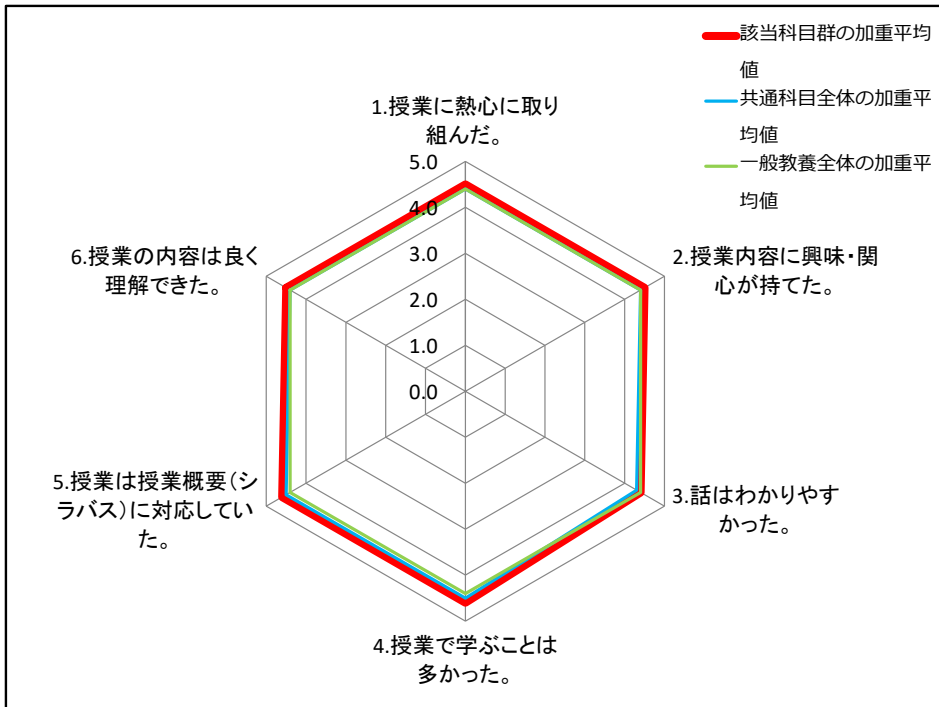
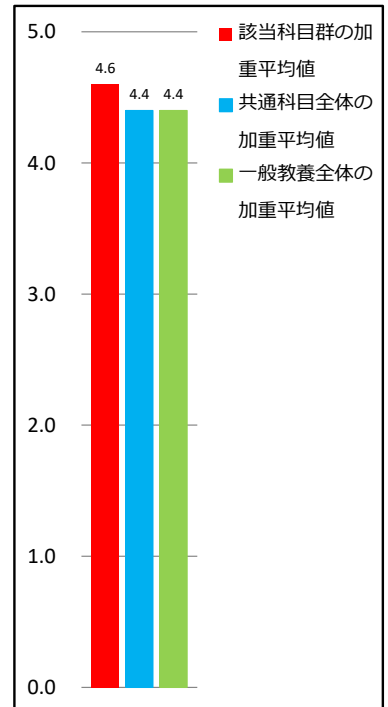


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 社会・歴史

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		49	52	17	0	0	0	118
2.授業内容に興味・関心が持てた。		50	57	10	1	0	0	118
3.話はわかりやすかった。		49	49	17	2	1	0	118
4.授業で学ぶことは多かった。		61	50	6	1	0	0	118
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		61	54	3	0	0	0	118
6.授業の内容は良く理解できた。		51	46	17	4	0	0	118
7.授業は全体として満足である。		59	50	8	1	0	0	118
総計		380	358	78	9	1	0	826

表2 表1の100分率表

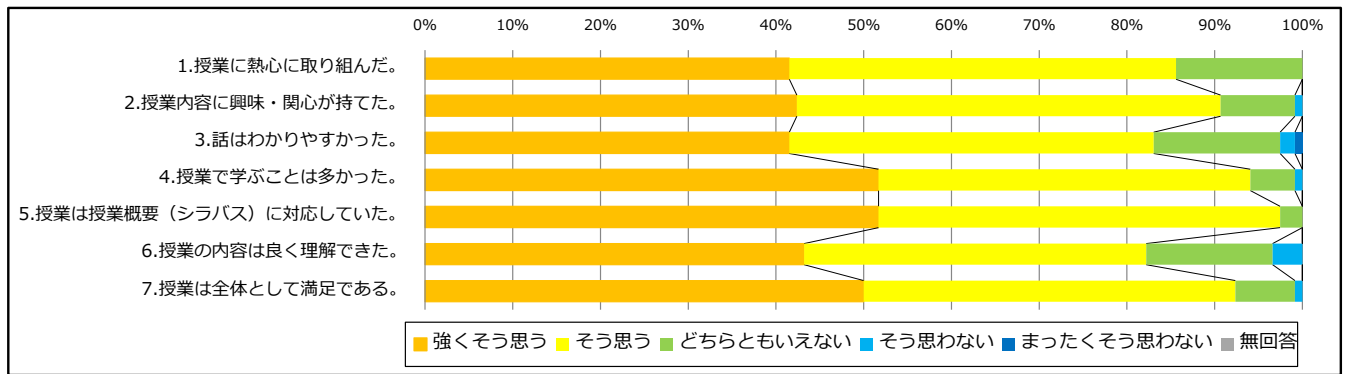


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.2	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.4	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.2	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

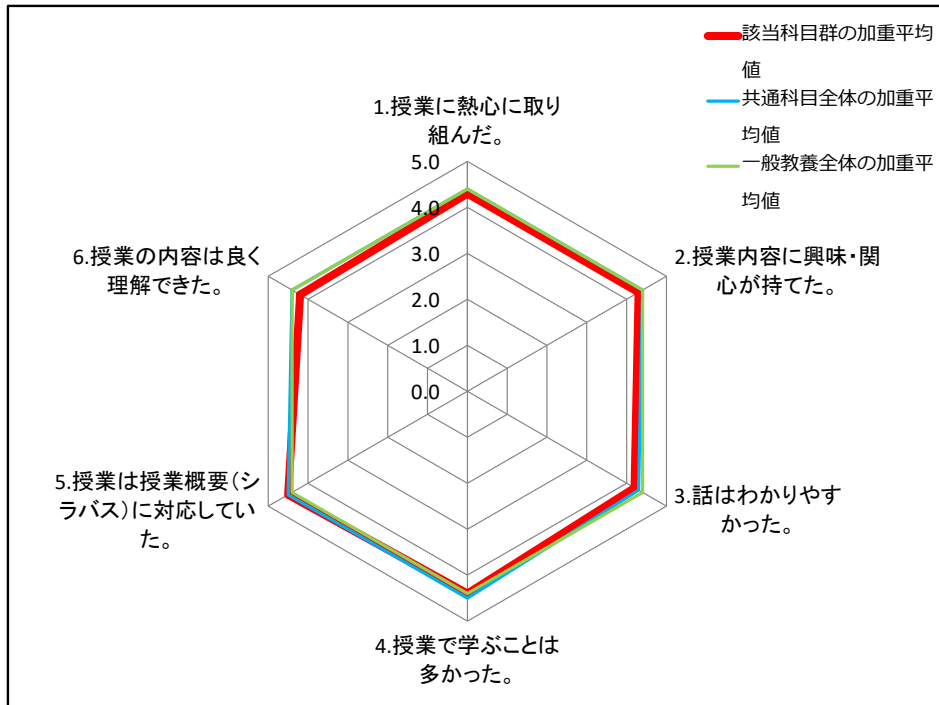
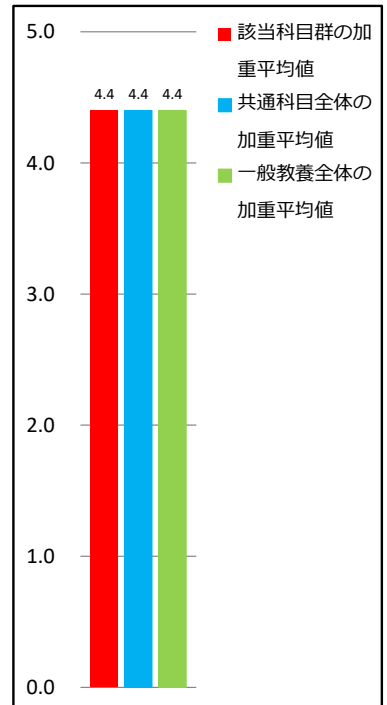


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 一般教養

[科目群] 体育

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		29	7	1	0	0	0	37
2.授業内容に興味・関心が持てた。		26	10	1	0	0	0	37
3.話はわかりやすかった。		25	11	1	0	0	0	37
4.授業で学ぶことは多かった。		22	14	1	0	0	0	37
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		27	9	0	1	0	0	37
6.授業の内容は良く理解できた。		23	12	1	1	0	0	37
7.授業は全体として満足である。		27	10	0	0	0	0	37
総計		179	73	5	2	0	0	259

表2 表1の100分率表

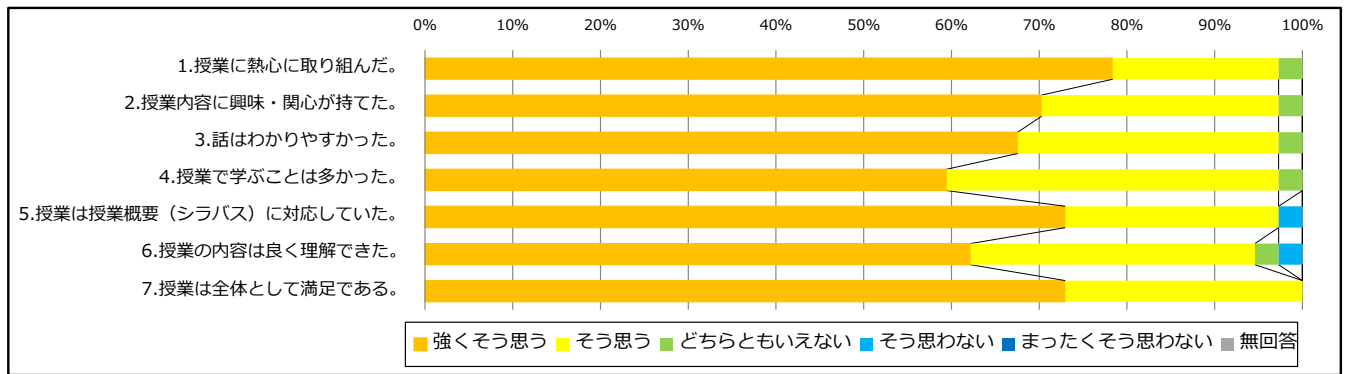


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.8	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.6	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.5	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.7	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

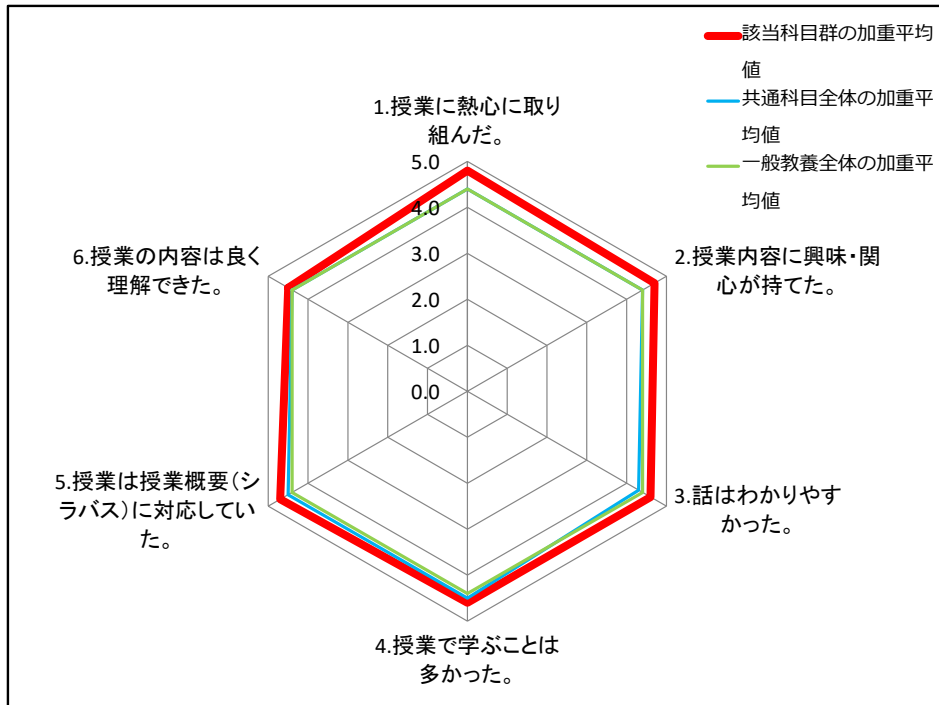
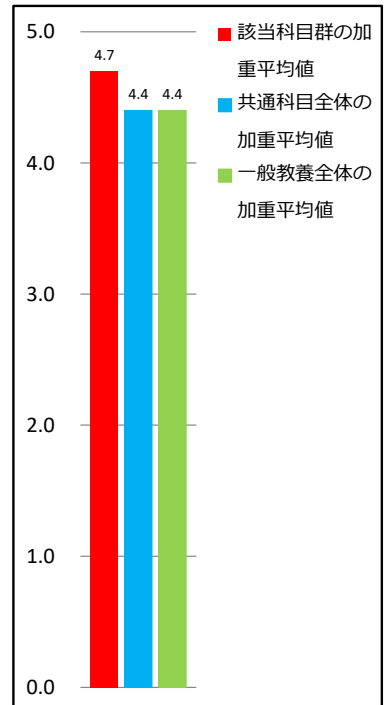


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通・教養科目 一般教養

[科目群] 外国語

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		80	71	20	5	1	0	177
2.授業内容に興味・関心が持てた。		68	74	25	9	1	0	177
3.話はわかりやすかった。		73	79	20	4	1	0	177
4.授業で学ぶことは多かった。		80	74	18	4	1	0	177
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		87	75	12	2	1	0	177
6.授業の内容は良く理解できた。		80	76	16	3	2	0	177
7.授業は全体として満足である。		77	71	22	4	3	0	177
総計		545	520	133	31	10	0	1239

表2 表1の100分率表

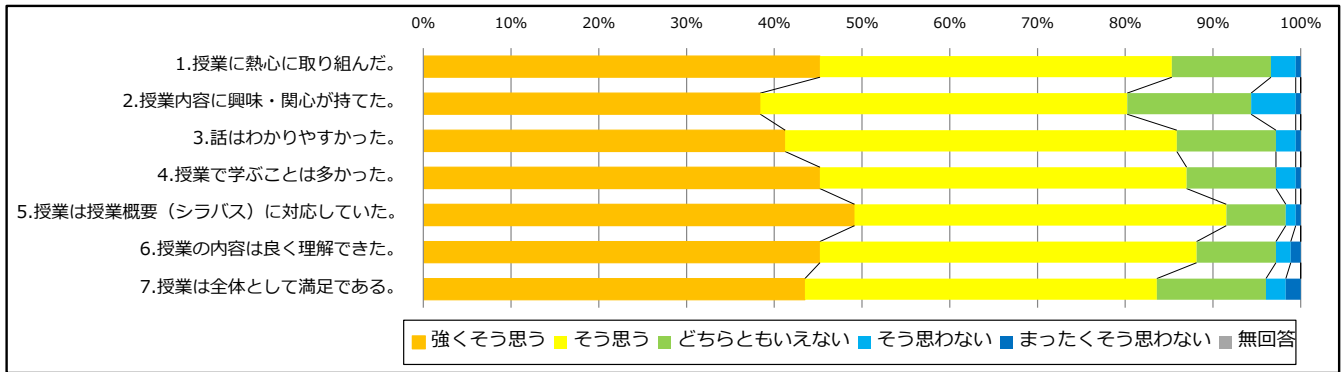


表3 平均値

質問	該当科目群の加	共通科目全体の	一般教養全体の
	重平均値	加重平均値	加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.1	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.2	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.3	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.2	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

