

NO.

[illegible]

『教育研究業績書』記入例

NO. _____

著書、学術論文等の 名称	単 著 共 著 の 別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌 等又は発表学会等 の名称	概 要
【デザイン】 1「flower center」 CD ジャケット 菓子「美花」イラストレ ーション 3「小さな庭の四季」エ ディトリアルデザイン 書籍装丁「草花が面白 いほどわかる本」	単著 共著 共著 共著	平成25 年 5 月 平成30 年 1 月 令和2 年 5 月 令和2 年 6 月	Music sound z(音楽 レーベル) 甘焼製菓 (株) 文化推進堂出版 集談社	アーティスト花 flower の CD アルバムのジ ャケットデザイン アートディレクター：〇〇〇 デザイナー： <u>横浜美子</u> チョコレート「美花」の限定商品のパッケー ジ用イラストレーション。メインビジュアル を制作。 アートディレクター：〇〇〇 デザイナー： <u>横浜美子</u> 著者にヒアリングを行い、他の書籍との関連 も含めイメージを共有し制作。単行本のエデ ィトリアルデザイン 著者：〇〇〇 イラストレーター：〇〇〇 コピーライター：〇〇〇 デザイナー： <u>横浜美子</u> 文庫本 装丁デザイン（カバー、扉、帯） 著者：〇〇〇 アートディレクター： <u>横浜美子</u> デザイナー： <u>横浜美子</u>
【学会発表】 1. 「〇〇〇」	単著	令和〇年〇月	〇〇学会第〇回大会 (於〇〇大学)	・ 明確かつ簡潔に 200 字程度
【その他〇〇〇】 (シンポジウム、ワー クショップ、講演等)				
1. 「〇〇〇」	共著	令和〇年〇月	〇〇〇	・ 明確かつ簡潔に 200 字程度
2. 「〇〇〇」	単著	令和〇年〇月	〇〇〇	・ 明確かつ簡潔に 200 字程度

デザイン業績で共同制作の場合
は、概要の他に、本人が担当した
業務内容、それらの件数など実態
がわかるようにできるだけ具体
的に記載してください。