

1年次		2年次		3年次		専攻	4年次		ディプロマ・ポリシー 横浜美術大学で身につく力
前期	後期	前期	後期	前期	後期		前期	後期	
専門科目 基礎実技科目研究室	絵画 彫刻 デザイン 造形	★平面 ★立体 ★視覚デザイン ★映像	絵画基礎Ⅰ 絵画基礎Ⅱ	絵画基礎Ⅱ 絵画基礎Ⅳ	絵画表現Ⅰ 絵画表現Ⅱ	絵画表現Ⅱ 絵画表現Ⅳ	絵画	美術研究Ⅰ・美術研究Ⅱ 卒業制作	●美術・デザインの専門的な表現技術 ・表現力 ・創造力 ・洞察力 ・情報収集能力 ・探求力 ・プレゼンテーション能力 ・デジタルスキル
			彫刻基礎Ⅰ 彫刻基礎Ⅱ	彫刻基礎Ⅱ 彫刻基礎Ⅳ	彫刻表現Ⅰ 彫刻表現Ⅱ	彫刻表現Ⅱ 彫刻表現Ⅳ	彫刻		
			クラフト基礎Ⅰ クラフト基礎Ⅱ	クラフト基礎Ⅱ クラフト基礎Ⅳ	クラフト表現Ⅰ クラフト表現Ⅱ	クラフト表現Ⅲ クラフト表現Ⅳ	クラフト		
			プロダクトデザイン基礎 プロダクトデザイン基礎	プロダクトデザイン基礎Ⅱ プロダクトデザイン基礎Ⅳ	プロダクトデザイン表現Ⅰ プロダクトデザイン表現Ⅱ	プロダクトデザイン表現Ⅲ プロダクトデザイン表現Ⅳ	プロダクトデザイン		
			テキスタイルデザイン基礎 テキスタイルデザイン基礎	テキスタイルデザイン基礎Ⅱ テキスタイルデザイン基礎Ⅳ	テキスタイルデザイン表現Ⅰ テキスタイルデザイン表現Ⅱ	テキスタイルデザイン表現Ⅲ テキスタイルデザイン表現Ⅳ	テキスタイルデザイン		
			ビジュアルコミュニケーション基礎Ⅰ ビジュアルコミュニケーション基礎Ⅱ	ビジュアルコミュニケーション基礎Ⅱ ビジュアルコミュニケーション基礎Ⅳ	ビジュアルコミュニケーション表現Ⅰ ビジュアルコミュニケーション表現Ⅱ	ビジュアルコミュニケーション表現Ⅲ ビジュアルコミュニケーション表現Ⅳ	ビジュアルコミュニケーション		
			映像メディアデザイン基礎Ⅰ 映像メディアデザイン基礎Ⅱ	映像メディアデザイン基礎Ⅱ 映像メディアデザイン基礎Ⅳ	映像メディアデザイン表現Ⅰ 映像メディアデザイン表現Ⅱ	映像メディアデザイン表現Ⅲ 映像メディアデザイン表現Ⅳ	映像メディア		
			アニメーション基礎Ⅰ アニメーション基礎Ⅱ	アニメーション基礎Ⅱ アニメーション基礎Ⅳ	アニメーション表現Ⅰ アニメーション表現Ⅱ	アニメーション表現Ⅲ アニメーション表現Ⅳ	アニメーション		
			イラストレーション基礎Ⅰ イラストレーション基礎Ⅱ	イラストレーション基礎Ⅱ イラストレーション基礎Ⅳ	イラストレーション表現Ⅰ イラストレーション表現Ⅱ	イラストレーション表現Ⅲ イラストレーション表現Ⅳ	イラストレーション 絵本		
			修復保存基礎Ⅰ 修復保存基礎Ⅱ	修復保存基礎Ⅱ 修復保存基礎Ⅳ	修復保存Ⅰ 修復保存Ⅱ	修復保存Ⅲ 修復保存Ⅳ	修復保存		

[専門科目]

- 1年次後期には、4つの領域（★印）から主領域と副領域を1つずつ選び、横断的な実技（選択基礎）を学ぶことで、分野適性の判断を可能にします。
- 2年次からは、コースに分かれ専門的な表現技術を学びます。
- 4年次では教員の専門性を活かした少人数教育による美術研究・卒業制作を通じて、コースの枠を超え専門的に学びます。