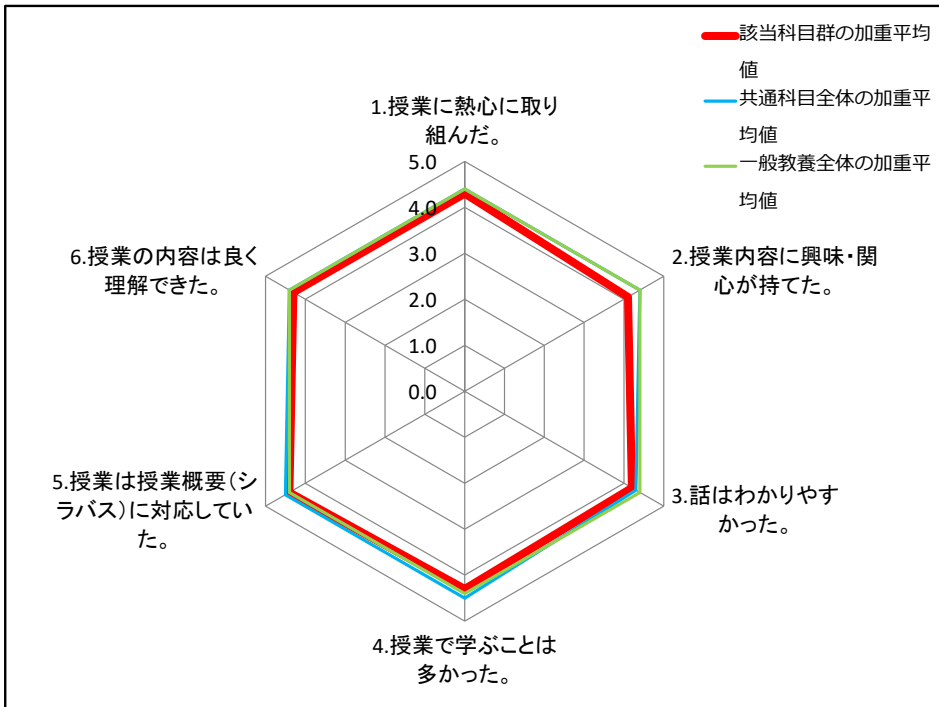
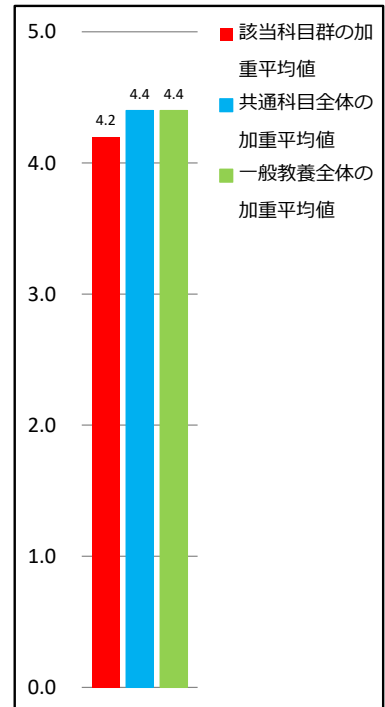


表5 「授業は全体として満足である」比較表



共通

質問	回答	強くそう!	そう思う	どちらと:	そう思わ	まったく:	無回答	総計
1.授業に熱心に取り		8	8	1	0	0	0	17
2.授業内容に興味・		10	5	2	0	0	0	17
3.話はわかりやすか		9	8	0	0	0	0	17
4.授業で学ぶことは		13	4	0	0	0	0	17
5.授業は授業概要 (10	6	0	1	0	0	17
6.授業の内容は良く		10	7	0	0	0	0	17
7.授業は全体として		11	4	2	0	0	0	17
総計		71	42	5	1	0	0	119

教養

質問	回答	強くそう!	そう思う	どちらと:	そう思わ	まったく:	無回答	総計
1.授業に熱心に取り		72	63	19	5			1
2.授業内容に興味・		58	69	23	9			1
3.話はわかりやすか		64	71	20	4			1
4.授業で学ぶことは		67	70	18	4			1
5.授業は授業概要 (77	69	12	1			1
6.授業の内容は良く		70	69	16	3			2
7.授業は全体として		66	67	20	4			3
総計		474	478	128	30			10

質問	回答	強くそう!	そう思う	どちらと:	そう思わ	まったく:	総計
1.授業に熱心に取り組ん		80	71	20	5	1	177
2.授業内容に興味・関心		68	74	25	9	1	177
3.話はわかりやすかった		73	79	20	4	1	177
4.授業で学ぶことは多か		80	74	18	4	1	177
5.授業は授業概要 (シラ		87	75	12	2	1	177
6.授業の内容は良く理解		80	76	16	3	2	177
7.授業は全体として満足		77	71	22	4	3	177
総計		545	520	133	31	10	1239

質問	回答	強くそう!	そう思う	どちらと:	そう思わ	まったく:	合計点
1.授業に熱心に取り組ん		400	284	60	10	1	755
2.授業内容に興味・関心		340	296	75	18	1	730
3.話はわかりやすかった		365	316	60	8	1	750
4.授業で学ぶことは多か		400	296	54	8	1	759
5.授業は授業概要 (シラ		435	300	36	4	1	776
6.授業の内容は良く理解		400	304	48	6	2	760
7.授業は全体として満足		385	284	66	8	3	746
総計							

合計点	総計	合計点/総計の小数点2位四捨五入	
755	177	4.3	4.3
730	177	4.1	4.1
750	177	4.2	4.2
759	177	4.3	4.3
776	177	4.4	4.4
760	177	4.3	4.3
746	177	4.2	4.2

横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 一般教養

[科目群] 造形

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		14	9	2	0	0	0	25
2.授業内容に興味・関心が持てた。		14	11	0	0	0	0	25
3.話はわかりやすかった。		16	9	0	0	0	0	25
4.授業で学ぶことは多かった。		16	9	0	0	0	0	25
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		18	7	0	0	0	0	25
6.授業の内容は良く理解できた。		17	8	0	0	0	0	25
7.授業は全体として満足である。		16	9	0	0	0	0	25
総計		111	62	2	0	0	0	175

表2 表1の100分率表

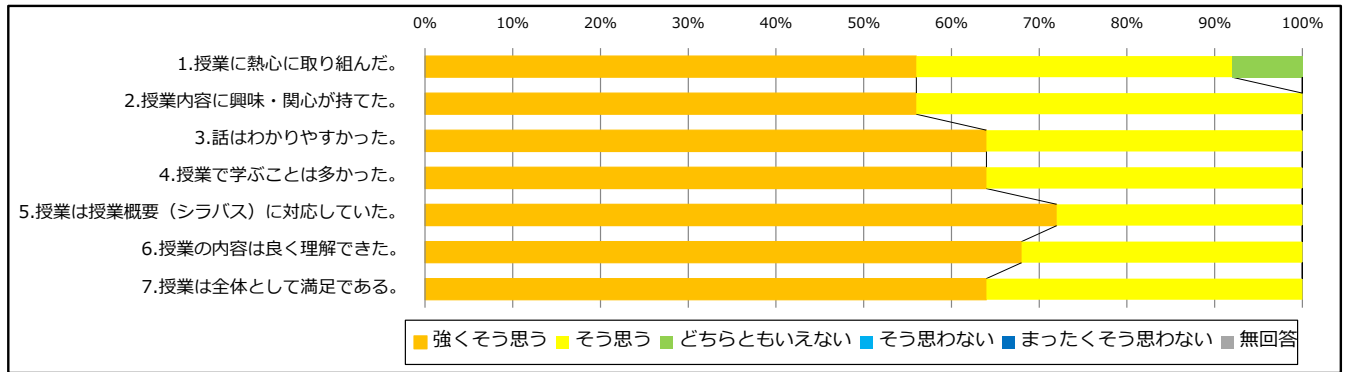


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.6	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.7	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

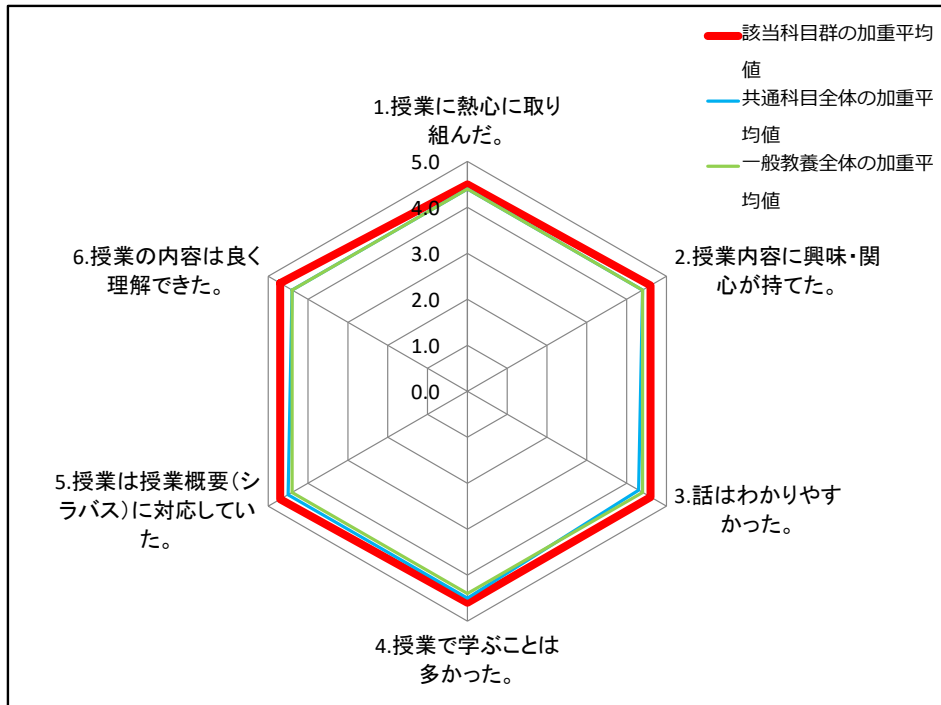
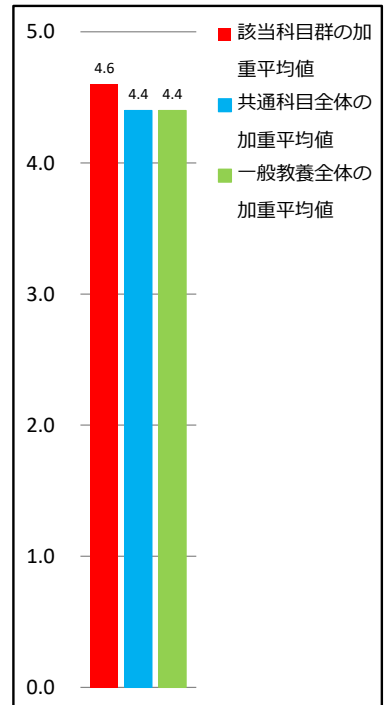


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 一般教養

[科目群] メディア表現

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		113	124	7	3	2	0	249
2.授業内容に興味・関心が持てた。		110	127	8	2	2	0	249
3.話はわかりやすかった。		81	133	26	5	4	0	249
4.授業で学ぶことは多かった。		140	98	8	2	1	0	249
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		113	126	8	1	1	0	249
6.授業の内容は良く理解できた。		99	130	13	3	4	0	249
7.授業は全体として満足である。		102	128	12	5	2	0	249
総計		758	866	82	21	16	0	1743

表2 表1の100分率表

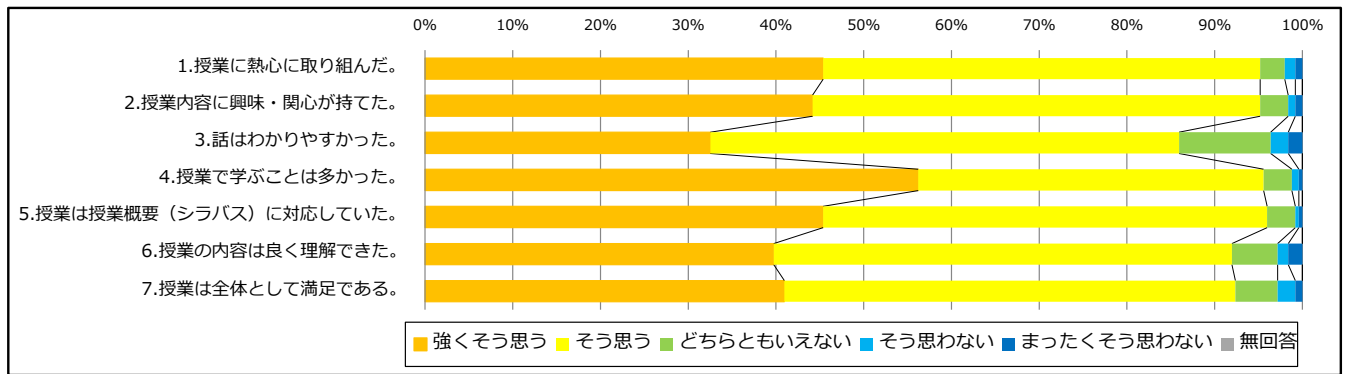


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.4	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.1	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

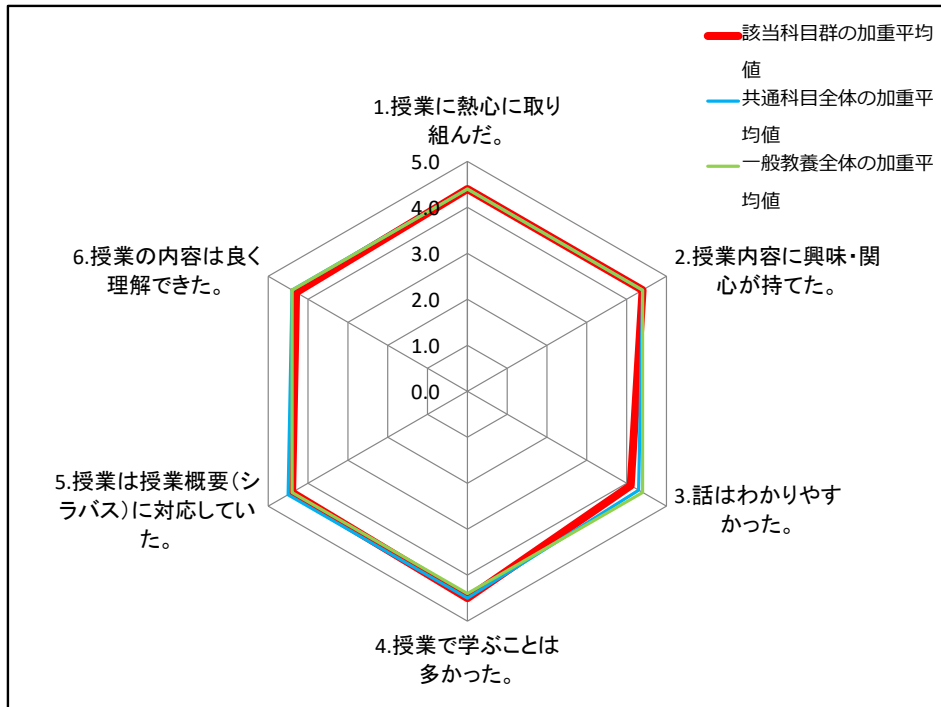
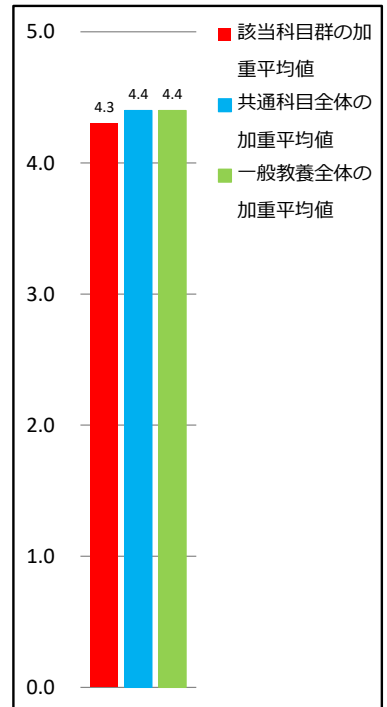


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 一般教養

[科目群] 総合

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		56	59	13	3	0	0	131
2.授業内容に興味・関心が持てた。		54	61	14	1	1	0	131
3.話はわかりやすかった。		51	68	11	1	0	0	131
4.授業で学ぶことは多かった。		66	54	10	0	1	0	131
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		61	61	9	0	0	0	131
6.授業の内容は良く理解できた。		62	51	16	1	1	0	131
7.授業は全体として満足である。		60	56	13	2	0	0	131
総計		410	410	86	8	3	0	917

表2 表1の100分率表

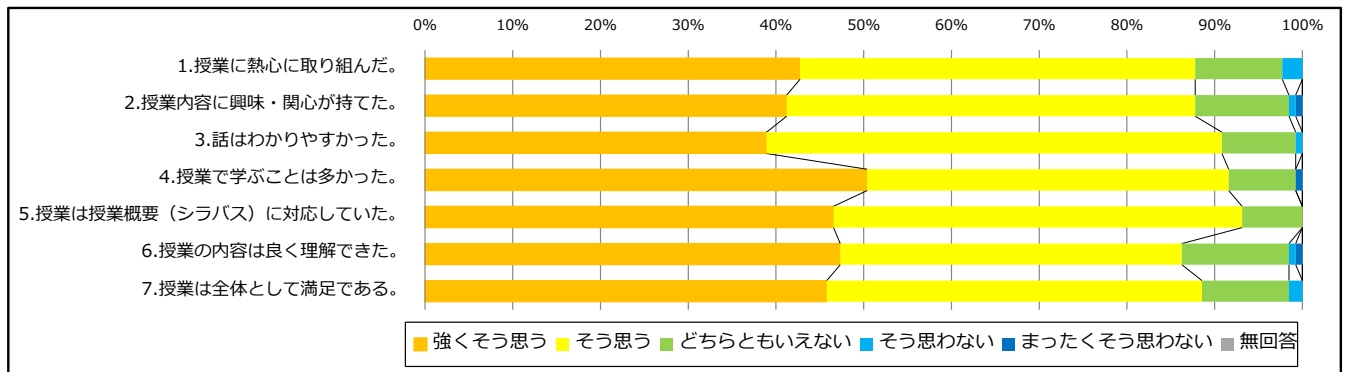


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	一般教養全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.3	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.3	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.4	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

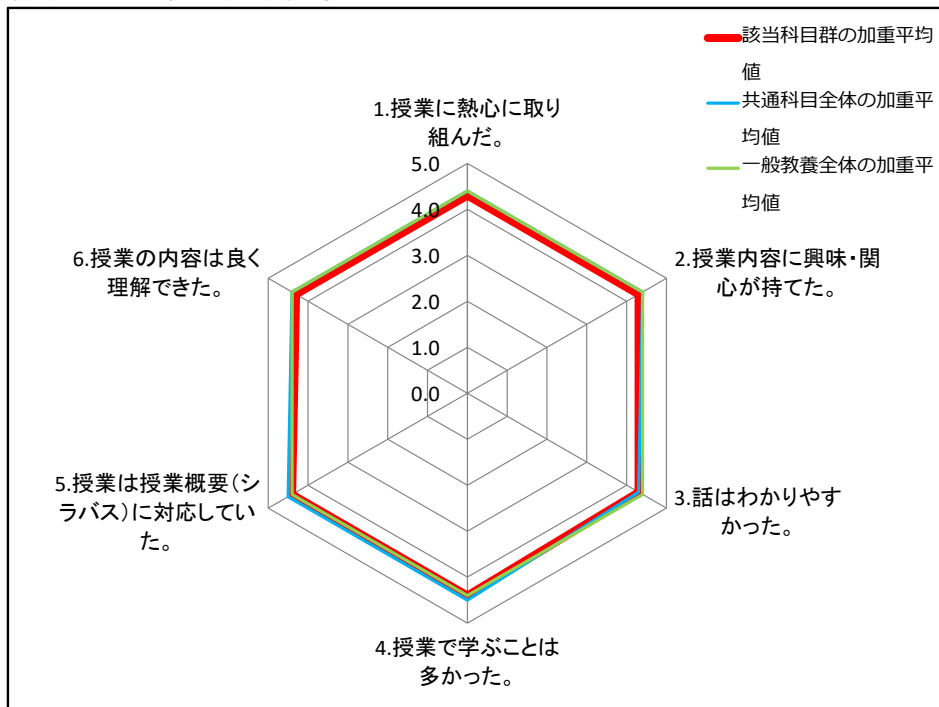
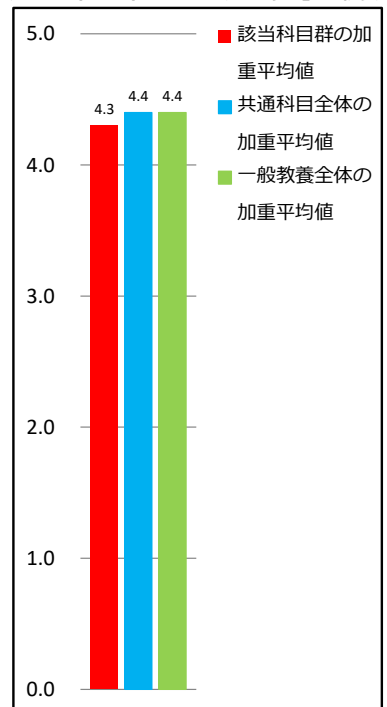


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 教養（美術）

[科目群] 美術理論

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		282	216	43	3	0	0	544
2.授業内容に興味・関心が持てた。		300	213	23	7	1	0	544
3.話はわかりやすかった。		267	237	32	7	1	0	544
4.授業で学ぶことは多かった。		330	183	25	4	2	0	544
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		306	210	18	7	3	0	544
6.授業の内容は良く理解できた。		269	212	49	8	6	0	544
7.授業は全体として満足である。		310	186	40	7	1	0	544
総計		2064	1457	230	43	14	0	3808

表2 表1の100分率表

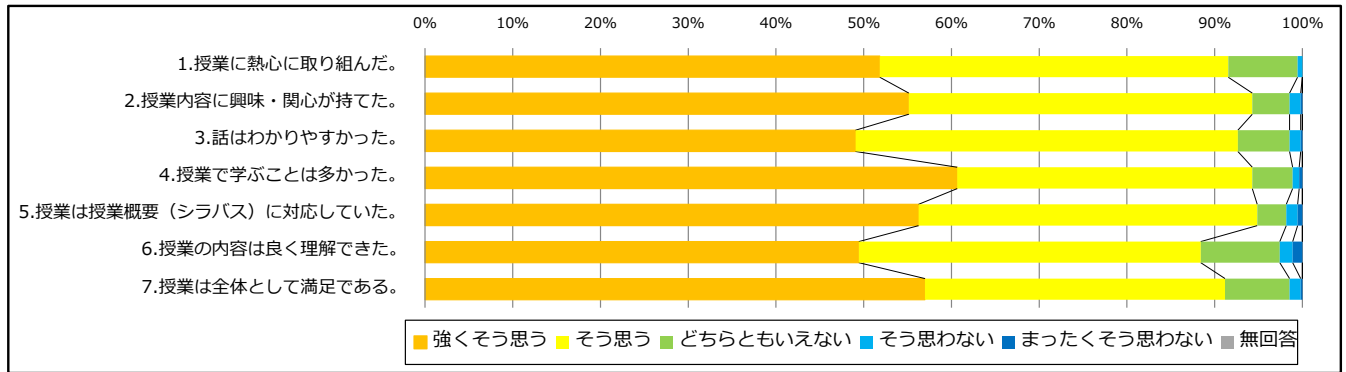


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	共通科目全体の加重平均値	教養（美術）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.4
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.4
3.話はわかりやすかった。	4.4	4.3	4.4
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.5	4.4
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.5	4.4
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.4	4.4
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.4	4.4

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

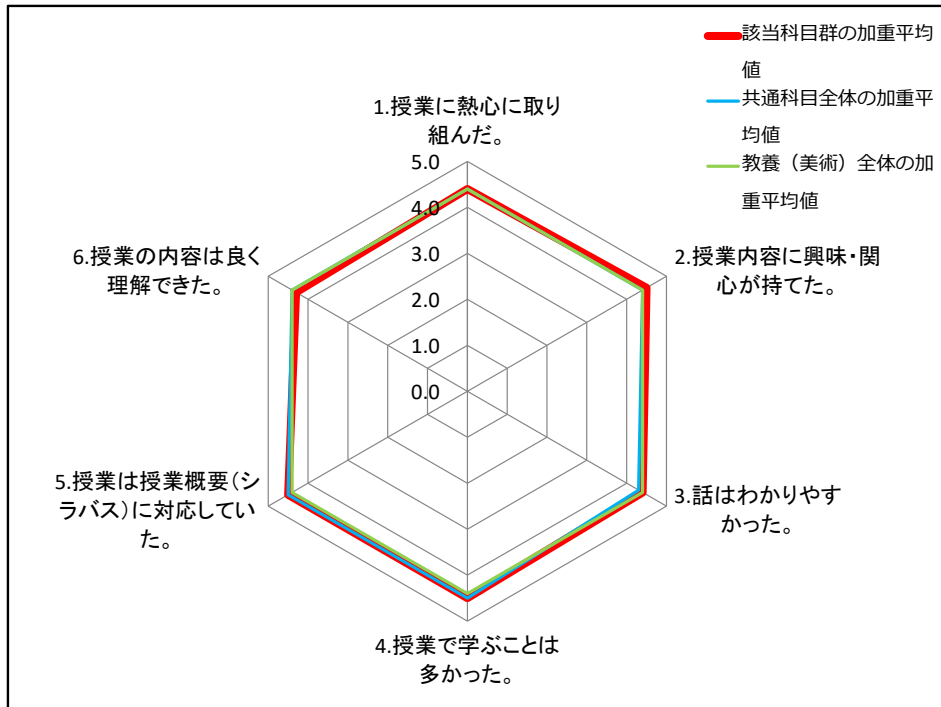
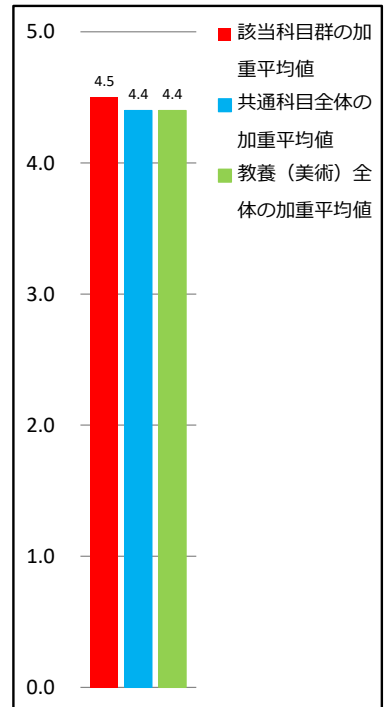


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 共通科目 専門教養

[科目群] 美術史

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		42	26	8	1	0	0	77
2.授業内容に興味・関心が持てた。		46	25	5	0	1	0	77
3.話はわかりやすかった。		47	25	4	0	1	0	77
4.授業で学ぶことは多かった。		53	19	4	0	1	0	77
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		53	21	2	0	1	0	77
6.授業の内容は良く理解できた。		43	26	7	0	1	0	77
7.授業は全体として満足である。		48	25	3	0	1	0	77
総計		332	167	33	1	6	0	539

表2 表1の100分率表

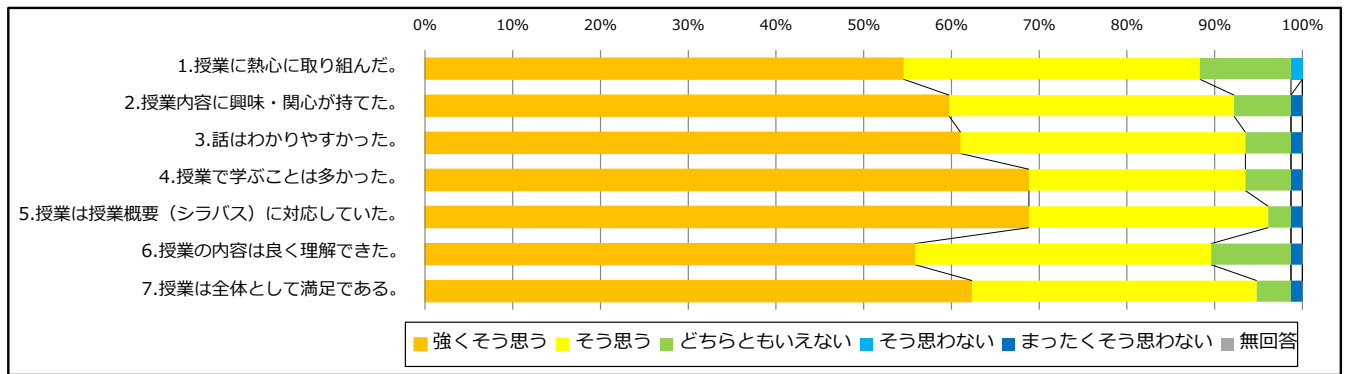


表3 平均値

質問	該当科目群の加	共通科目全体の	専門教養全体の
	重平均値	加重平均値	加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.4	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.4	4.5
3.話はわかりやすかった。	4.5	4.3	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.5	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.5	4.5
6.授業の内容は良く理解できた。	4.4	4.4	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.4	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

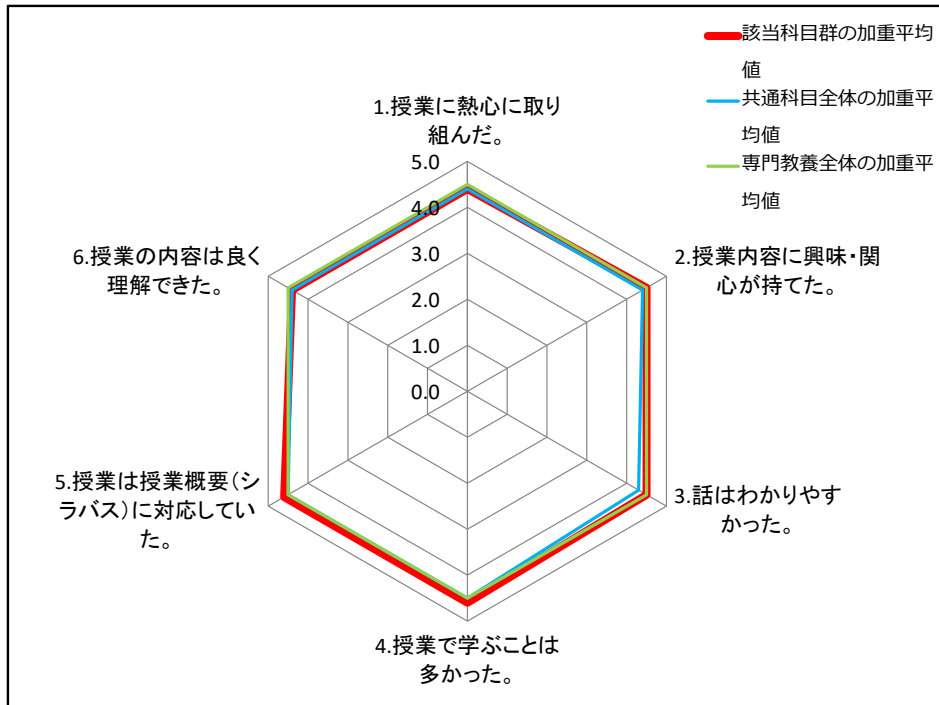
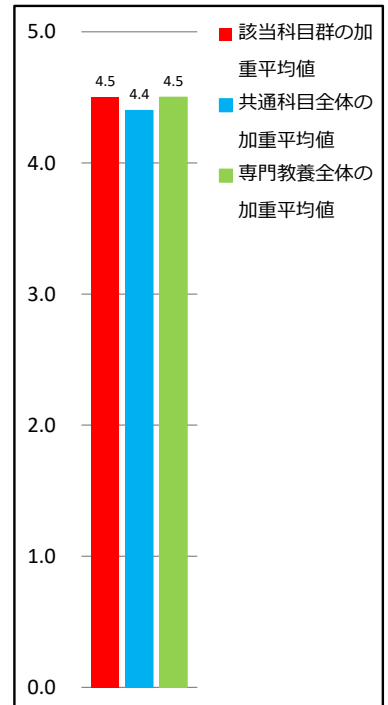


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 教養（一般）

[科目群] 自然科学

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		6	6	0	0	0	0	12
2.授業内容に興味・関心が持てた。		6	6	0	0	0	0	12
3.話はわかりやすかった。		4	7	1	0	0	0	12
4.授業で学ぶことは多かった。		6	6	0	0	0	0	12
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		5	7	0	0	0	0	12
6.授業の内容は良く理解できた。		6	4	2	0	0	0	12
7.授業は全体として満足である。		7	5	0	0	0	0	12
総計		40	41	3	0	0	0	84

表2 表1の100分率表

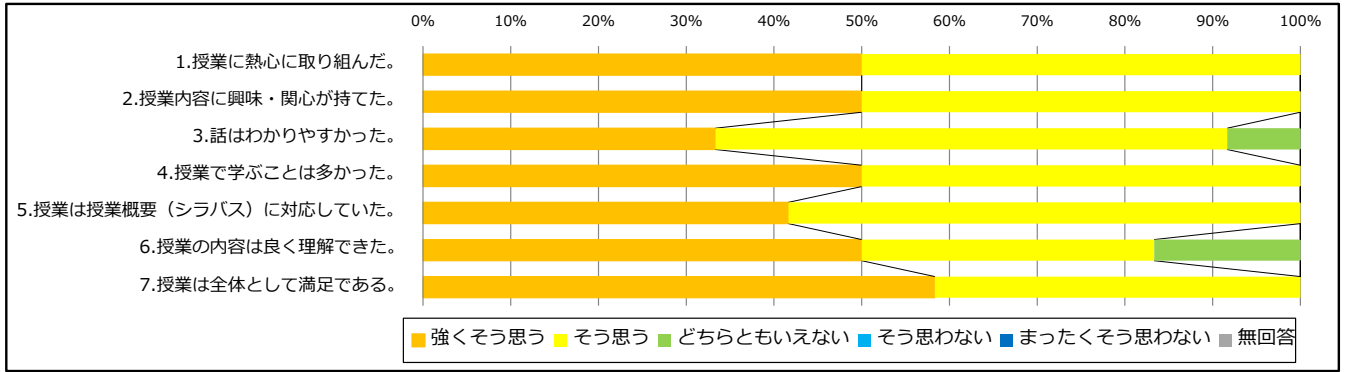


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	教養（一般）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.3	4.3
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.2	4.3
3.話はわかりやすかった。	4.3	4.2	4.3
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.3	4.3
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.4	4.3
6.授業の内容は良く理解できた。	4.3	4.3	4.3
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.2	4.3

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

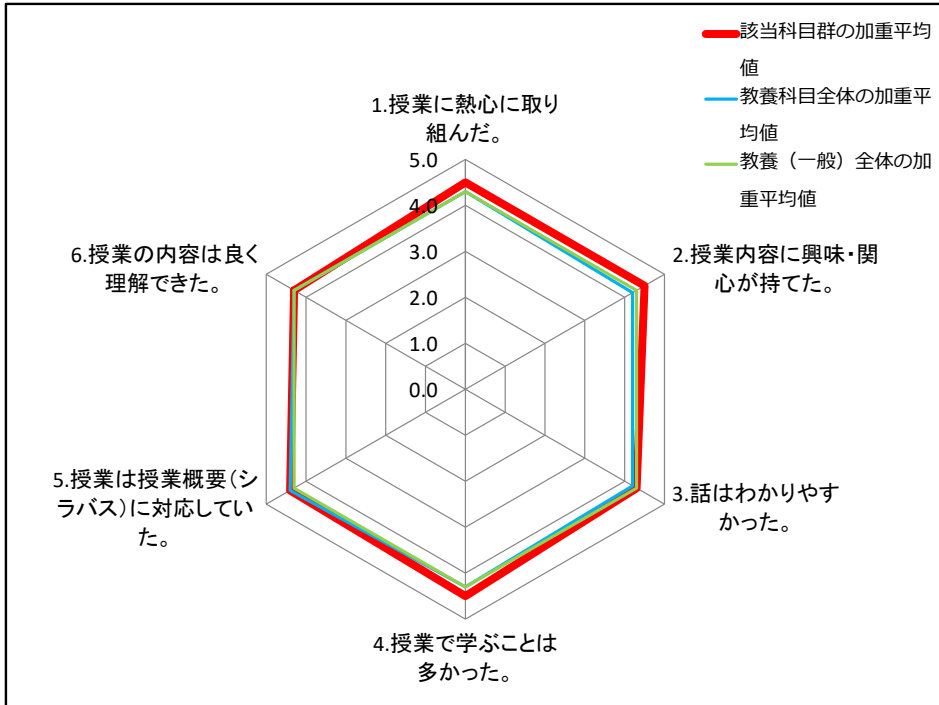
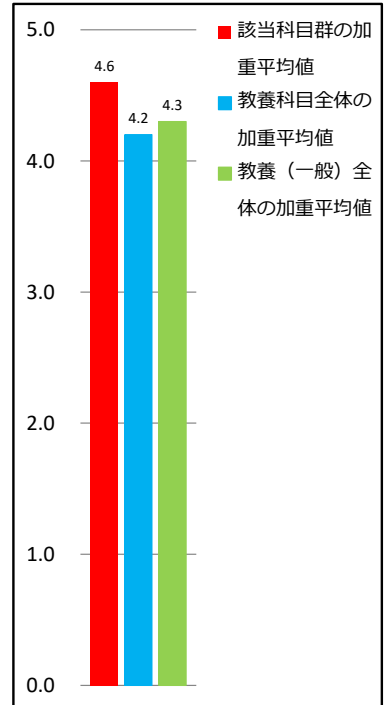


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教養科目 教養（一般）

[科目群] IT・Webデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		3	4	1	1	0	0	9
2.授業内容に興味・関心が持てた。		5	3	1	0	0	0	9
3.話はわかりやすかった。		3	3	2	1	0	0	9
4.授業で学ぶことは多かった。		4	3	1	1	0	0	9
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		4	5	0	0	0	0	9
6.授業の内容は良く理解できた。		3	5	0	1	0	0	9
7.授業は全体として満足である。		4	4	0	1	0	0	9
総計		26	27	5	5	0	0	63

表2 表1の100分率表

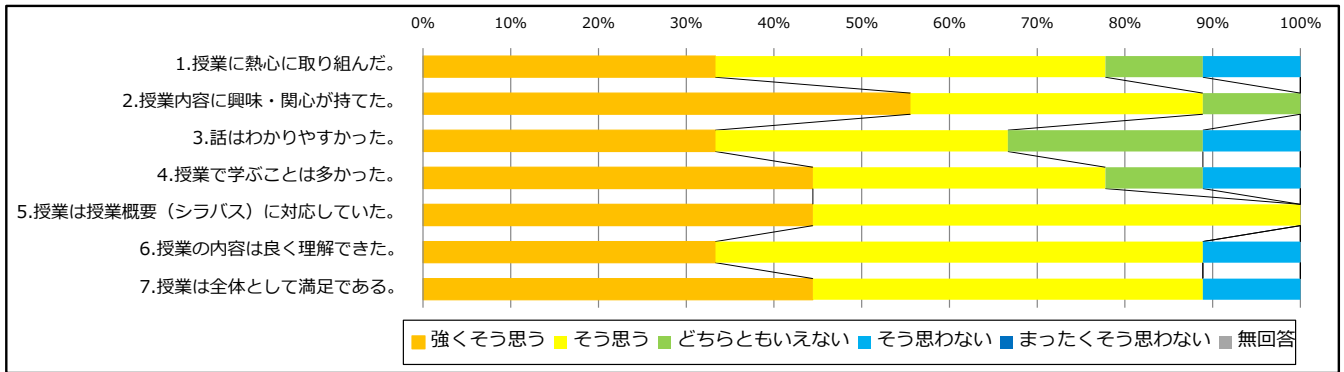


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教養科目全体の加重平均値	教養（一般）全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.0	4.3	4.3
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.4	4.2	4.3
3.話はわかりやすかった。	3.9	4.2	4.3
4.授業で学ぶことは多かった。	4.1	4.3	4.3
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.4	4.4	4.3
6.授業の内容は良く理解できた。	4.1	4.3	4.3
7.授業は全体として満足である。	4.2	4.2	4.3

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
 「そう思う」 = 4点
 「どちらともいえない」 = 3点
 「そう思わない」 = 2点
 「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

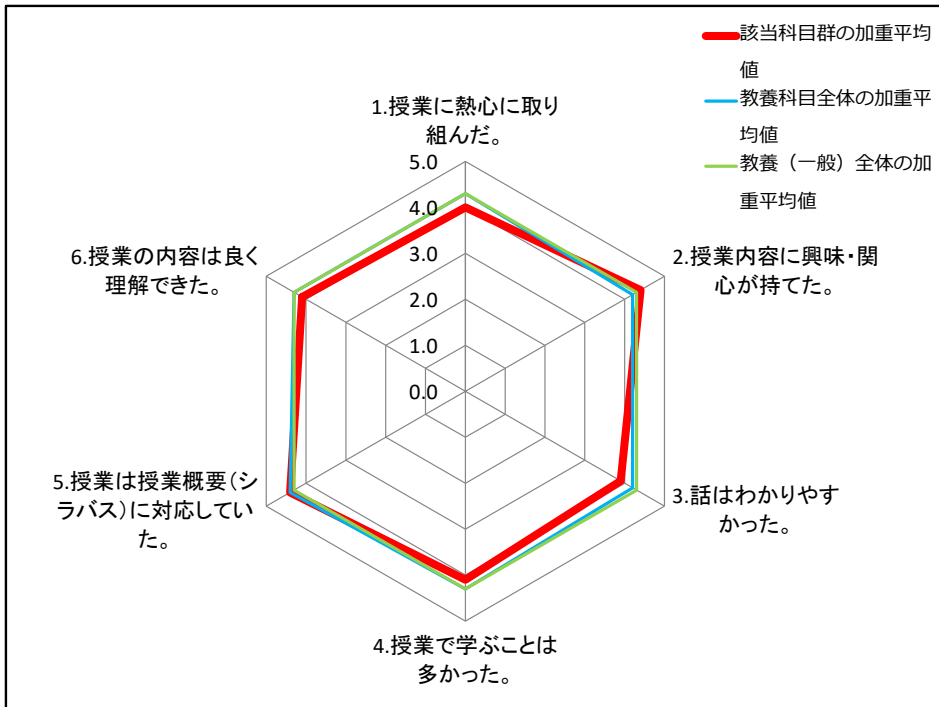
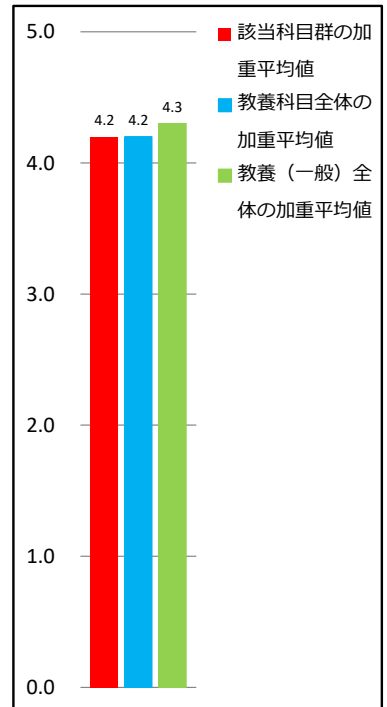


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] デジタル・リテラシー

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		84	51	4	2	1	0	142
2.授業内容に興味・関心が持てた。		87	48	5	1	1	0	142
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		78	53	8	3	0	0	142
4.授業で学ぶことは多かった。		101	36	4	0	1	0	142
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		90	48	2	1	1	0	142
6.授業で適切な助言が得られた。		71	56	13	2	0	0	142
7.授業は全体として満足である。		83	52	4	2	1	0	142
総計		594	344	40	11	5	0	994

表2 表1の100分率表

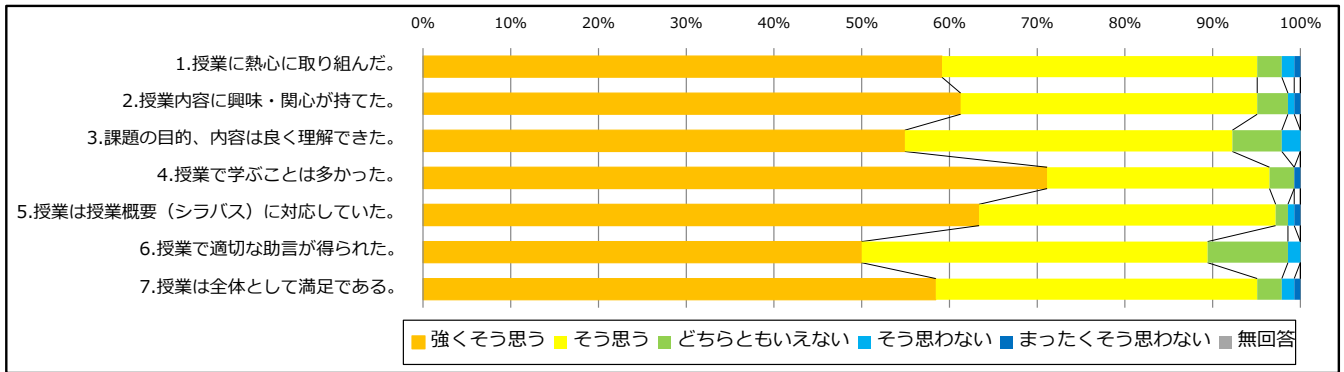


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.4	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

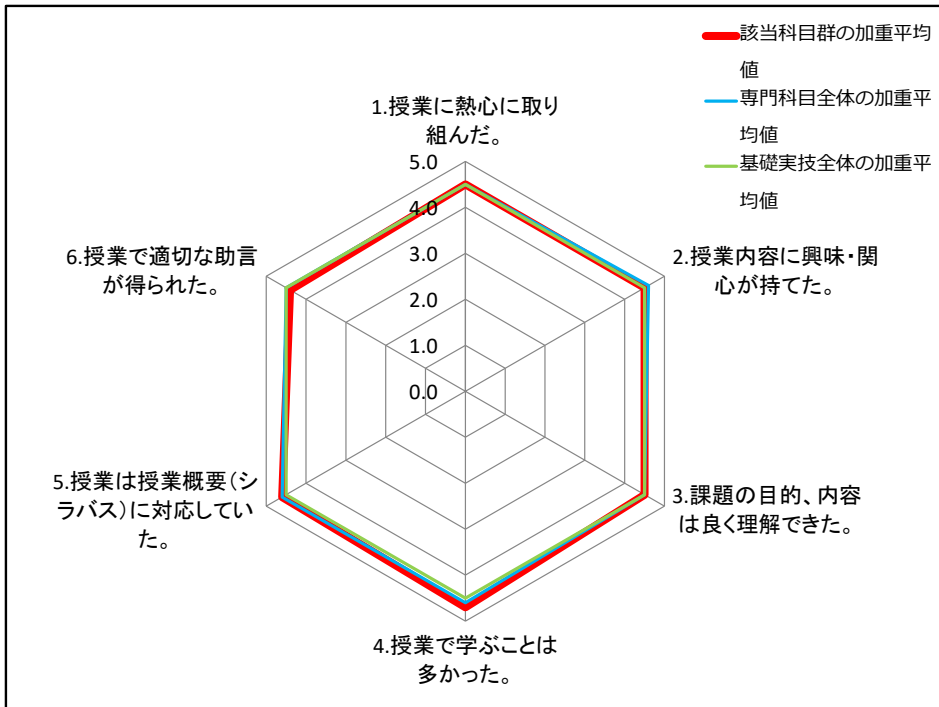
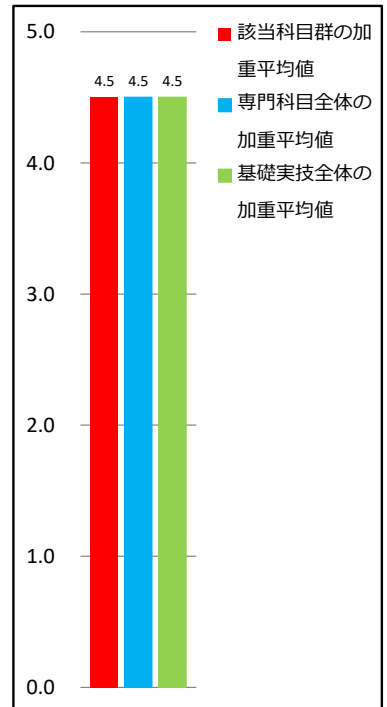


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 選択基礎

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		197	100	16	7	1	0	321
2.授業内容に興味・関心が持てた。		210	93	12	4	2	0	321
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		177	110	31	1	2	0	321
4.授業で学ぶことは多かった。		198	102	14	5	2	0	321
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		186	122	9	3	1	0	321
6.授業で適切な助言が得られた。		165	128	21	6	1	0	321
7.授業は全体として満足である。		186	116	16	2	1	0	321
総計		1319	771	119	28	10	0	2247

表2 表1の100分率表

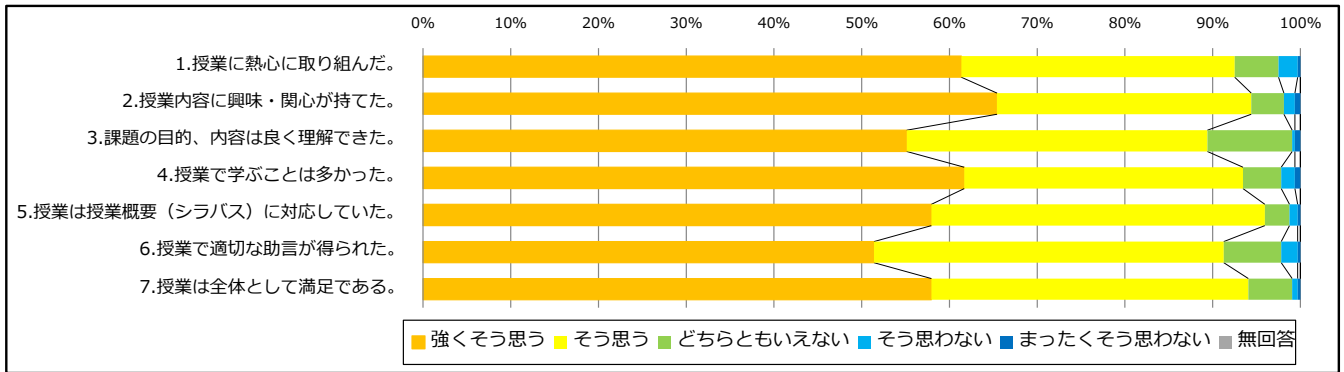


表3 平均値

質問	該当科目群の加	専門科目全体の加	基礎実技全体の加
	重平均値	重平均値	重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.4	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

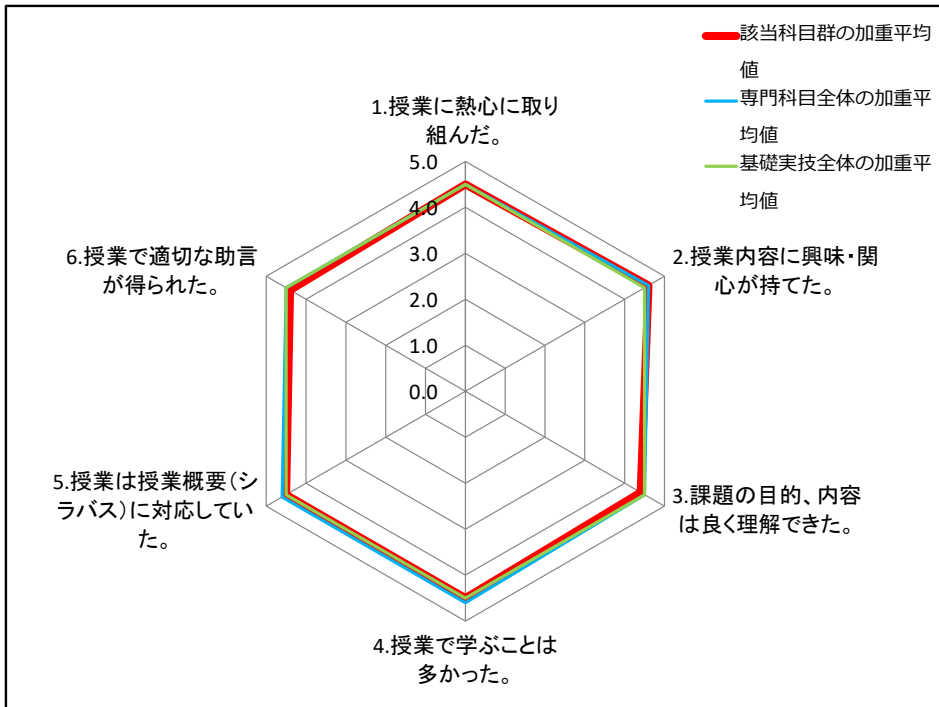
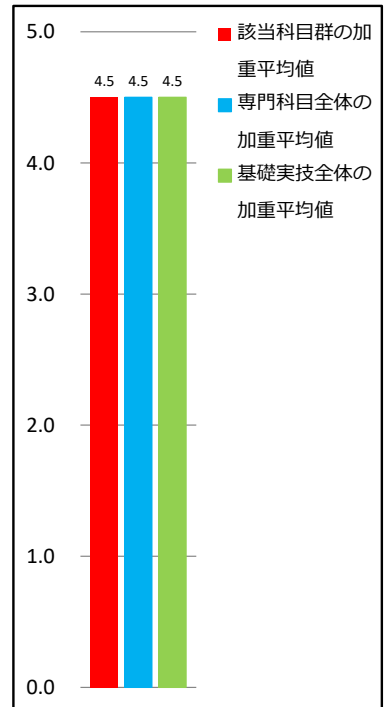


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 選択実技【コンテクスト・アーツ】

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		24	13	1	0	0	0	38
2.授業内容に興味・関心が持てた。		27	10	1	0	0	0	38
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		22	14	2	0	0	0	38
4.授業で学ぶことは多かった。		27	10	1	0	0	0	38
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		24	12	2	0	0	0	38
6.授業で適切な助言が得られた。		20	16	2	0	0	0	38
7.授業は全体として満足である。		26	10	2	0	0	0	38
総計		170	85	11	0	0	0	266

表2 表1の100分率表

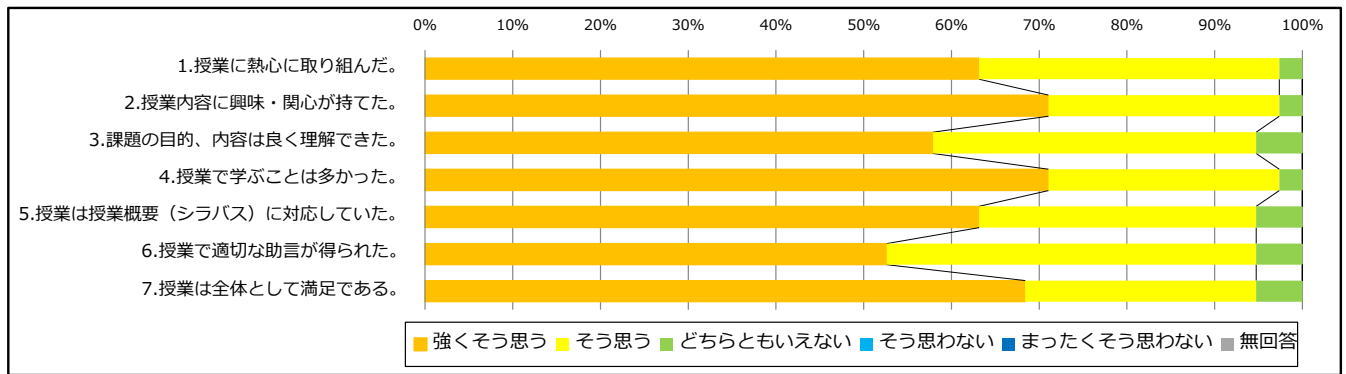


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

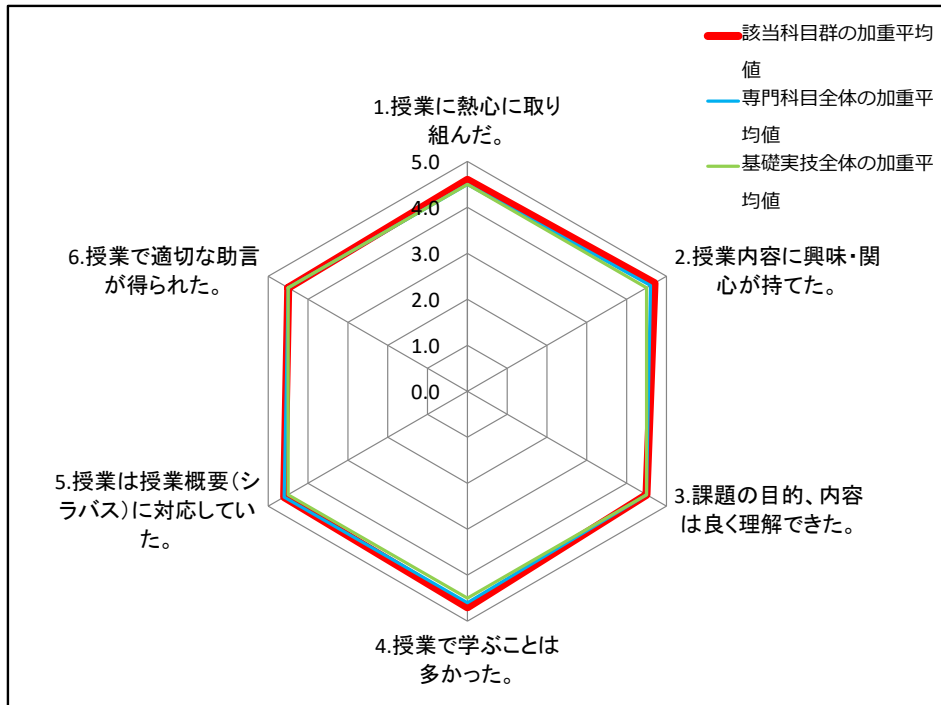
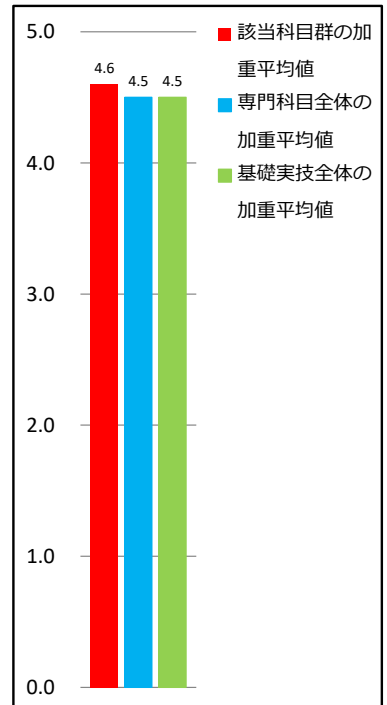


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 基礎実技

[科目群] 選択実技【造形表現】

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		13	8	0	0	0	0	21
2.授業内容に興味・関心が持てた。		15	6	0	0	0	0	21
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		14	6	1	0	0	0	21
4.授業で学ぶことは多かった。		14	6	1	0	0	0	21
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		14	6	1	0	0	0	21
6.授業で適切な助言が得られた。		15	6	0	0	0	0	21
7.授業は全体として満足である。		14	7	0	0	0	0	21
総計		99	45	3	0	0	0	147

表2 表1の100分率表

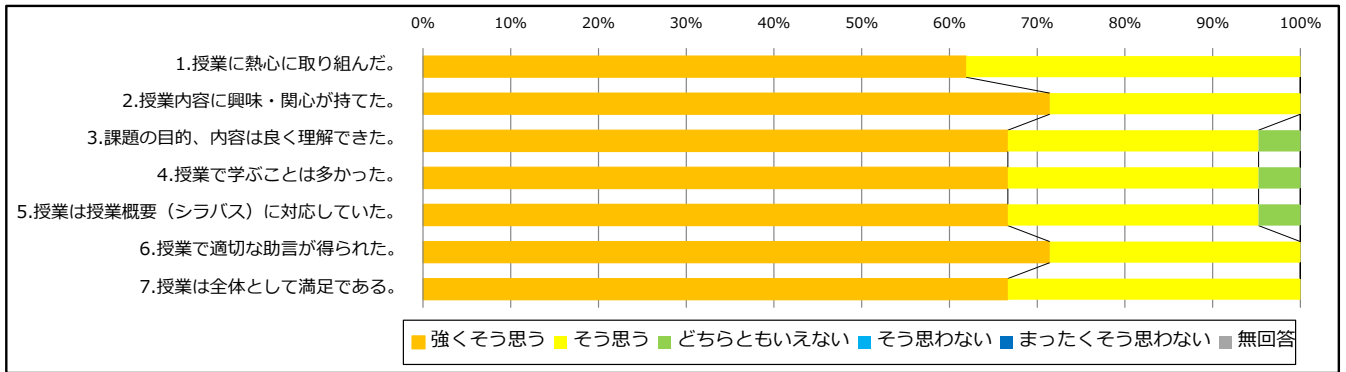


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	基礎実技全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.6	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.7	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.7	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

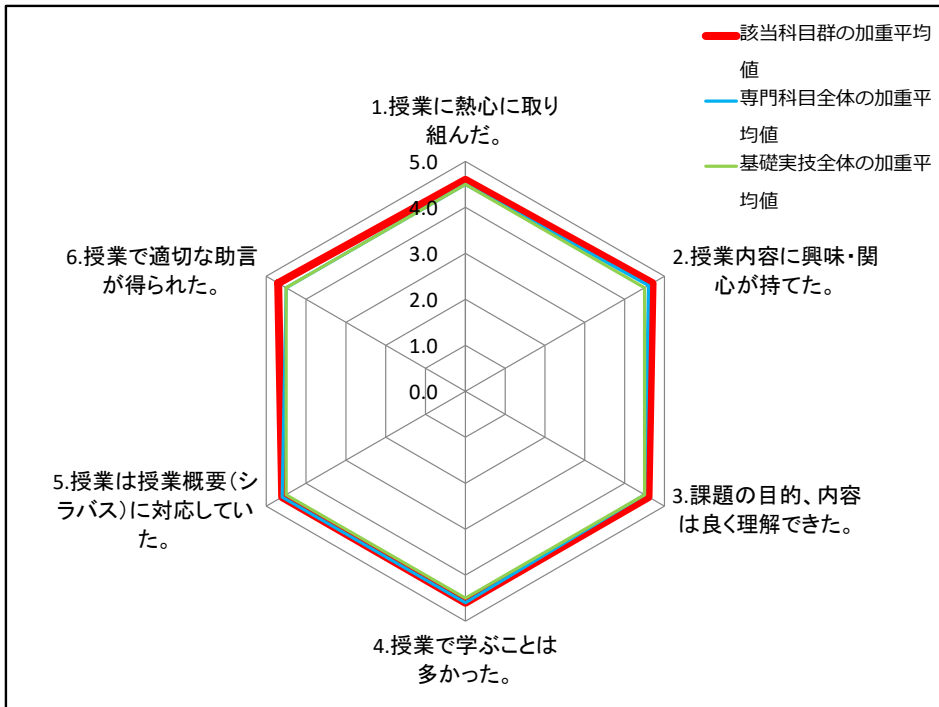
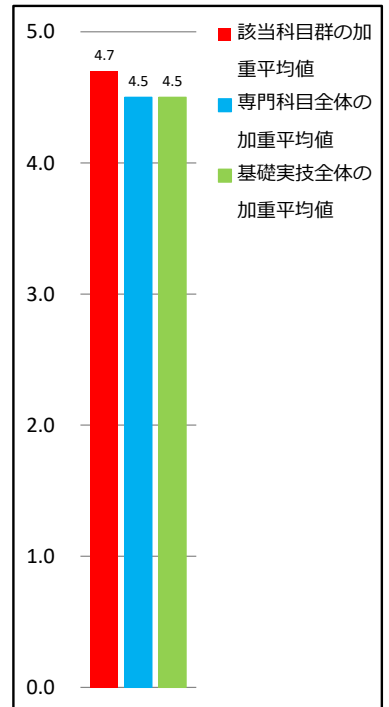


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 絵画

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		56	22	6	4	0	0	88
2.授業内容に興味・関心が持てた。		57	19	10	2	0	0	88
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		51	30	5	2	0	0	88
4.授業で学ぶことは多かった。		53	27	7	1	0	0	88
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		59	24	5	0	0	0	88
6.授業で適切な助言が得られた。		56	27	5	0	0	0	88
7.授業は全体として満足である。		54	25	7	1	1	0	88
総計		386	174	45	10	1	0	616

表2 表1の100分率表

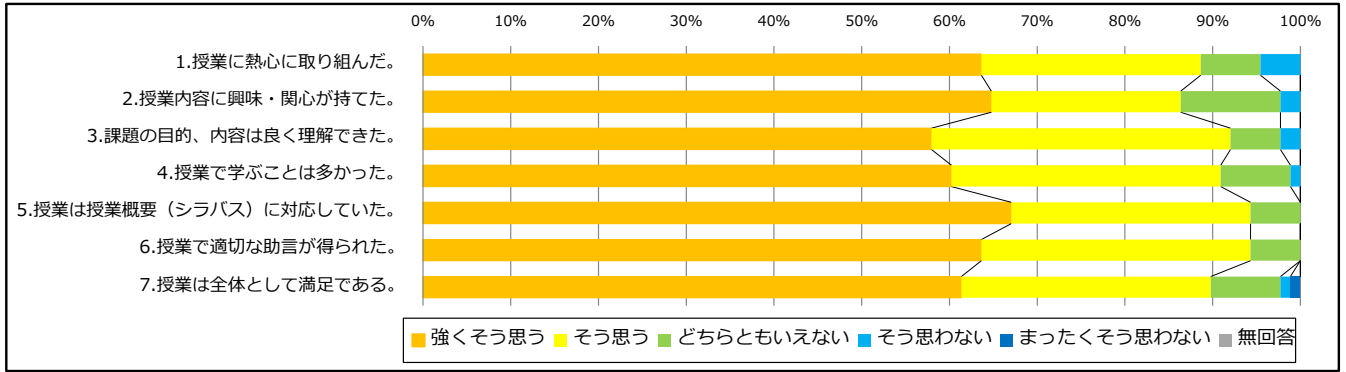


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.5	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.6	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

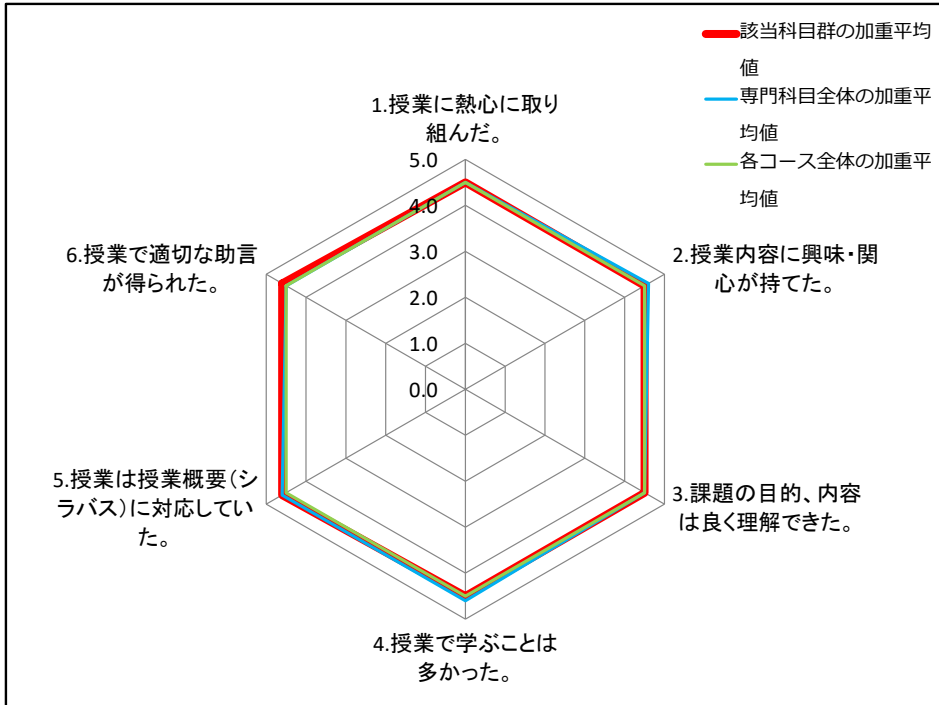
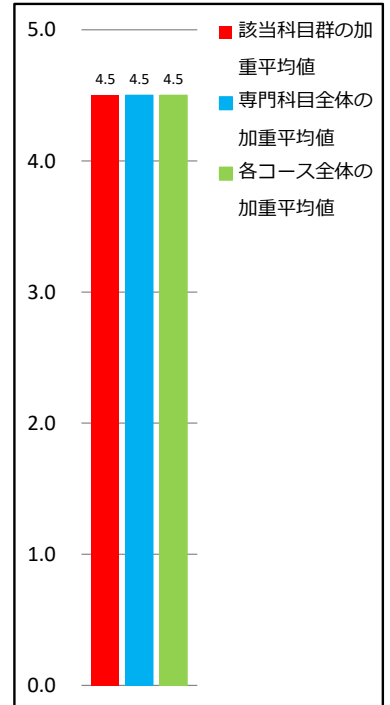


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 彫刻

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		22	9	1	0	0	0	32
2.授業内容に興味・関心が持てた。		23	9	0	0	0	0	32
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		21	9	1	1	0	0	32
4.授業で学ぶことは多かった。		25	7	0	0	0	0	32
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		22	9	1	0	0	0	32
6.授業で適切な助言が得られた。		16	15	1	0	0	0	32
7.授業は全体として満足である。		22	9	0	1	0	0	32
総計		151	67	4	2	0	0	224

表2 表1の100分率表

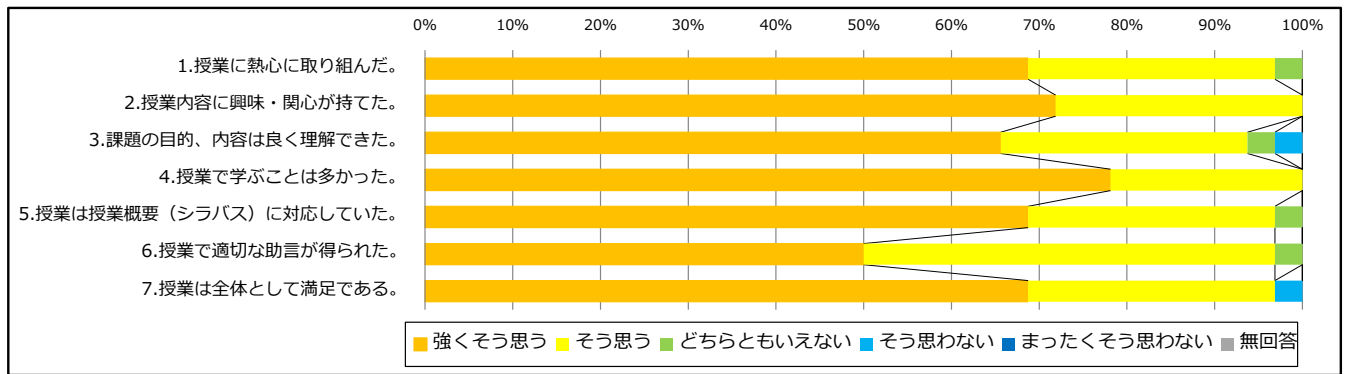


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.7	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.6	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.8	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

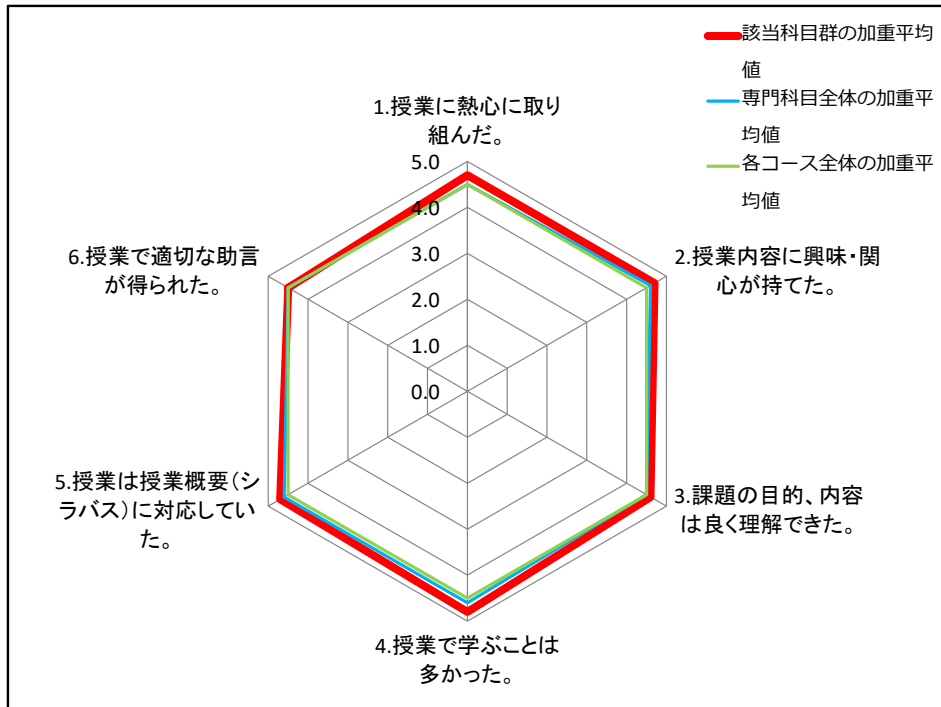
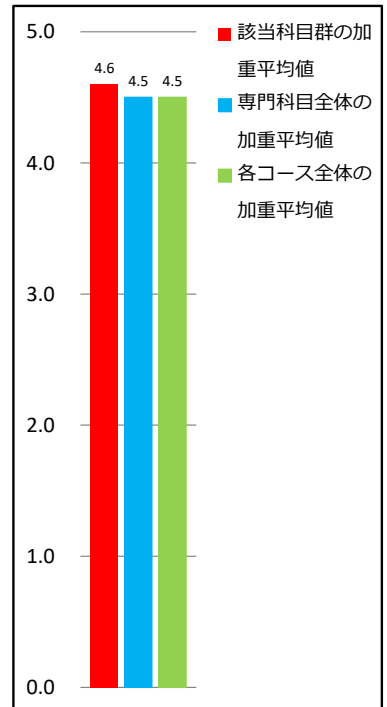


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] クラフト

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		34	12	0	1	0	0	47
2.授業内容に興味・関心が持てた。		31	14	2	0	0	0	47
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		23	20	4	0	0	0	47
4.授業で学ぶことは多かった。		34	12	1	0	0	0	47
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		28	14	5	0	0	0	47
6.授業で適切な助言が得られた。		28	15	4	0	0	0	47
7.授業は全体として満足である。		22	17	7	1	0	0	47
総計		200	104	23	2	0	0	329

表2 表1の100分率表

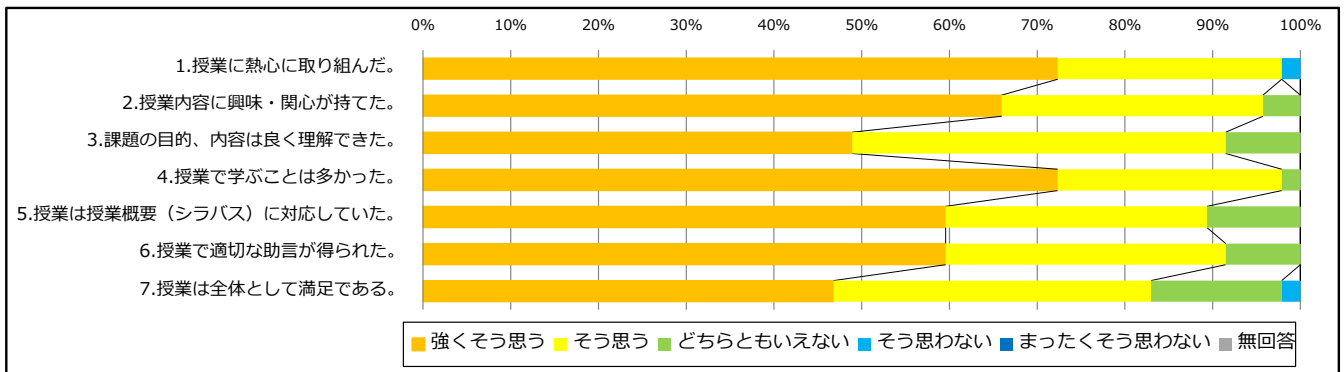


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.7	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

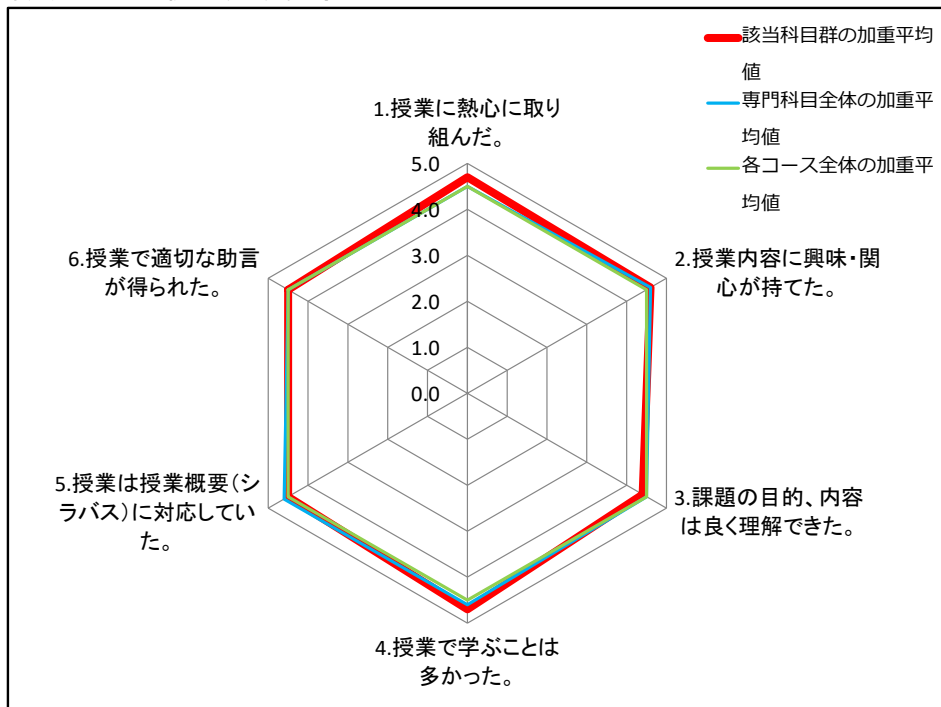
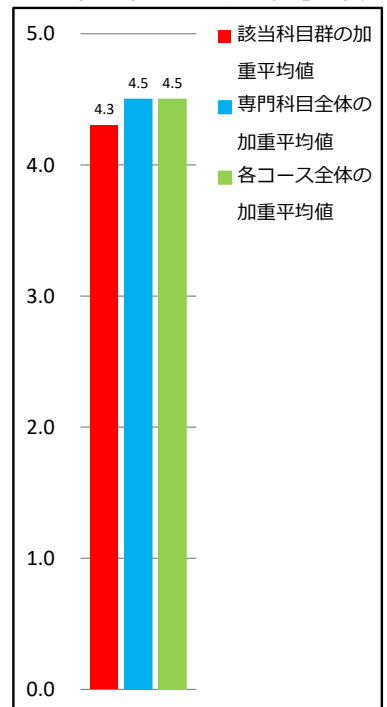


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] プロダクトデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		30	8	6	1	0	0	45
2.授業内容に興味・関心が持てた。		27	16	2	0	0	0	45
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		23	14	7	1	0	0	45
4.授業で学ぶことは多かった。		28	15	2	0	0	0	45
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		26	18	1	0	0	0	45
6.授業で適切な助言が得られた。		23	19	3	0	0	0	45
7.授業は全体として満足である。		25	18	2	0	0	0	45
総計		182	108	23	2	0	0	315

表2 表1の100分率表

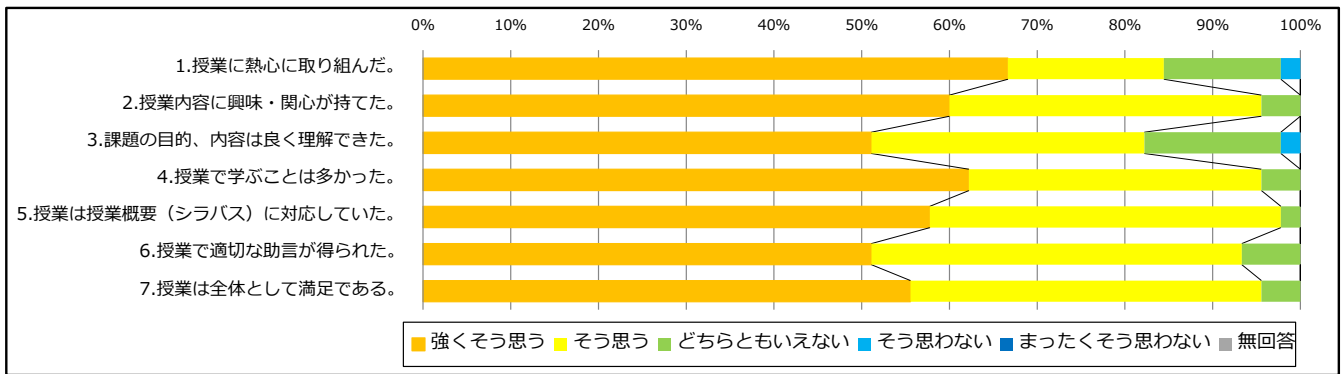


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.3	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.4	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

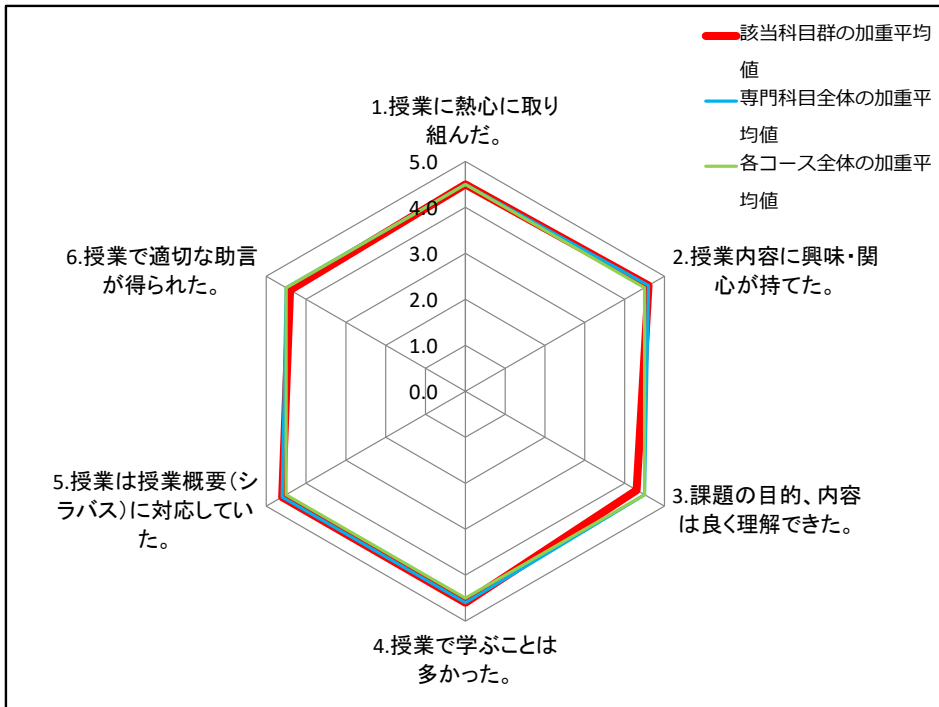
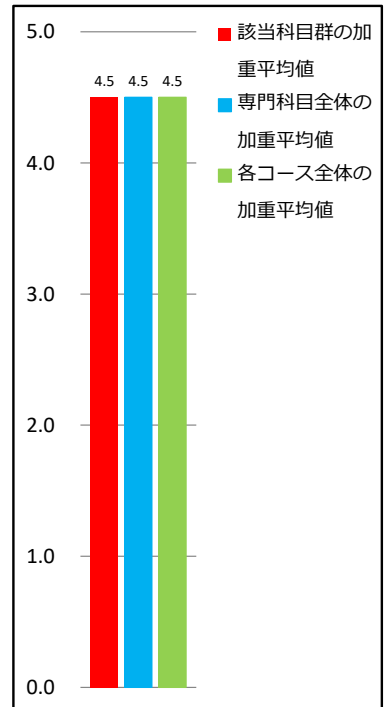


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] テキスタイルデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		27	4	0	1	0	0	32
2.授業内容に興味・関心が持てた。		28	3	1	0	0	0	32
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		22	9	1	0	0	0	32
4.授業で学ぶことは多かった。		24	8	0	0	0	0	32
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		24	5	3	0	0	0	32
6.授業で適切な助言が得られた。		24	7	1	0	0	0	32
7.授業は全体として満足である。		26	4	1	1	0	0	32
総計		175	40	7	2	0	0	224

表2 表1の100分率表

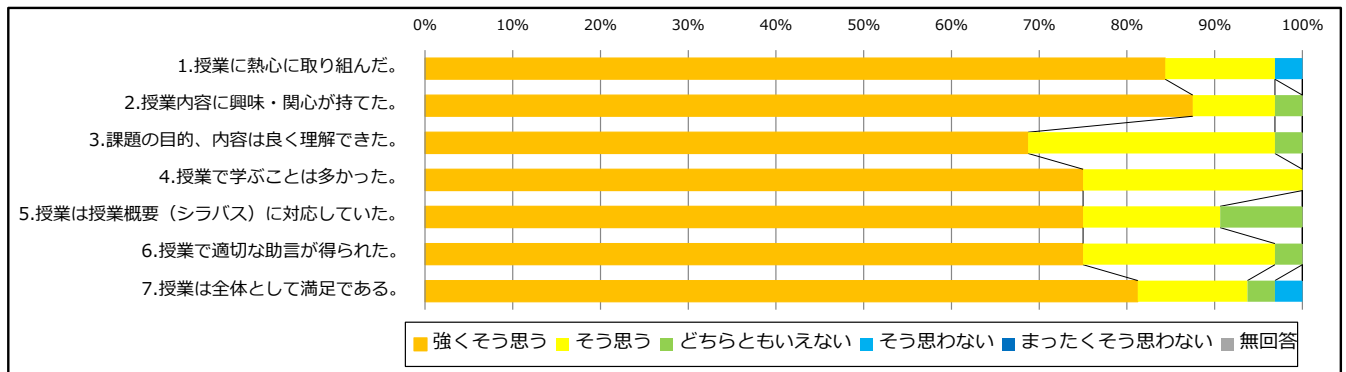


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.8	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.8	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.7	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.8	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.7	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.7	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

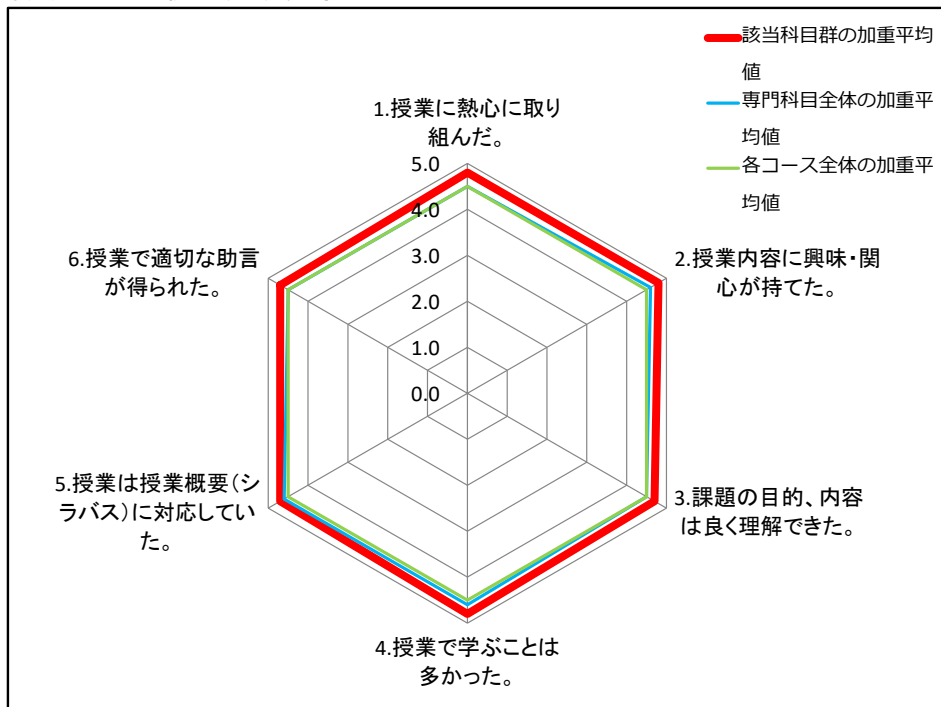
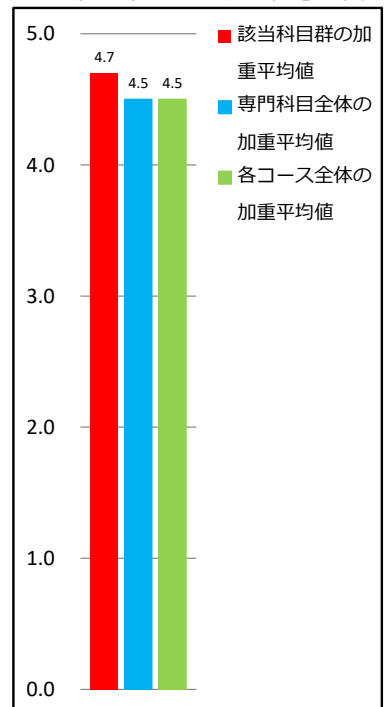


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] ビジュアルコミュニケーションデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		47	30	2	0	1	0	80
2.授業内容に興味・関心が持てた。		48	29	3	0	0	0	80
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		41	33	6	0	0	0	80
4.授業で学ぶことは多かった。		53	27	0	0	0	0	80
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		45	34	1	0	0	0	80
6.授業で適切な助言が得られた。		44	34	2	0	0	0	80
7.授業は全体として満足である。		43	32	4	1	0	0	80
総計		321	219	18	1	1	0	560

表2 表1の100分率表

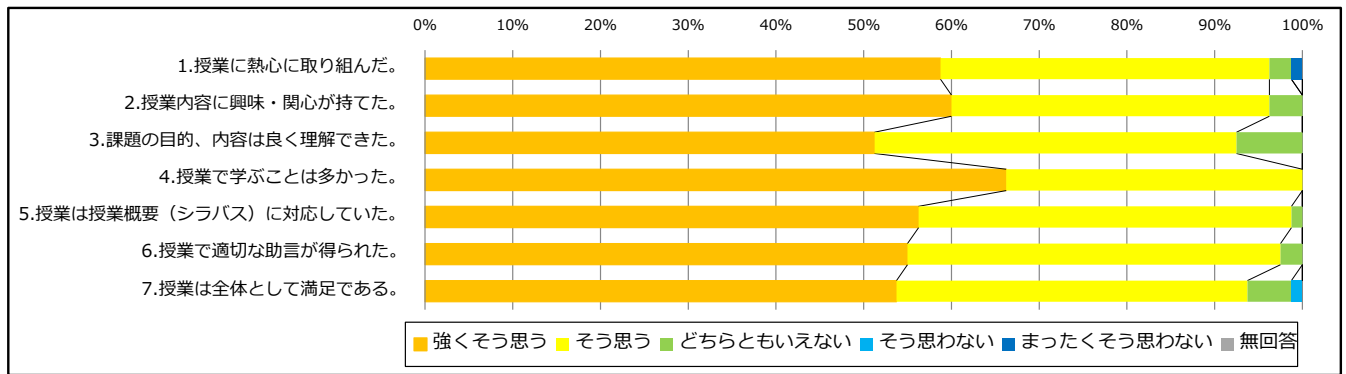


表3 平均値

質問	該当科目群の加	専門科目全体の加	各コース全体の加
	重平均値	重平均値	重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

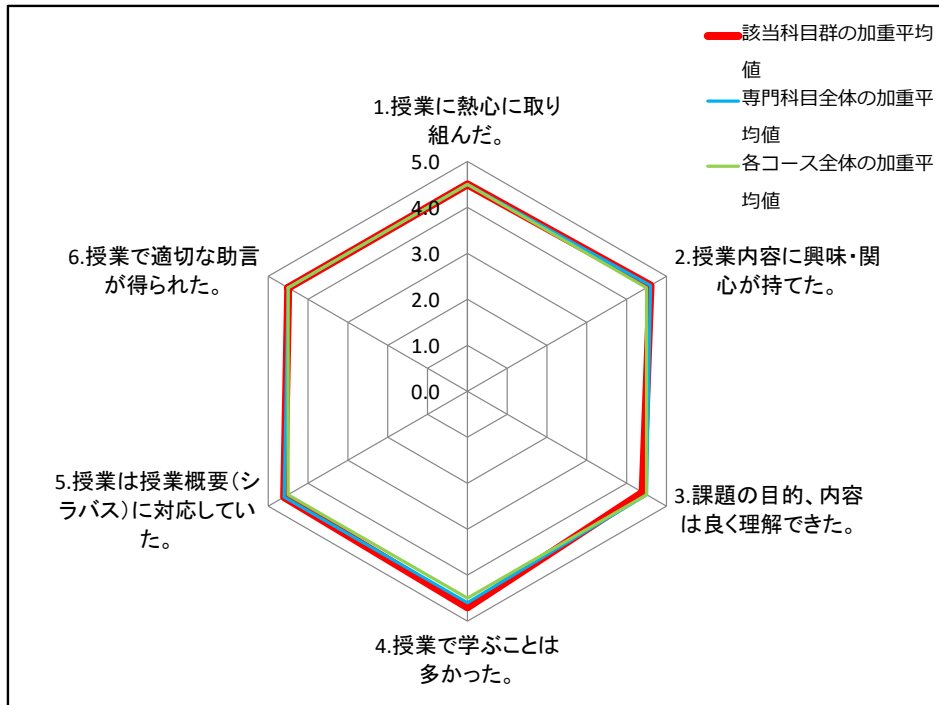
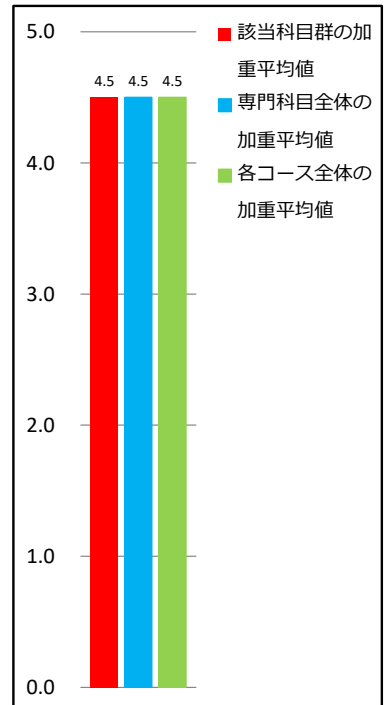


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 映像メディアデザイン

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		46	38	6	2	0	0	92
2.授業内容に興味・関心が持てた。		50	34	4	4	0	0	92
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		43	42	5	2	0	0	92
4.授業で学ぶことは多かった。		53	32	2	5	0	0	92
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		47	41	3	1	0	0	92
6.授業で適切な助言が得られた。		41	43	6	2	0	0	92
7.授業は全体として満足である。		44	41	2	5	0	0	92
総計		324	271	28	21	0	0	644

表2 表1の100分率表

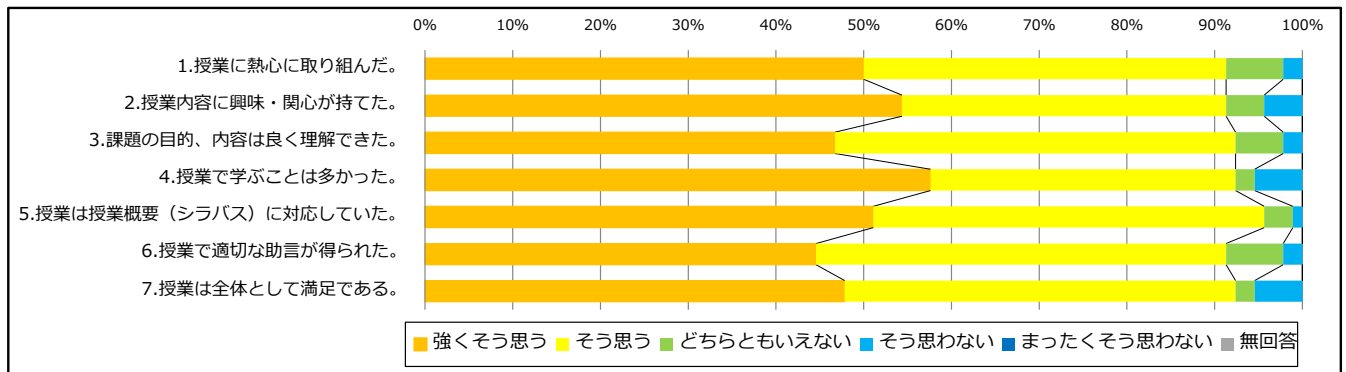


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.4	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.4	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.4	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.3	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.3	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

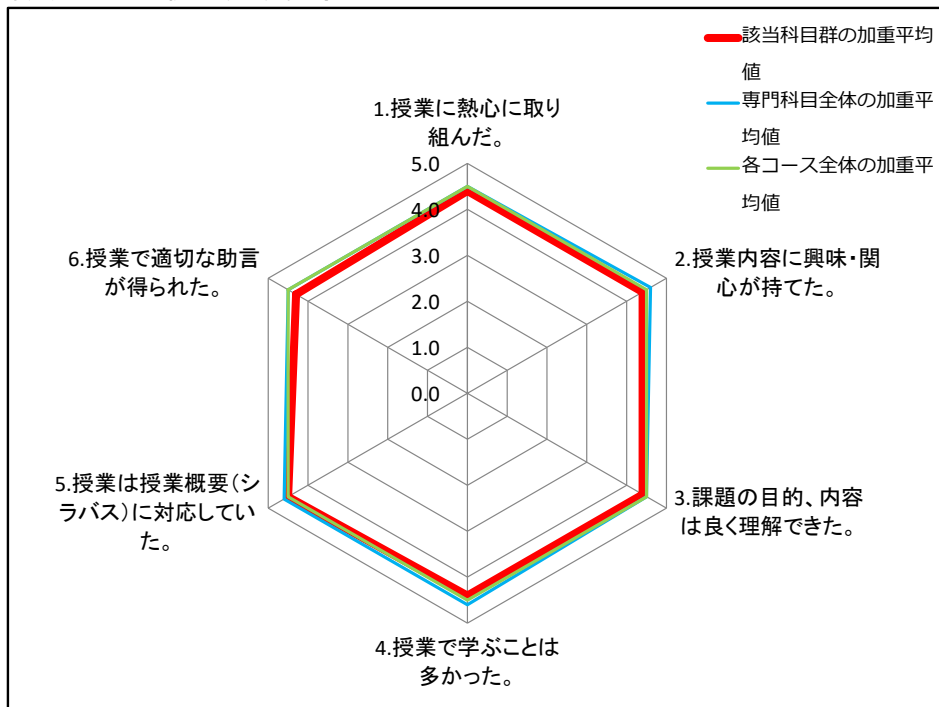
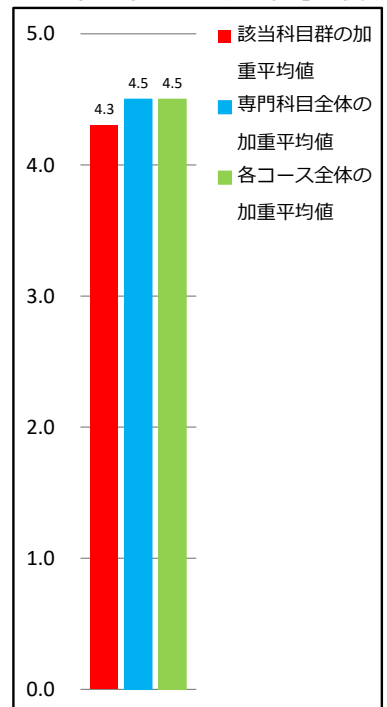


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] イラストレーション

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		65	37	10	0	1	0	113
2.授業内容に興味・関心が持てた。		69	41	2	0	1	0	113
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		63	47	1	1	1	0	113
4.授業で学ぶことは多かった。		77	33	2	0	1	0	113
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		69	41	2	0	1	0	113
6.授業で適切な助言が得られた。		65	44	3	0	1	0	113
7.授業は全体として満足である。		69	41	1	1	1	0	113
総計		477	284	21	2	7	0	791

表2 表1の100分率表

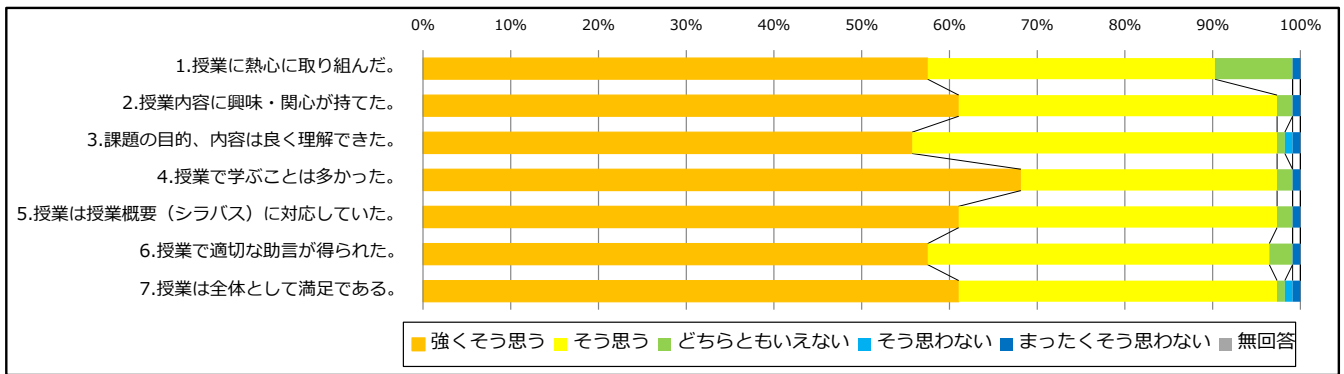


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.5	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.5	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.6	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.6	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.6	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

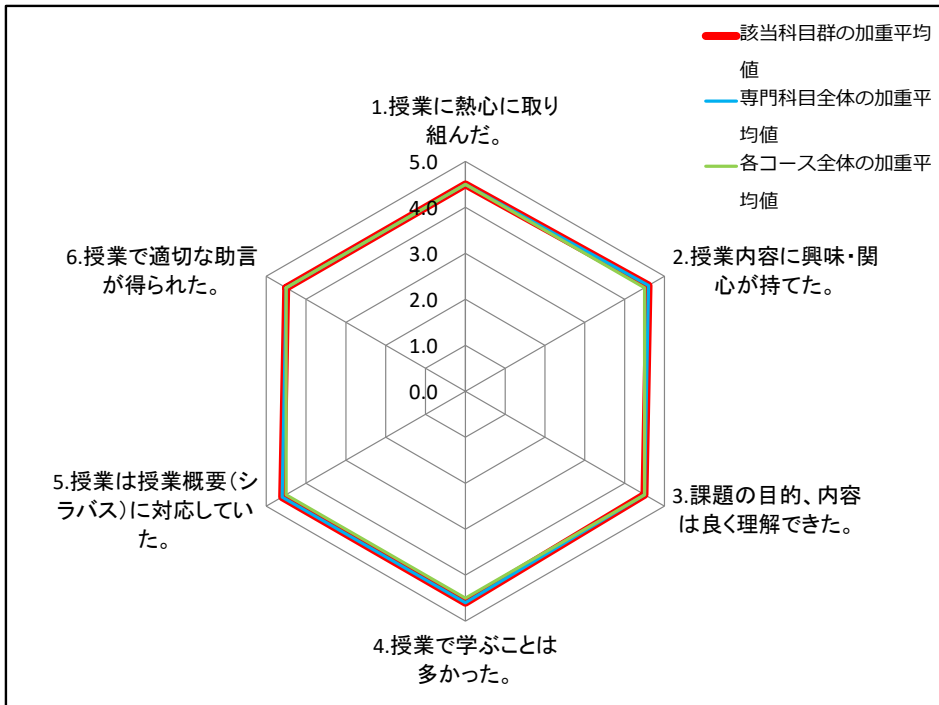
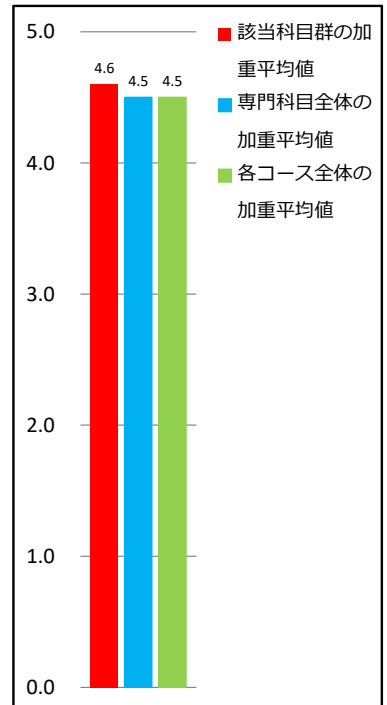


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] 修復保存

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		12	3	0	0	0	0	15
2.授業内容に興味・関心が持てた。		12	3	0	0	0	0	15
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		13	2	0	0	0	0	15
4.授業で学ぶことは多かった。		13	2	0	0	0	0	15
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		13	2	0	0	0	0	15
6.授業で適切な助言が得られた。		13	2	0	0	0	0	15
7.授業は全体として満足である。		13	2	0	0	0	0	15
総計		89	16	0	0	0	0	105

表2 表1の100分率表

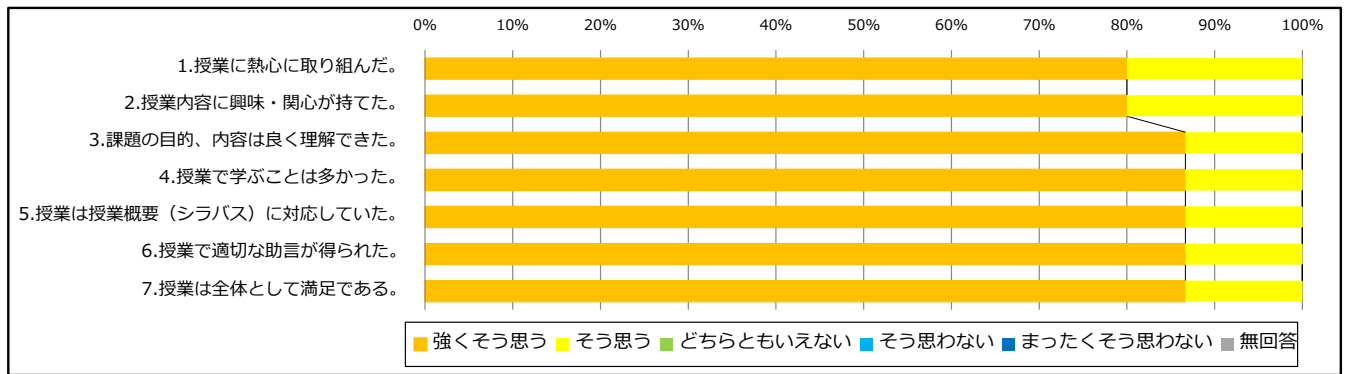


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	専門科目全体の加重平均値	各コース全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.8	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.8	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.9	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.9	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.9	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.9	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.9	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

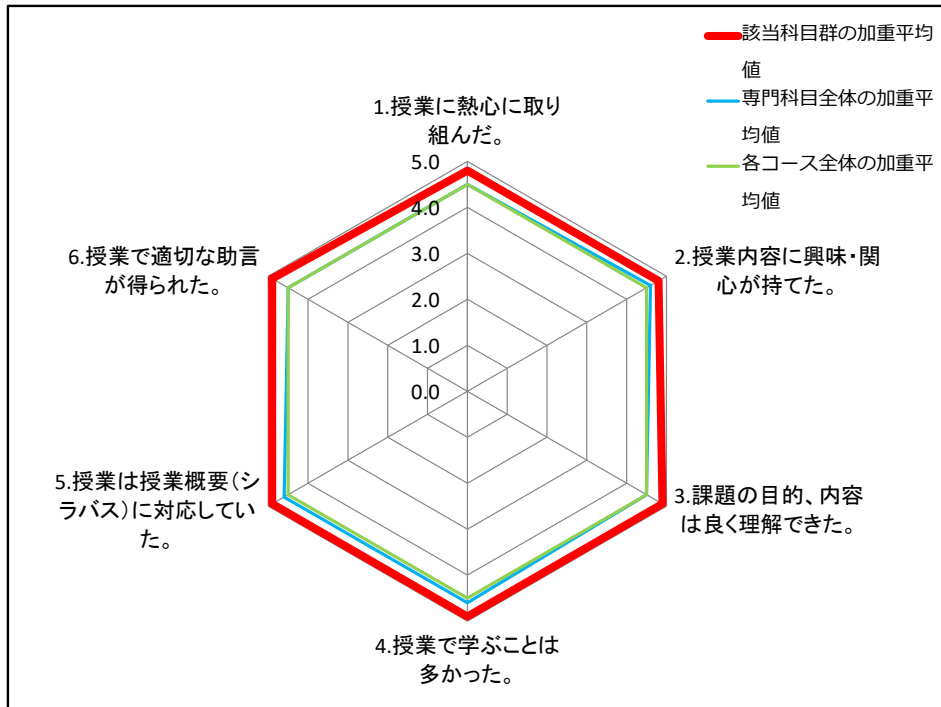
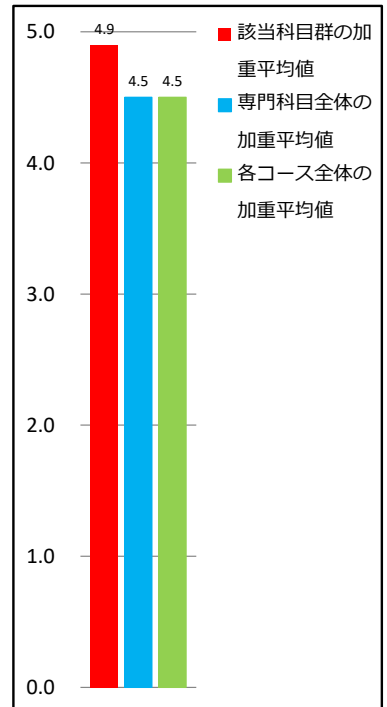


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度後期 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 専門科目 各コース

[科目群] アニメーション

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		18	7	2	0	0	0	27
2.授業内容に興味・関心が持てた。		16	9	2	0	0	0	27
3.課題の目的、内容は良く理解できた。		14	10	3	0	0	0	27
4.授業で学ぶことは多かった。		20	5	2	0	0	0	27
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		17	7	3	0	0	0	27
6.授業で適切な助言が得られた。		15	10	2	0	0	0	27
7.授業は全体として満足である。		15	9	2	1	0	0	27
総計		115	57	16	1	0	0	189

表2 表1の100分率表

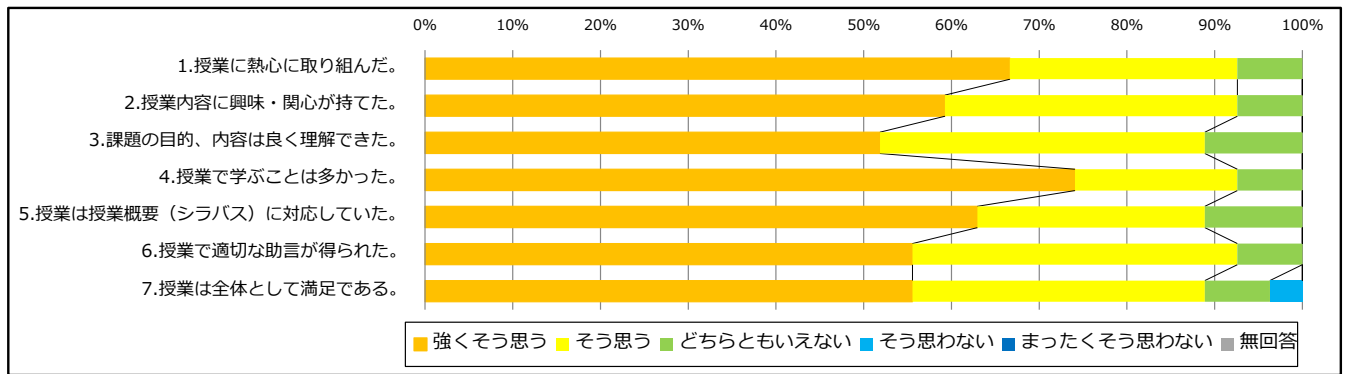


表3 平均値

質問	該当科目群の加	専門科目全体の	各コース全体の
	重平均値	加重平均値	加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.5	4.5
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.5	4.6	4.5
3.課題の目的、内容は良く理解できた。	4.4	4.5	4.5
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.6	4.5
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.5	4.6	4.5
6.授業で適切な助言が得られた。	4.5	4.5	4.5
7.授業は全体として満足である。	4.4	4.5	4.5

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

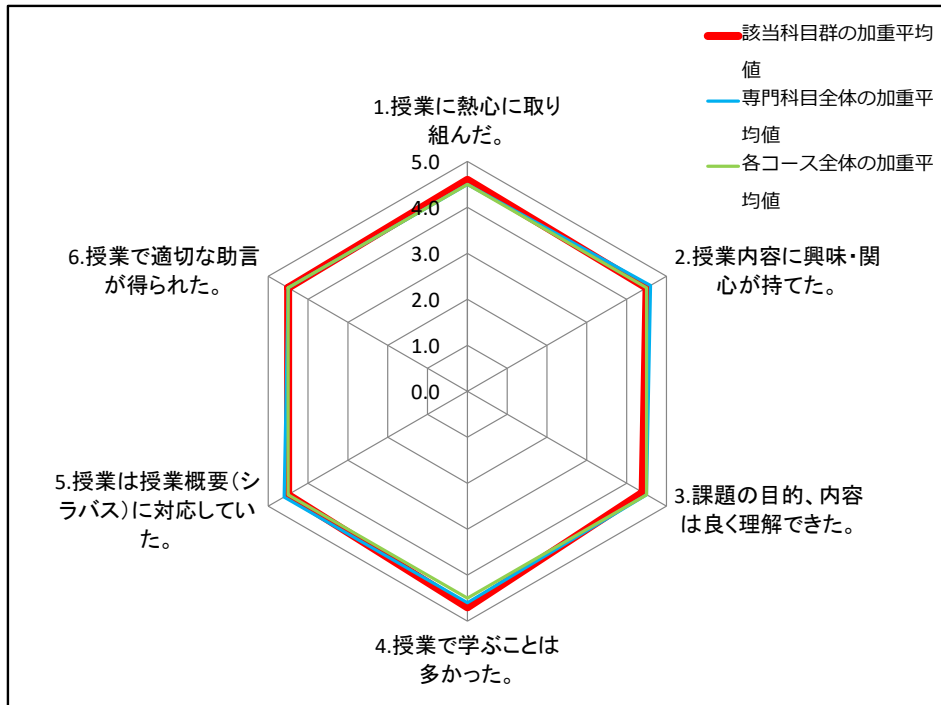
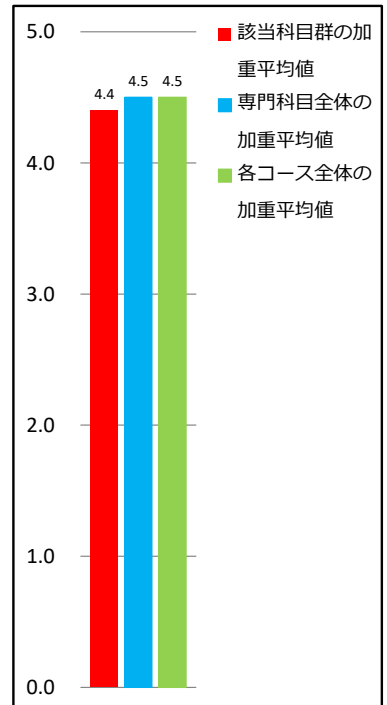


表5 「授業は全体として満足である」比較表



横浜美術大学 2025年度通年 授業アンケート集計結果

美術・デザイン学科 教職課程科目 教職課程科目

[科目群] 教職課程

表1 アンケート項目別回答数表

質問	回答	強くそう思う	そう思う	どちらともいえない	そう思わない	まったくそう思わない	無回答	総計
1.授業に熱心に取り組んだ。		64	28	6	0	0	0	98
2.授業内容に興味・関心が持てた。		62	31	5	0	0	0	98
3.話はわかりやすかった。		55	36	5	2	0	0	98
4.授業で学ぶことは多かった。		73	22	3	0	0	0	98
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。		72	23	2	1	0	0	98
6.授業の内容は良く理解できた。		66	28	3	1	0	0	98
7.授業は全体として満足である。		61	31	5	0	1	0	98
総計		453	199	29	4	1	0	686

表2 表1の100分率表

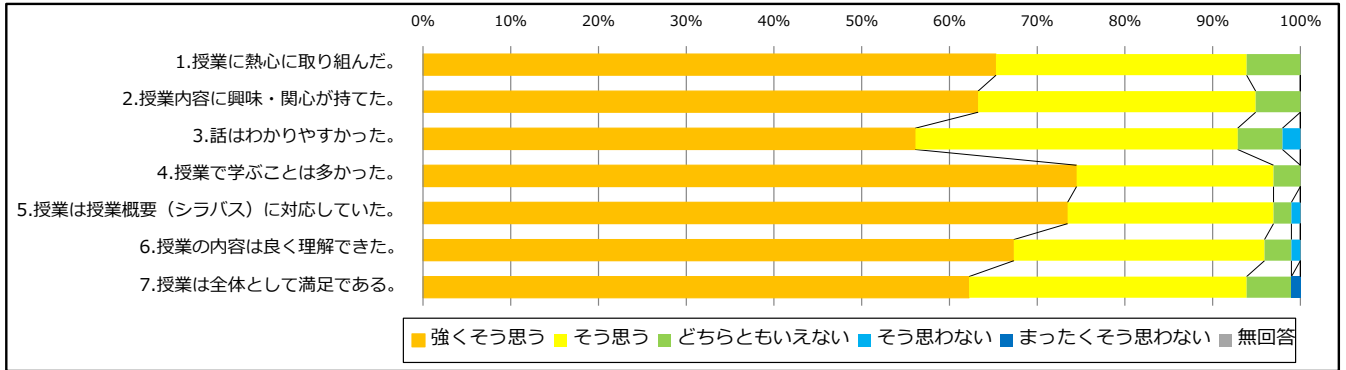


表3 平均値

	該当科目群の加重平均値	教職課程科目全体の加重平均値	教職課程科目全体の加重平均値
1.授業に熱心に取り組んだ。	4.6	4.6	4.6
2.授業内容に興味・関心が持てた。	4.6	4.6	4.6
3.話はわかりやすかった。	4.5	4.5	4.6
4.授業で学ぶことは多かった。	4.7	4.7	4.6
5.授業は授業概要（シラバス）に対応していた。	4.7	4.7	4.6
6.授業の内容は良く理解できた。	4.6	4.6	4.6
7.授業は全体として満足である。	4.5	4.5	4.6

(注)平均値は回答に配点を乗じ、加重平均値として算出した。

[配点] 「強くそう思う」 = 5点
「そう思う」 = 4点
「どちらともいえない」 = 3点
「そう思わない」 = 2点
「まったくそう思わない」 = 1点

表4 加重平均値比較レーダーチャート

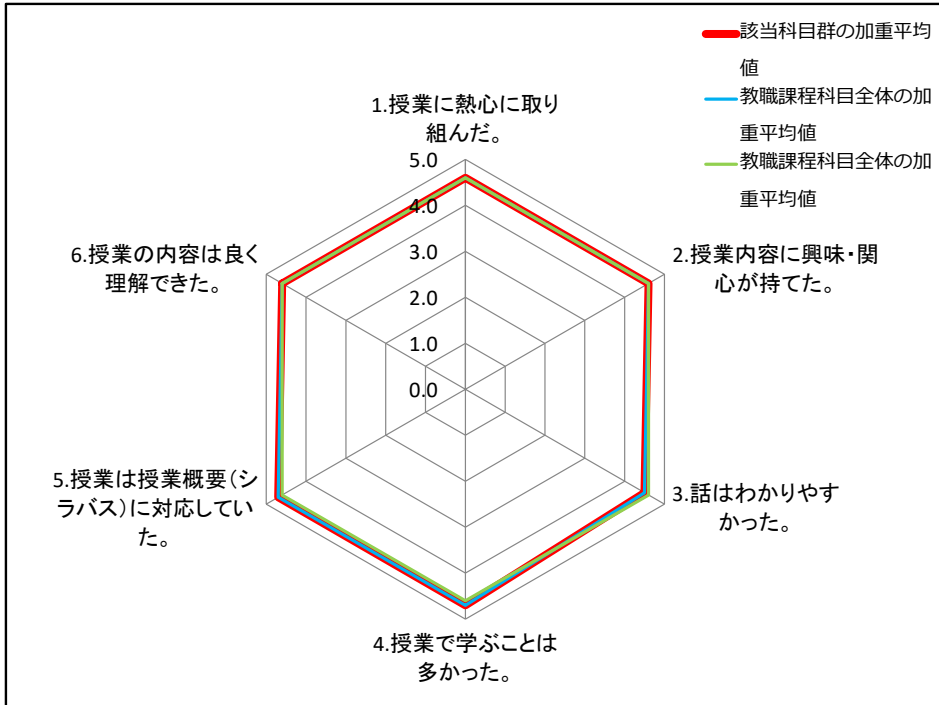


表5 「授業は全体として満足である」比較表

